

**COMUNICACION ORAL**



**Nombre: Eduardo Alejandro Pat Rodríguez.**

**Maestra: Jezabel Ivonne Silvestre Montejo.**

**Carrera: Administración de Empresas.**

**Frontera Comalapa, Chiapas**

**Abril, 2021**

# EL ORADOR

## Serenidad y Confianza.



**\*Serenidad en el porte físico.**

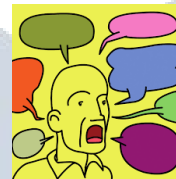
**\*Actitud mental positiva.**

**\*Serenidad en la voz.**

## Cultivo de la dicción y la voz.

**°Vicios de dicción.**

**°Monotomía**



## Lenguaje no Verbal.



**-El cuerpo habla.**

**-Manejo del cuerpo y la imagen del orador.**

**-Funciones de la comunicación no verbal.**

## Vestimenta y presentación.

**~Forma de vestir**

**~Color de la indumentaria**



# LA EXPOSICION.

## El publico y sus necesidades.



**\*Análisis del público.**

**\*Tamaño e interés del auditorio.**

**\*Cualidad del discurso.**

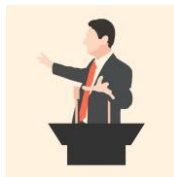
## Elocuencia y persuasión.

**°Convencer**

**°Conmover**



## La oratoria y sus características.



**-Elementos principales:**

**El orador, discurso y público.**

**-Según el orador:**

**Conocimiento e integridad.**

## Métodos de exposición.

**-Los que improvisan sin saber lo que van a decir.**

**-Los que lo memorizan lo que van a decir y lo recitan.**

**-Los que escriben lo que van a leer.**



## Referencias

UDS (s/f) LIBRO. Recuperado de <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/aa608e832253bb5b5a26ff285db32421.pdf>

