



Nombre del alumno: Alan Rafael Sargento Domínguez

Nombre del profesor: Lic. Elisa Pérez Pérez.

Nombre del trabajo: Capitulo I y Capitulo II

Materia: Seminario de tesis

Grado: 8° Cuatrimestre, semiescolarizado

Grupo: "C"

Frontera Comalapa, Chiapas a 13 de Febrero de 2021

TEMA: “PROMOCIÓN DE VALORES EN ADOLESCENTES, UNA NECESIDAD DE LA EDUCACIÓN EN LÍNEA”.

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

No cabe duda que cuando nos referimos al ser humano en cualquiera de las etapas de su vida, tendríamos que hablar de sus valores y sobre todo de la integralidad de los valores que le permitan desarrollar su ser de una forma elevada que hagan del ser humano un ser capaz de vivir una vida digna, en un entorno de paz social y sostenibilidad con el medio ambiente que le rodea. Desde luego que como es una aspiración del deber ser, es necesario seguir trabajando para ello y es por eso que desde esta investigación proponemos seguir buscando los elementos que nos permitan hacerlo de la mejor manera.

Salgado García, Edgar (2015), menciona que:

La educación a distancia mediada por las nuevas tecnologías de información y comunicación (tic) está ganando cada vez mayor espacio a nivel mundial. Este es un fenómeno que tuvo sus inicios desde finales del siglo XX y principios del XXI, y a pesar de encontrarnos ya en la segunda década de este último, en Costa Rica es escasa la producción de estudios sistemáticos a cerca de su impacto y relevancia como modalidad de enseñanza.

Distintos autores hacen referencia a que la educación a distancia es muy particular, debido a la barrera que supone la separación entre los estudiantes y los profesores. Sin embargo, existen procesos de base, referidos al diálogo y la interacción, como elementos centrales de los procesos de construcción de conocimientos, que son universales a toda situación de enseñanza y aprendizaje. Al hacer un análisis de los desarrollos teóricos en el ámbito de la educación, es posible identificar el concepto de diálogo como uno de los pilares sobre los que descansa la experiencia

educativa, indistintamente de si los estudiantes y los docentes coinciden en un mismo tiempo y espacio.

Aun cuando existen elementos constitutivos de la experiencia educativa que deben estar presentes en todo proceso de enseñanza aprendizaje, tanto la modalidad virtual como la presencial acusan distintas formas de establecer las interacciones y procesos dialógicos, en virtud del tipo de mediación utilizado en cada una. Es necesario entender cómo tienen lugar estos procesos, sea por medio de la tecnología, de los nuevos roles asumidos por estudiantes y docentes, o a través de las estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Partiendo de este contexto, surgen varias preguntas relacionadas con la pertinencia de la educación virtual, mediada por computadoras y redes, para generar un aprendizaje efectivo. Algunas de estas interrogantes tienen que ver con la manera como se manifiesta la experiencia educativa de los alumnos; qué tanto puede responder la educación virtual a los retos de la sociedad actual y futura; cuáles son los factores que contribuyen al éxito de los estudiantes virtuales; cuáles son las actitudes, percepciones y necesidades de acompañamiento de los estudiantes y docentes, en torno al uso de las tecnologías para aprender y enseñar; cómo asumen los profesores sus tareas de enseñanza en el ambiente virtual y cuáles son sus necesidades de apoyo. Las respuestas a estas preguntas pueden arrojar luz sobre cómo construir un modelo conceptual que permita plantear estrategias para apoyar a los estudiantes en su adaptación a los entornos virtuales, así como capacitar al personal docente que imparte cursos en esta modalidad.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (sf) sostiene que:

Durante los últimos tiempos el mundo ha experimentado una diversa gama de cambios, producto de los vertiginosos avances en materia científica, es decir, hoy

por hoy, las sociedades están inmersas en una constante transformación que procura el tratamiento efectivo de la gran masa de información que se genera, a diario, por los millones de personas que habitan en los diferentes países del mundo y que a su vez componen, en su mayoría, el universo productivo del planeta.

Desde sus inicios las TIC han traído grandes cambios a las distintas formas de transmitir, procesar y clasificar la información, repercutiendo en los modos de interactuar adaptados a los cambios sociales. Por consiguiente, la educación no escapa de esta realidad; es por ello que el qué y el cómo aprender también se han visto involucrados en esta esfera tecnológica-comunicacional, aportando significativos beneficios a los procesos educativos. En relación a esto, Cabero (2008), expresa: “Las TIC no solo ayudan a optimizar los procesos de enseñanza sino también a cuestionarlos y buscar nuevas formas de abordarlos, diseñarlos y desarrollarlos y, desde esa perspectiva, su valor como dispositivo de calidad se puede ver altamente reforzado” (p.219). El referido autor, hace especial énfasis en la relevancia de las TIC desde la óptica criticidad y la creatividad para la activación de procesos educativos de calidad.

