



Mi Universidad

Nombre de alumno: Valeria Carolina Torres Kanter

Nombre del profesor: Arq. Pedro Alberto García

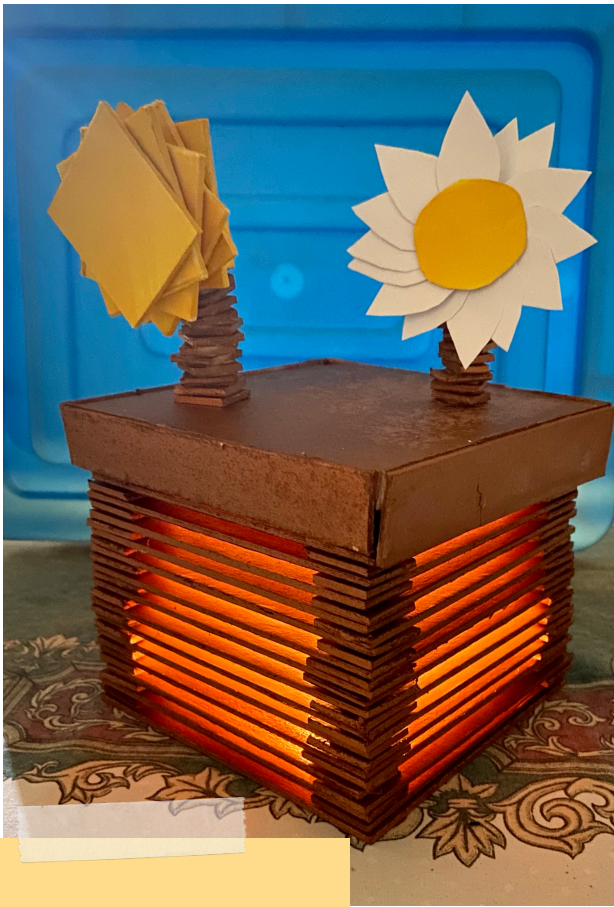
Nombre del trabajo: Bases de Diseño

Materia: Bases de diseño

Grado: 2do cuatrimestre

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de Abril de 2021



Isométrica



Frontal



Superior

Laterales



Conclusión

Como mencioné en la actividad anterior, a mi parecer, la repetición de elementos para la creación de un objeto se me hace fascinante, como también, considero que es una representación muy clara de los elementos del diseño; en este caso la elaboración fue un poco más compleja, ya que tenía que ser lo suficientemente resistente para aguantar el peso de las flores y el calor de la llama de la vela.

Los planos seriados, nos ayudan para representar una amplia cantidad de objetos, gracias a que se conforman por elementos “individuales”, nos permiten realizar mayores modificaciones, por ejemplo, si queremos ir cerrando un poco nuestro objeto (como en la maceta que inicia con la parte inferior un poco más grande y se va haciendo un poco más pequeña en la superior) nos permite hacer esas modificaciones sin dañar el material, nos permite añadir movimiento (como con los tallos) y, también, nos permite añadir un efecto de “capaz” (como en los pétalos).

Los planos seriados, son un elemento de suma importancia para el diseño tridimensional.

Comentarios

El material utilizado fue: Papel Bateria delgado, cinta adhesiva de dos caras, papel opalina cartulina grueso, pintura en aerosol color cobre, plumón de agua color amarillo, lápiz adhesivo (PRIT).

La elaboración de esta actividad fue más complicada que la anterior, empezando con la obtención del material, siguiente el cortarlo, fue algo complejo, ya que tuve que realizar varios intentos hasta lograr cortarlo de la manera correcta, los primeros cortes (material no utilizado), comenzaron a separarse en capaz ya que no aplique la fuerza necesaria al momento de realizarlos. También la planeación del proyecto, obtener inspiración para un objeto con las características requeridas, fue un poco complejo. La realización del video también fue algo “difícil” para mí, ya que me pongo nerviosa al tener que hablar en público o frente a las cámaras, tuve que grabar el video varias veces para que no se notara el nerviosismo.