



**Nombre de alumnos:** Jorge Raúl Funez García...

**Nombre del profesor:** Jezabel Ivon Silvestre Montejo

**Nombre del trabajo:** Super Nota Unidad 3 y 4

**Materia:** Comunicación Oral

**Grado:** 2do Cuatrimestre

**Grupo:** "A"



Frontera Comalapa , Chiapas a 11 de abril del 2021 .

La oratoria es el conjunto de principios y técnicas que permiten expresarnos con claridad, desenvoltura y sin desconfianzas ante un público.

**El desarrollo de la personalidad y la cultura.**

**El público y sus necesidades**

se define al discurso como el conjunto de la forma y el fondo del pensamiento que constituyen el mensaje que el orador expresa ante un auditorio.

puede ser una eficaz herramienta que se utiliza para propósitos tales como la información, persuasión, motivación, influencia, traducción o simple entretenimiento

**“EL ORADOR Y LA EXPOSICION “**

**Elocuencia y persuasión**

La elocuencia tiene dos propósitos que identifican su condición auténtica: el de convencer y el de conmover.

es escuchar activamente las emociones y sentimientos de los demás, es tratar de “meterse en su piel” y entender los motivos de los otros.

**La empatía**

**La oratoria y sus características**

forma de la oratoria es, sin duda, la que se practica cuando se platica entusiastamente con un grupo de amigos o cuando se escucha el relato de algo que sucedió.

**Cultivo de la dicción y la voz**

**Métodos de exposición**

La forma de expresarse que tiene una persona se conoce como dicción. La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita.

El improvisador nato tiene bagaje cultural. Sobre las cosas más sencillas puede desarrollar una disertación importante y válida, que emocione y convenza.