El desarrollo cognitivo de la generación de “Nativos digitales” va mucho más acelerada en relación a otros individuos, que de alguna manera no han tenido ni tuvieron en sus respectivas épocas un contacto directo con el uso de dispositivos técnicos. En consecuencia, sus actividades diarias van íntimamente ligadas con las tecnologías, lo que implica una dependencia directa con muchos de estos recursos. Este tipo de comportamiento para algunos pudiera representar síntomas de adicción, lo cual ha permitido ahondar, desde la perspectiva socio-emocional, las conductas, tendencias y posturas del hombre ante las tecnologías, destacándose los planteamientos referidos a la tecnofobia y tecnofilia.

Duart (2003) apunta que:

La educación en valores también puede ser concebida desde la virtualidad. Si los valores se manifiestan abiertamente a través de nuestras sensaciones, de nuestras

vivencias, es lógico pensar que también se aprenden a través de ellas. Hablar de educación en valores no es hablar de didácticas específicas o de técnicas para fomentar determinadas maneras de ser o de actuar. Hablar de educación en valores es hablar de la necesidad de crear y de favorecer espacios de vivencias en los que las personas podamos sentir, experimentar, vivenciar algo que sacuda nuestra indiferencia, algo que nos emocione e impacte nuestro interior.

Reynoso, Francia (2002) refiere que:

La adolescencia es una etapa de la vida que es parte del contínuum, se inicia según la Organización Mundial de la Salud (OMS) a los 10 años y termina a los 20. Se subclasifica en adolescencia temprana, media, y tardía y cada uno de estos apartados tiene sus conductas propias y sus conductas esperadas. En el discurrir de la misma se producen cambios en el orden físico, psicológico y social, pero de manera importante se enfatiza la construcción de su identidad y se afianzan, construyen y reformulan sus sistemas axiológicos.

El reconocimiento de que la adolescencia es un tiempo de creación de identidad y de separatividad en la cual el joven crea su propia personalidad, plantea un reto que implica de alguna manera un desplazamiento real de las generaciones que tienen el poder y el mando en las instancias donde ellos se desarrollan. Es el caso de los padres en primera instancia y aceptarlo así es reconocer sus limitaciones y temporalidad, por lo que algunos apelan a confrontar su autoridad con la naciente autonomización del joven, develando las relaciones de poder que allí residen. El primer conflicto encontrado viene dado por el cambio sufrido en la transmisión de los valores de padres a hijos. Un ambiente más permisivo, la amplitud de los canales de información de los medios de comunicación social, la tecnología, la comunicación inter-países y culturas son responsables en gran parte de estos cambios. La educación formal e informal ha jugado la otra parte con su apertura hacia la formación de personas, con capacidad de elegir, de discernir y estimar. Más difícil aún cuando, por demás, lo que se evalúa son los comportamientos y

sustentos axiológicos de la sexualidad.

Los valores son bipolares y por demás guardan una relación jerárquica que es en última instancia en la que las personas experimentamos mayores diferencias al ordenar nuestros sistemas, validarlos como buenos y proponerlos como instancia de confrontación de los sistemas de los demás. El orden está determinado por las preferencias y estimaciones. Se coloca en el orden superior el más estimado "aunque a veces elija el inferior por razones circunstanciales" señala Frondizi. La polaridad enfrenta a sus componentes como positivo y negativo y la ética se encargará de que se realicen los primeros y se rechacen los segundos, pero los estudia a ambos. Scheler planteará que la tarea será realizar los valores positivos y no solamente el ser bueno, los valores no solo se definen, sino que se realizan a través de su aprehensión. Esa es la tarea de la ética, hacer valores positivos. Esta relación explica por qué no puede definirse una tabla de valores con los cuales confrontarnos, ya que en ella confluyen las individualidades y los contextos de los sujetos que las implementan y las épocas y culturas en que se desenvuelven los actores, surgiendo así tantos ordenamientos como personas y como momentos de su vida.

Andión (2016), sostiene que:

Realizaron una investigación sobre trastornos del comportamiento en adolescentes en el Hospital Sant Joan de Déu de España, mencionando que "el 96% de los pediatras han detectado un aumento de las demandas por problemas de conducta en adolescentes en los últimos cinco años". A su vez consideran que detrás de este aumento están implicadas fundamentalmente, la crisis y los cambios experimentados en la sociedad respecto a las estructuras familiares.

Angulo-Peña (2015) comentan que:

En México la familia se considera primordial o la base de la sociedad, los modelos

de crianza en cada región evolucionan con el desarrollo de la historia de los pueblos, sus costumbres y tradiciones, que han influido en los adolescentes para crear conductas o comportamientos dentro de la sociedad.

