



**Nombre de alumno:** Karla Judith Escobar Rodríguez

**Nombre del profesor:** Jorge David Oribe Calderón

**Nombre del trabajo:** Proyecto conceptual de diseño arquitectónico

**Materia:** Interpretación de procesos constructivos |

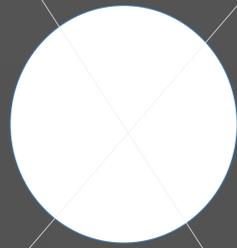
**Grado:** 5° Cuatrimestre

**Grupo:** "A"

# PROYECTO CONCEPTUAL DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO EN EL PARQUE DE SAN JOSÉ

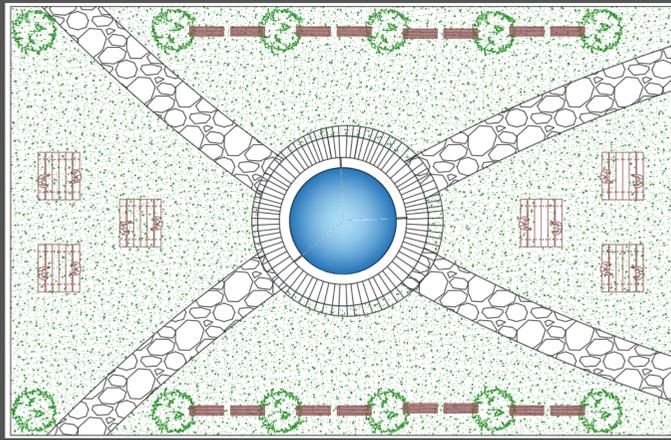
## COCEPTO:

El proyecto salió a partir de una pintura suprematista. De la cual únicamente se reinterpretaron los círculos y las líneas que hacen un cruce



## COCEPTO:

Al rescatar esas formas, se reinterpreto de la siguiente manera, crenado así un centro, para poder facilitar un mejor desplazamiento



## PLANTA

### ARQUITECTONICA:

Después de reinterpretar la forma que tendría nuestro proyecto, llegamos a este diseño. Poniendo como centro el círculo

## RENDER DEL PROYECTO:

Quedando de un manera mas real de la siguiente forma. Decidiendo poner en su mayoría áreas verdes, puesto que el fin de un parque es la recreación y buscar paz para poder realizar actividades como, leer, caminar o simplemente sentarse y disfrutar del lugar.



## RENDER DEL PROYECTO:

En este proyecto se toma en cuenta factores como, la simetría tomando de referencia un círculo, el cual tiene dos fines, el primero es distribuir los espacios y los recorridos y dos, se usa también para poder sentarse y disfrutar de la fuente. El círculo de la parte de arriba también tiene dos fines el primero cubrir a las personas que quieran sentarse y el segundo tiene un fin estético, eligiendo esa forma porque es un poco mas innovador que simplemente cubrirlo con un techo y así jugamos un poco mas con las sombras



## JUSTIFICACION:

El proyecto propuesto, tiene el fin de ayudar a la recreación, puesto que la mayoría de los parques tienen pocas áreas verdes o bien tiene pisos de concreto, entonces el fin de ponerle pasto es conectar un poco mas con la naturaleza ya que en la ciudad en ocasiones es difícil contar con espacios así. Aun así se opto por poner eso pequeños caminos de concreto con inclinaciones en las orillas con el fin de facilitar el acceso a las personas discapacitadas. Dejando también espacios para sentarse, leer un libro, poder hacer actividades como tareas o comer algo. Todo ello con el fin de incluir a toda persona. Es por eso que pensamos en esa forma y esa composición, tratando de no car en algo común, pero a la vez hacer algo funcional he inclusivo.

# CONCLUSIÓN

Como conclusión, puedo decir que de manera general esta materia me ayudo un poquito mas a entender cosas que son importantes en todo el proceso de la construcción de proyectos. Y en cuanto a la actividad final puedo decir que me pareció importante y un poco desafiante ya que, el proyecto se realizo en un lapso de tiempo muy pequeño, y con algunas complicaciones como llegar a una forma y composición, pero a pesar de ello creo que logramos superar eso y finalmente llegamos a un resultado final. Entonces creo que es importante poder desafiarnos y demostrar que si podemos. Probablemente hayan algunas correcciones pero creo que a partir de ello iremos mejorando en nuestros futuros proyectos.