



Nombre de alumno: Zulibeth Vazquez Noriega

Nombre del profesor: Amayrani Fabiola
Hernandez

Nombre del trabajo: Introducción de la
historia de la arquitectura

Materia: Historia de la arquitectura

Grado: PRIMERO

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 07 de septiembre de 2020.

Historia de la arquitectura

Iniciaré este ensayo comentando a cerca del periodo neolítico, que fue también llamado “La nueva edad de piedra”. Aquí es donde se inició la etapa del sedentarismo, la antología proporcionada nos habla un poco acerca de que en esta etapa se comenzó a incluir la arquitectura en su forma de vivir. En esta etapa se empieza a desarrollar la agricultura, la ganadería y se empezó la domesticación de animales.

Mencionan en este periodo el megalito como la arquitectura monumental más antigua que eran monumentos funerarios hechos de grandes bloques de piedra. También se hace mención del Menhir que fue la forma más sencilla del monumento megalítico que era una piedra por lo general alargada colocada de modo vertical. Un monumento más complejo de esta época es el Dolmen ‘mesa grande de piedra’ que es una construcción megalítica de varias losas (ortostatos) clavadas en la tierra en posición vertical y una o más losas en posición horizontal en modo de cubierta.

Podemos entender que estos fueron de uso funerario y/o culto a sus muertos.

Empezaré con un poco de historia sobre la etapa Neolítica desde mis conocimientos después de haber leído un poco sobre este tema. Tenemos entendido que los habitantes de la antigüedad, los primeros eran nómadas, éstos migraban por muchos kilómetros hasta encontrar condiciones favorables para consumir alimentos y sobrevivir pero cuando la comida empezaba a escasear se tenían que cambiar de lugar, todo esto empezó a cambiar en la etapa neolítica cuando los nómadas empezaron a hacerse sedentarios cuando se dieron cuenta que ellos podían producir sus propios alimentos, fue así como se empezó a descubrir la agricultura, la ganadería y hasta la domesticación.

La arquitectura comenzó en este periodo como pequeñas chozas de madera y arcilla y siguen así hasta “la edad de bronce” pues en esta etapa empezaron a crearse las clases sociales, así como la creación de las clases jerárquicas como los gobernantes y sacerdotes, de esto quiero dar a entender que la arquitectura fue creciendo pues surge la necesidad de construir templos y estructuras aún más grandes para sus ceremonias utilizando otros materiales más resistentes.

Las técnicas básicas de construcción fueron varias, de hecho hay algunos vestigios que afirman hubieron chozas hechas de piel de animales que proporcionaban calor en lugares muy fríos, las primeras casas eran circulares hechas de junco con arcilla también utilizando madera, claro que no eran muy resistentes, también se hacían casa rectangulares que eran utilizadas como comunitarias o para almacenar alimentos.

Los materiales que se emplearon eran diversos dependiendo de la cultura, Egipto y Mesopotamia utilizaban ladrillos de adobe, mientras que en Europa se optaba por utilizar la madera como recurso principal con la paja. Como mencioné anteriormente el Dolmen fue una estructura de piedra para cortejos fúnebres, éstos con el tiempo evolucionaron hasta Egipto con las pirámides. Esto de los materiales que se utilizaban en las construcciones dependía mucho de los recursos que tenían en las civilizaciones y la forma que los mismos seres humanos fueron evolucionando.

Si seguimos hablando de la arquitectura nos podemos dar cuenta que la etapa neolítica fue muy significativa en esta área pues los mayores y primeros exponentes fueron Mesopotamia y Egipto con sus respectivas pirámides y templos que los representan, después de estos dos las civilizaciones fueron evolucionando significativamente sobre los materiales que empleaban principalmente, empezaron a utilizar la piedra, el mármol, la piedra caliza. Después se vieron involucradas las culturas sumeria, egipcia, griega y romana con sus propias características en materiales como en estructura, podemos darnos cuenta que algunos vestigios de construcciones en la actualidad aún permanecen de pie pues es el reflejo de un buen trabajo arquitectónico y materiales duraderos, aún que también hay arquitectura que ahora solo podemos ver en libros de historia ya que en su momento los materiales empleados no eran propicios a durar tanto tiempo de pie.

Dejo algunos ejemplos de templos importantes de cada civilización:

Grecia- LA ACRÓPOLIS, EL PARTENÓN

Roma-COLISEO, EL PANTEÓN DE AGRIPA

Egipto-PIRÁMIDES DE GIZA, TEMPLO FUNERARIO DE HAPSHETSUP

Mesopotamia-ZIGURAT DE UR, PUERTA DE ISHTAR