Revista Electrónica de Psicología Iztacala (2013), citan a, Garay, Díaz-Loving, Frías, Limón, Lozano, Rocha y Zacarías (2008), quienes destacan que:

Realizaron una investigación que consistió en la aplicación de redes semánticas que fueron analizadas según los resultados y que fueron agrupadas en las dimensiones descritas por Schwartz, además mostraron diferencias de sexos y señalaron la importancia de la socialización en la adopción de los valores. Bautista et al. (2011), llevaron a cabo una investigación en una escuela de profesores en la cual encontraron que el problema que se presenta en México es una falta de valores, y que estos profesores viven en conflicto por dicha falta de valores en sus estudiantes, manifestados en sus diferentes formas, como la irresponsabilidad en las tareas, por ejemplo.

También se toma en cuenta una reflexión hecha por Pablo Latapí Sarre (2001), donde menciona y señala la importancia de la escuela en la enseñanza de los valores en México, la falta que se presenta en las escuelas mexicanas en la construcción de personas con valores, mostrando esa falta como un problema en la educación y formación de mexicanos.

Jaramillo (2015), considera que:

El 65% de educandos demuestra desinterés en el progreso de la enseñanza y el aprendizaje; el 75% incumple con las tareas y deberes; mientras el 85% demuestra actitudes inapropiadas de continuar con sus estudios, considerando que en los hogares los padres demuestran una carente atención que ha disminuido la afectividad, la confianza, comunicación y diálogo, posteriormente las relaciones interpersonales, generando afectaciones en la parte emocional y psicológica que

influye para la exteriorización de inadecuados comportamientos o conducta en los diferentes contextos.

Hernández (1987), afirma que:

La familia como núcleo primordial de la sociedad debe ser un componente necesario en el desarrollo de los adolescentes, tomando en cuenta que cada miembro cumple un rol necesario. Los padres y madres que han dimitido del ejercicio de sus funciones parentales afectivas y permisivas han creado en el ambiente familiar un desinterés en el educando tanto en el aprendizaje como en la conducta, las relaciones sociales, el cumplimiento de obligaciones, aumentando la irresponsabilidad en el aula.

Burgos (2013), sostiene que:

La grave falta de un control adecuado por parte de los docentes y padres de familia hace que los adolescentes desaten una conducta inadecuada que causa revuelto y afecta la convivencia diaria con las demás personas.

Dallos (1996), menciona que:

La familia es la primera experiencia cognitiva del ser humano como sede natural de la socialización en grupo, además es en este espacio donde se aprenden las pautas de interacción y la gama de conductas de sus miembros. Así pues, la socialización familiar hace referencia al conjunto de procesos relacionales que se producen en el sistema familiar y que tienen como objetivo el transmitir un sistema de valores, creencias y normas a los hijos.

Coordinación Estatal del Programa Estatal de Convivencia Escolar en Chiapas (2017), refiere que:

En las escuelas de la entidad se requiere generar ambientes escolares de confianza y respeto a los derechos humanos. Desde la comunidad escolar se debe promover, garantizar la integridad y seguridad física, social y emocional de niñas, niños y adolescentes que asisten a las escuelas de educación básica, ya que la violación de los derechos humanos y los delitos cometidos son un daño a la dignidad humana.

Los alumnos chiapanecos con frecuencia viven acontecimientos relacionados con la violencia escolar en las instituciones de educación básica, afectando con ello su aprendizaje y por ende el clima escolar. De ahí la importancia de construir y aplicar “el protocolo de prevención, detección y actuación de abuso sexual Infantil, acoso escolar y maltrato en las escuelas de educación básica”, estos nos permitirán reconocer y analizar las causas y consecuencias, e implementar futuras acciones para su atención, con el objetivo de mejorar las relaciones escolares.

En el documento “Consulta Infantil y Juvenil 2012, IFE”, se pueden apreciar tres formas de violencia escolar recurrentes: maltrato, violencia entre escolares y violencia sexual. La consulta sugiere que los tipos de violencia escolar pueden variar dependiendo de la escuela y las condiciones de cada lugar. Otras investigaciones muestran que las niñas y niños de educación primaria están más expuestos a verse involucrados en situaciones de malas relaciones, intimidaciones y malos tratos. La violencia escolar, cuando se da en sus diferentes modalidades, provoca graves problemas psicológicos y emocionales a niñas, niños y adolescentes.

