



**Nombre de alumno: Noel De Jesús  
López Albores**

**Nombre del profesor: Jorge David  
Oribe**

**Nombre del trabajo: Supernota**

**Materia: Teoría de la arquitectura**

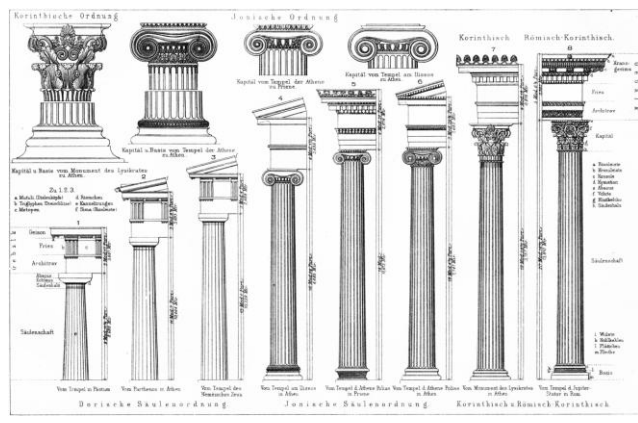
**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: 2do cuatrimestre**

**Grupo: "A"**

Comitán de Domínguez Chiapas a 09 de abril de 2021.

Un espacio central dominante del que parten varias ordenaciones lineales, como ejes de una rueda.



Ordenación lineal, centralizada, radial, agrupada y en trama.

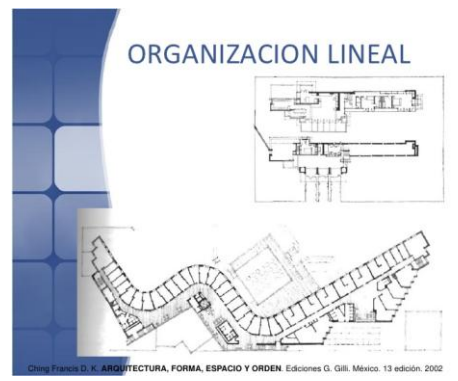


Composición formada por espacios secundarios numerosos que se agrupan en torno a un espacio central dominante.



Serie de espacios.

Es una ordenación flexible, que puede adaptarse fácilmente a cambios y a desarrollos posteriores.



Se componen de retículas o tramas definidas por una red conformada por dos conjuntos de líneas paralela, que al proyectarse en tercera dimensión producen una serie de unidades espaciales iguales.



Debe dar satisfaccione s a diversas necesidades

### ORGANIZACION EN TRAMA

- Composición lineal en dos direcciones. Regularidad y continuidad.
- Los espacios o formas pueden aparecer como repeticiones modulares o hechos aislados.
- La trama puede ser sometida a procesos de sustracción o adición.
- La trama puede ser irregular en una o dos direcciones por necesidades dimensionales de los espacios.
  - De esta forma algunos módulos dispuestos se podrán jerarquizar por tamaño, posición o proporción.
- La trama puede sufrir transformaciones: interrumpirse, desdibujarse, un tramo se puede girar.

