



**Nombre de alumno: Elioenai David
López Espinosa**

**Nombre del profesor: Jorge David
Oribe**

**Nombre del trabajo: Mapa
Conceptual**

Materia: Teoría De La Arquitectura

Grado: 2do

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 05 de febrero de 2021.

"MOVIMIENTO BAUHAUS"

Representa

La escuela de arquitectura, diseño, artesanía fundador y su arte de hace un siglo.

Gropius dirigió hasta 1928, en 1935 tuvieron que irse de Weimar por los nazis.

Crearon talleres de alfarería, pintura, vidrio, tejido, ebanistería, etc.

Cuando acabo la guerra empezó a construir nuevas formas de convivir, para eso participaron 1,400 jóvenes.

Definición

Su sinónimo es de revolución y de modernización radical del diseño.

En 1926 y 1932, durante estos años estuvieron ahí, hasta que los nazis ganaron nuevamente y obligatoriamente tuvieron que abandonar ese lugar.

La Bauhaus

Hizo patrones y bases que se conoce como diseño industrial y diseño gráfico en la actualidad.

Origen

Surge de las palabras alemanas Bau que significa construcción y Haus que es casa.

Fundador

Fue Walter Gropius, en Weimar, Alemania. Fue fundado el 12 de

Se dice que el diseño industrial y grafico nacieron en estas escuelas.

Algunos edificios de la Bauhaus están declarados patrimonios de la humanidad.

Bibliografía:

https://elpais.com/cultura/2019/04/12/actualidad/1555023242_858556.html#:~:text=La%20definici%C3%B3n%20del%20Movimiento%20Bauhaus,los%20nazis%2014%20a%C3%B1os%20despu%C3%A9s.