



**Nombre de alumno: ZULIBETH VAZQUEZ NORIEGA**

**Nombre del profesor: AMAYRANI FABIOLA HERNANDEZ**

**Nombre del trabajo: ESTILOS ARQUITECTÓNICOS**

**Materia: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA**

**Grado: 1**

**Grupo: A**

PASIÓN POR EDUCAR

### CATEDRAL METROPOLITANA MX

ARCOS  
CÚPULAS

MATERIALES  
Utilizaban piedra caliza  
Piedras volcánicas



#### BARROCO

fueron obligados a transformar su cultura, ideología, y su arquitectura, adoptando las formas y técnicas de los conquistadores, desarrollando una nueva identidad

1550 a.c

### CÚPULAS ALTAS

CATEDRAL  
SANTA SOFÍA

MATERIALES  
Piedra  
Cristal  
Ladrillo



#### BIZANTINA

El emperador Constantino fundó la "Nueva Roma" en la ciudad griega de Bizancio, posteriormente llamada Constantinopla y que se convirtió en el Imperio Bizantino a la caída del Imperio Romano de oriente.

425 d.c

### CATEDRAL NOTRE DAME

BÓVEDA DE CRUCERÍA  
ARCO APUNTADO  
ARBOTANTES

MATERIALES  
Piedra de sillería



#### GÓTICA

El origen de la arquitectura gótica se produce en la región de París llamada Ile-de-France. El revolucionario movimiento arquitectónico no se desarrolló en poco tiempo ni de forma aislada

1050 d.c

1200 a.c

#### MESOAMÉRICA

Desarrollaron una religión politeísta, la agricultura, un sistema de escritura, un calendario de gran exactitud, la construcción de pirámides con basalto y sistemas constructivos como el arco escalonado.

MATERIALES  
Utilizaban piedra caliza  
Trozos de obsidiana  
Piedras volcánicas



ARCO ESCALONADO

TEOTIHUACÁN

323 d.c

#### PALEOCRISTIANA

La arquitectura paleocristiana, se entiende como la que se realizó entre finales del siglo III hasta el siglo VI y nacida principalmente como una necesidad para la construcción de estructuras propias para la religión cristiana.

MATERIALES  
Madera  
Piedra  
Mármol



TORRES ADOSADAS  
CRUZ LATINA

MUSOLEO SANTA CONSTANZA

1000 d.c

#### ROMÁNICA

El estilo románico en arquitectura es el resultado de la combinación armónica de elementos constructivos y ornamentales de procedencia latina, bizantina, árabe, siria y persa; que surgió en la Europa cristiana durante los primeros siglos de la Edad Media.

MATERIALES  
Ladrillo  
Barro cocido  
Madera



CRUZ LATINA  
CONTRAFUERTE  
BÓVEDAS

CAMPANRIO  
DE PIZA

1294 d.c

#### RENACENTISTA

La Arquitectura del Renacimiento estuvo relacionada con la visión del mundo durante este período, el clasicismo y el humanismo como estandartes.

MATERIALES  
Mármol  
Bronce  
Piedra  
Madera  
Terracota  
Cerámica



PROPORCIONES HUMANAS  
ÓRDENES CLÁSICOS

BASÍLICA SAN PEDRO