

**LICENCIATURA EN ARQUITECTURA**

**“Interpretación de procesos constructivos”**

**Maqueta de cemento Gris**

Presenta:

**KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ**

Profesor:

**ARQUITECTO. Jorge David Oribe Calderón**









# CONCLUSIÓN

La actividad realizada en esta ocasión me pareció de verdad importante y muy interesante, ya que no solo aprendimos a proporcionar cada uno de los materiales, sino que también pudimos darnos cuenta que tan costos y cansado puede llegar a ser hacer una revoltura de cemento, pues aunque no hayamos acarreado grandes cantidades si fue un poco cansado. El proceso de hacer una mezcla como esa, también fue muy interesante, aunque no hayamos contado con los materiales adecuados para hacer el molde, creo que logramos superar eso, ya que debido a la contingencia se me hizo un poco complicado poder conseguir madera o algún plástico mas resistente y adecuado para introducir la mezcla.

Nunca había estado tan de cerca en un revoltura de cemento como en esta ocasión y pues ahora comprendemos la importancia de introducir los agregados como son la arena y la grava, pues gracias a estos materiales tenemos una mejor adherencia y resistencia en la estructura y así evitamos que nuestra estructura se desmorone o se parta tan fácilmente.

Ya para concluir puedo decir que me hubiese gustado poder contar con todos los materiales necesarios y adecuados para su correcta ejecución, pero a pesar de eso creo que se logró aprender lo más importante que para mí es entender el proceso y entender porque la mezcla tiene que ser de esa manera.