



Nombre de alumno: Cruz Sarquiz Angélica  
Guadalupe

Nombre del profesor: Oribe Calderón Jorge David

Nombre del trabajo: super nota

Materia: Teoría de la arquitectura

Cuatrimestre: segundo cuatrimestre

Carrera: Lic. Arquitectura

Fecha: 09/04/21

# Orden arquitectónico

## Tipos de orden en el diseño arquitectónico



Cuando realizamos un proyecto arquitectónico sus espacios deben tener forzosamente un orden, a veces un orden es evidente, aunque en otras ocasiones no lo es, cuando menos, a primera vista.

Existen diversos posibles modos de ordenar la arquitectura, cada uno de éstos con sus propias características que lo hacen aconsejable o desaconsejable.

Estos modelos de ordenación son:

- Ordenación lineal.
- Ordenación centralizada.
- Ordenación radial.
- Ordenación agrupada.
- Ordenación en trama.



## Habilidad arquitectónica

La obra arquitectónica debe dar satisfacción a diversas necesidades.

Existen así necesidades físicas que son fáciles de reconocer y de satisfacer: a la necesidad de contar con un espacio físico en el cual puedan desarrollarse actividades cotidianas.



Otras necesidades son más difíciles de reconocer y, por lo tanto, de satisfacer.



## Orden Radial

El orden radial del espacio combina elementos de las organizaciones lineales y centralizadas.

Comprende un espacio central dominante, del que parten radialmente numerosas organizaciones lineales.

Un radial es un esquema extrovertido que se escapa de su contexto.

Mediante sus brazos lineales puede extenderse y acoplarse por sí mismo a elementos o peculiaridades.



## Orden Agrupado

Consta de una serie de espacios que, sin estar directamente conectados unos a los otros, gozan de una aproximación que los identifica como grupo.

Sus espacios comparten algún rasgo común: simetría, orientación, forma, función o cualquier otro elemento.

No tiene la misma solidez ni regularidad geométrica.

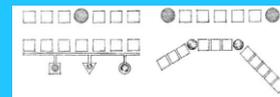


## Orden Lineal

ordenación lineal es, esencialmente, una serie de espacios.

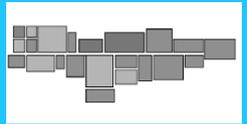
Estos espacios pueden estar interrelacionados directamente, o bien estar enlazados por otro espacio lineal independiente (corredores o un pasillo) y distinto.

suele estar compuesta por espacios repetidos y similares en cuanto a forma, tamaño y función.



Estas ordenaciones, debido a su longitud, siempre marcan una dirección y producen una sensación de movimiento y creación.

Aquellos espacios que sean importantes, funcional o simbólicamente dentro de esta organización, pueden ocupar cualquier lugar en la secuencia lineal y mostrar su relevancia mediante sus dimensiones y su forma.



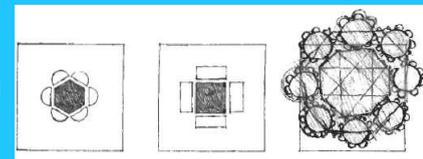
## Orden Centralizado

Esta compuesta de números espacios secundarios que se agrupan en torno a uno central, dominante y de mayor tamaño.

Este espacio generalmente es una forma regular y de dimensiones grandes, que permiten acomodar a su alrededor a los espacios secundarios.

se presenta el caso en que los espacios secundarios son iguales en función forma y tamaño, por lo que se crea una distribución de conjunto que es geométricamente regular y simétrica respecto a dos o más ejes.

El orden centralizado es un esquema introvertido que se dirige hacia el interior de su espacio central,



## Orden de Trama

se componen de retículas o tramas definidas por una red conformada por dos conjuntos de líneas paralelas, perpendiculares entre sí, que al proyectarse en tercera dimensión producen una serie de unidades espaciales iguales

Independientemente de su disposición dentro del campo, si estos espacios se perciben como formas positivas, crean un segundo conjunto de espacios negativos.

