

EL ORADOR

CONCEPTO → El Orador es quien tiene la habilidad de hablar con elocuencia, de deleitar, convencer, persuadir y conmover por medio de la palabra.

- PROPOSITOS**
- Informar
 - Persuadir
 - Motivar
 - Influenciar
 - Traducir
 - Entretener

- FACULTADES**
- Inventio:** Búsqueda de argumentos apropiados
 - Dispositio:** Colocación de estos argumentos en las partes del discurso
 - Elocutio:** Elección de la forma elegante de expresar las ideas
 - Actio:** Modulación de la voz, ademanes y gestos del orador para resultar persuasivo
 - Memoria:** Capacidad de retener todos los argumentos

- PERSONALIDAD DEL ORADOR**
- Físico
 - Espiritual
 - Mental
 - Predilecciones
 - Tendencias
 - Temperamento
 - Vigor
 - Experiencia
 - Cultura

- ANOMALIAS DE LA PERSONALIDAD**
- Incapaz de adaptarse al ambiente social.
 - Es inestable en sus reacciones afectivas.
 - Es voluble, cambia de metas.
 - No es objetivo en sus juicios.
 - No frena sus caprichos y apetitos
 - Aparenta lo que no es
 - Tiene poca capacidad para amar

- CONFIANZA Y SEGURIDAD** → **ESTADO PSICOLOGICO**
- Competencia
 - Conocimientos
 - Habilidades

- EMPATIA**
- Observa como se siente el interlocutor** Es con el cuerpo la cara y los gestos como se transmiten los sentimientos
 - Escucha lo que dice**
 - Con los gestos y con el cuerpo** Manteniendo contacto visual
 - Con las palabras.** Pronunciando una expresión de reflejo.

- SERENIDAD Y CONFIANZA**
- FALTA DE CONFIANZA**
 - Falta de preparación
 - Actitud negativa
 - FALTA DE SERENIDAD**
 - En el porte Físico
 - En la voz

- LA DICCIÓN Y LA VOZ**
- Vicios de Dicción:** Son los errores que se cometen contra la correcta expresión y claridad del lenguaje
 - Vulgarismos:** Formas vulgares, indecentes, inapropiadas, groseras u ofensivas
 - Barbarismos:** Es una incorrección que consiste en pronunciar o escribir mal las palabras
 - Cacofonía:** Es el efecto sonoro producido por la repetición cercana de sonidos o sílabas
 - Pleonasmos:** Consiste en el uso innecesario de palabras en la expresión.
 - Dequeísmos:** La utilización no normativa (incorrecta) de la preposición "de" junto a la conjunción "que"
 - Metaplasmos:** Es una figura de dicción que consiste en alterar la escritura o pronunciación de las palabras sin alterar su significado
 - Monotonía:** Cuando al hablar se repiten constantemente una o más palabras

- LENGUAJE NO VERBAL**
- Gestos
 - Lenguaje corporal
 - Postura
 - Expresión Facial
 - Contacto visual

- VESTIMENTA Y PRESENTACION**
- Cuidado y limpieza de la Ropa:** Es inadmisibles cuellos y puños sucios de las camisas, un botón faltante, algún sector descosido de una prenda.
 - Cuidado y limpieza del calzado:** Absolutamente inadmisibles los zapatos no lustrados
 - Sobriedad y Elegancia:** Dé un no rotundo a las estridencias de colores y estilos, y opte por una indumentaria impecable, pero de perfil bajo.
 - Estilos y Colores de ropa:** Es fundamental que usted sepa qué tipo de ropa realza sus virtudes y minimiza sus defectos.
 - Entorno y horario en el que se va a presentar:** No olvide que ciertos contextos requieren más formalidad y protocolo que otros.
 - Comodidad en ropa y calzado:** No use prendas que no concuerdan con su estilo, que no haya usado previamente y, menos estrene zapatos.
 - Color de la vestimenta:** Es importante que conozca ciertas reglas protocolares acerca de la conveniencia o inconveniencia de su uso de acuerdo a la hora, la formalidad del evento, la estación del año