

UDS

LICENCIATURA EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS

COMUNICACIÓN ORAL

CUADRO SINOPTICO

LIC. JEZABEL IVONNE

JORGE ANGEL RAYMUNDO MORALES

08/03/21

14/03/21

LA COMUNICACIÓN ORAL

LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACION

En otras palabras, es la herramienta para relacionarnos, obtener lo que necesitamos o aquello que queremos y para expresar lo que somos, la comunicación entre los seres humanos se define como un proceso sistemático que permite la interacción entre dos o mas personas mediante un mismo código

EL PROCESO DE LA COMUNICACION

El primer intento registrado por entender el proceso comunicativo se remonta a la antigüedad clásica, en la época de los sabios griegos. Fue Aristóteles (384-322 a.c) quien en sus tratados filósofos diferencio a los hombres de los animales por la capacidad de tener un lenguaje y conceptualizo a ala comunicación de tres elementos básicos: emisor, mensaje y receptor

ELEMENTOS DE LA COMUNICACION

Emisor, mensaje, receptor, canal, contexto

LA COMUNICACIÓN ORAL

Se establece entre dos o mas personas , tiene como medio de transformación el habla y como código un idioma

LAS LEYES DE LA RETORICA

La retórica es el arte de expresar y de persuadir, la retórica se reduce entonces a un arte de hablar o de escribir bien, también es un sistema cognitivo, no consiste en un aparato de recursos formales sino, fundamentalmente en un conjunto de procedimientos lingüístico-mentales que organizan, implementan y sitúan en un marco de interacción procesos de aprehensión de la realidad a través de la necesidad de su expresión

EL MENSAJE

LA IMPORTANCIA DEL MENSAJE

Es común que nuestro día a día, durante una comunicación habitual con nuestros padres, amigos, compañeros y demás personas con las que interactuamos, no estamos acostumbrados a manejar y practicar una comunicación de forma efectiva que nos ayude a poder transmitir y recibir correctamente los mensajes

EL MENSAJE Y SUS ELEMENTOS

En el esquema básico de la comunicación existen tres elementos que son el emisor, el receptor y el mensaje. Para que la comunicación sea efectiva es responsabilidad del emisor asegurar que el mensaje llegue de manera correcta al receptor, hay mensajes que no podemos dejar en un papelito o apuntados en el refrigerador, sino que es primordial hacerlo llegar al receptor de manera verbal y urgente

LA ENTONACION

La entonación es un cúmulo de rasgos prosódicos que emplean los habitantes de una lengua o de un dialecto con fines comunicativos

LA VOZ Y SUS ELEMENTOS

La voz humana se produce voluntariamente por medio del aparato fonador. Éste está formado por los pulmones como fuente de energía en la forma de un flujo de aire, la laringe, que contiene las cuerdas vocales, la faringe, las cavidades orales (o bucales) y nasal y una serie de elementos articulatorios: los labios, los dientes, el alvéolo, el paladar, el velo del paladar y la lengua

RECOMENDACIONES PARA MEJORAR EL MENSAJE

Volumen y entonación, ritmo y pronunciación, orden y estructura, vocabulario, sintaxis, claridad y conclusión, densidad informativa, dominio del tema, atención e interés