



Nombre de alumnos: Yobani Velázquez Pérez

Nombre del profesor: Lic. Eduardo Alikvann Escobar Solís

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico y mapa conceptual (unidad 1 y 2)

Materia: Teoría y diseño curricular

Grado: 8vo cuatrimestre

Grupo: A

Frontera Comalapa, Chiapas; a 22 de enero de 2021

Teoría y diseño curricular

Surgimiento del campo del currículo

Surgió a principios del siglo XX, cubría la necesidad de atender los problemas que afrontaba la enseñanza en el contexto del sistema escolar. El ámbito curricular surgió con dos tendencias, Una vinculada a los procesos educativos, las experiencias escolares y el desarrollo de cada estudiante, para generalizar una forma de elaborar los programas escolares y algunas ideas sobre nuevas normas pedagógicas (por ejemplo, la necesidad de exámenes estandarizados para el sistema escolar).

Origen de la disciplina

La disciplina del currículum surgió a principios del siglo XX como resultado de nuevos aspectos en la dinámica social, En este contexto se requirió una disciplina que permitiera visualizar la dimensión institucional de la educación intencionada, esto es, la dimensión del sistema educativo.

Significados y definiciones

Zais (1976)

Señala que el término “currículum” es usado ordinariamente por los especialistas de dos maneras: para indicar un “plan” para la educación de los alumnos y para identificar un campo de estudios. El currículum como un plan para la educación es calificado como un Currículum o el Currículum.

Tyler (1973)

El currículum también puede ser considerado como “todo aquello que transpira en la planificación, la enseñanza y el aprendizaje de una institución educativa” el currículum comprende solamente los planes para un programa educativo.

Objetivo principal

Plasmar una concepción educativa, misma que constituye el marco teleológico de su operatividad. Su real función es hacer posible que los educandos desenvuelvan las capacidades que como personas tienen, se relacionen adecuadamente con el medio social e incorporen la cultura de su época y de su pueblo.

Las teorías en el campo del currículum.

Modelo de Tyler

Para Tyler el curriculum lo componen las experiencias de aprendizaje planificadas y dirigidas por la escuela en orden a conseguir los objetivos educativos tan anhelados, El curriculum aparece, así como el conjunto de objetivos de aprendizaje seleccionados que deben dar lugar a la creación de experiencias apropiadas que tengan efectos acumulativos evaluables.

Modelo de Hilda taba

Propone “que el realizar un análisis profundo de la cultura y la sociedad ofrece un modelo para establecer los principales objetivos de la educación, para la selección del contenido adecuado y para decidir sobre qué habrá de destacar en las actividades de aprendizaje.”

modelo de Raquel glazman y maría de Ibarrola

Se divide en 4 etapas, Determinación de los objetivos generales del plan de estudios, Operacionalización de los objetivos generales, Estructuración de los objetivos intermedios y Evaluación del plan de estudios.

Modelo de Stephen kemmis

Para Kemmis, el problema central de la teoría curricular es ofrecer la forma de comprender un doble problema: la relación entre la teoría y la práctica, y por otro entre la sociedad y la educación.

Las practicas que configuran el curriculum

Skilbeck sugiere

Áreas para construir el núcleo básico del curriculum

La confluencia de diversas practicas

La objetivación del curriculum en su desarrollo

Son
Señalan

Son

Son

Artes y oficios

Territorios culturales para seleccionar componentes del curriculum

La empresa

Las instituciones educativas

Los egresados

Los docentes

Los alumnos

Curriculum prescrito

Curriculum presentado a los profesores

Curriculum moldeado a los profesores

Curriculum acción

Curriculum realizado

Curriculum evaluado

Curriculum nulo

Curriculum oculto

Curriculum en acción

Curriculum mosaico

Curriculum en espiral

Necesarios para el Desarrollo curricular del alumno en diferentes contextos

Incluyen
La literatura, la música, artes visuales, dramatización. Etc.

Tiene
Criterios para seleccionar

También tiene
Factores que influyen en el desarrollo curricular

Son

Estudios sobre el medio ambiente

Son
Buscar los elementos básicos para iniciar a los estudiantes en el conocimiento y acceso a los modos de conocimiento

Necesidades socioeconómicas y momento histórico

Son

Son
Aspectos físicos y los ambientes contruidos por el hombre

Son
Carencias tomadas en cuenta para elaborar los objetivos y desarrollar un curriculum

Son

Destrezas y razonamiento matemático

Determinan
Desarrollo del currículo

Se determinan mediante
Tres sistemas

Son

Se relaciona con
Ciencia y tecnología

Influyen en
Impacto que tiene sobre la vida educativa de los alumnos

Son
Sistema político, sistema cultural y sistema económico

Son

Estudios sociales, cívicos y culturales

Se refleja con
Capacidad y desempeño que tengan para solucionar problemas de la misma sociedad

Sistemas políticos, ideológicos y de creencias