



Nombre de alumno: Fabiola Elizabeth Pérez Morales

Nombre del profesor: Javier Iván Godínez

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico.

Materia: Proyección Profesional.

Grado: 8° cuatrimestre

Grupo: LPS19SDC0118-H

Comitán de Domínguez Chiapas a 8 de marzo del 2021.

Componentes de la imagen

Imagen personal

➤ Imágenes mentales.

- M.visual. { Retiene lo que percibimos y puede reproducirlo de manera más o menos exacta.
- M.Imaginativa. { Capacidad de crear imágenes mentales.
- Grabadas en la memoria. { Imágenes mentales procesadas y grabadas en la memoria que influyen en la conducta.

➤ Percepción.

{ la sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos.

➤ Imagen pública.

{ Es una imagen mental individual que da un juicio sobre una persona y se convierte en imagen pública al ser compartida entre varias personas.

El saludo.

- Es una señal de paz.
- Junto a la sonrisa y el contacto visual es nuestra presentación.

Forma moderna:

- Conservar la mano limpia y libre de sudor.
- Extender ampliamente la mano con el pulgar hacia arriba y el resto de los dedos juntos.
- Deslizar la mano dentro de la del otro.
- Apretar firmemente.

Autoestima.

{ Es la percepción evaluativa de uno mismo.

- Aprecio.
- Aceptación.
- Afecto.
- Atención.

{ Esquema del desarrollo de la autoestima.

- Afirmación recibida.
- Afirmación propia.
- Afirmación compartida

{ Dimensiones de la autoestima.

- Física.
- Afectiva.
- Social.
- Académica.
- Ética.