Por esa razón las prácticas educativas en el entorno escolar requieren mayor compromiso de los actores educativos para que se involucren, no sólo con el tema dentro de la escuela, si no en los factores externos que inciden en el comportamiento del alumno. Es conveniente que el cuerpo docente, directivos y padres de familia conozcan, qué se entiende cómo abuso sexual Infantil, acoso escolar y maltrato, cuándo se produce y como abatir dichos comportamientos. La prevención de casos de abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato en escuelas de educación básica, implica el esfuerzo y compromiso constante del personal

directivo y docente; alumnos, madres y padres de familia; autoridades educativas; instituciones públicas; medios de comunicación; y sociedad en su conjunto. Los protocolos aquí enunciados van encaminados a construir un ambiente de sana convivencia y de seguridad en los centros escolares, para fortalecer y propiciar espacios donde los alumnos puedan crecer, formarse y socializar en condiciones armoniosas.

El Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) es un programa educativo de carácter preventivo y formativo que se implementa en la Educación Básica, con el objetivo de favorecer el establecimiento de ambientes de convivencia escolar armónica y pacífica que coadyuven a prevenir situaciones de acoso escolar en escuelas públicas, propiciando condiciones favorables para mejorar el aprovechamiento escolar. Para coadyuvar a la mejora educativa y hacer frente a los problemas ocasionados por casos de abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato en las escuelas, es necesario el esfuerzo articulado de todas las instituciones y de los actores sociales responsables de proteger a la niñez y la adolescencia desde el ámbito de competencia de cada uno.

Es urgente fortalecer la capacidad institucional de la escuela, dotarle de herramientas para que estén en posibilidades de construir un ambiente sano y acompañarle en este desafío, sobre todo cuando en su entorno crecen los problemas de inseguridad; y a su interior se reproducen fenómenos de acoso escolar, violencia y discriminación que ofenden la dignidad humana y limitan el derecho educativo de niñas, niños y jóvenes. Una alternativa necesaria es la creación del protocolo de prevención, detección y actuación en casos de abuso sexual, acoso escolar y maltrato en las escuelas de educación básica; como herramientas de apoyo para directivos, docentes y personal administrativo que laboran en los centros escolares; proponer algunos indicadores para identificar las conductas de los alumnos que padecen o ejercen violencia en la escuela; sugerencias de intervención para cada uno de los actores implicados en estos casos; así como acciones cotidianas transversales preventivas para erradicar el abuso sexual infantil, acoso escolar y maltrato, fortaleciendo así una cultura de

respeto a los derechos que las niñas, niños y adolescentes poseen para convivir en escuelas libres de violencia.

Las escuelas tienen la posibilidad de identificar, antes que otras instituciones, muchas de las situaciones de violencia que viven los estudiantes, debido al contacto cotidiano con ellos y sus familias; pues dentro de su deber principal se encuentra el hacerlos conscientes de la clase de derechos y responsabilidades que tienen consigo mismos y con la sociedad. Debemos reconocer el valor social de las escuelas en la construcción de una convivencia armónica, en la protección y promoción de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

1. ¿Cuáles son los principales valores humanos que deben aprender los adolescentes como contribución de su proceso educativo?
2. ¿Por qué es importante reconocer los valores humanos que deben conocer los adolescentes como parte de su proceso educativo?
3. ¿Qué valores deben priorizarse en los adolescentes a partir del actual sistema virtual de su educación?
4. ¿Cuáles son los principales problemas adolescentes generados por una escasa o nula promoción de valores desde su educación en línea?
5. ¿Qué opiniones y propuestas aportan los adolescentes para fortalecer o inculcar valores humanos desde su educación actual que contribuyan en su desarrollo?
6. ¿Qué opiniones y propuestas aporta la sociedad adulta para fortalecer o inculcar valores humanos en los adolescentes desde su educación actual, que contribuyan en su desarrollo?
7. ¿Qué estrategias prácticas y viables pueden plantearse en una propuesta de “Promoción de valores humanos en la adolescencia”?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL:

Descubrir los argumentos que hacen necesaria la promoción de valores humanos en la adolescencia, a partir del sistema actual de educación en línea para la generación de una propuesta práctica y viable.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Describir cuáles son los principales valores humanos que deben aprender los adolescentes como contribución de su proceso educativo.
- Identificar qué valores deben priorizarse en los adolescentes a partir del actual sistema virtual de su educación.
- Conocer cuáles son los principales problemas adolescentes generados por una escasa o nula promoción de valores desde su educación en línea.
- Mencionar qué opiniones y propuestas aportan los adolescentes para fortalecer o inculcar valores humanos que contribuyan en su desarrollo.
- Obtener opiniones y propuestas de la sociedad adulta para fortalecer o inculcar valores humanos en los adolescentes, que contribuyan en su desarrollo.
- Generar una propuesta práctica y viable para la “Promoción de valores humanos en la adolescencia”.

1.4 HIPÓTESIS

A mayor información y argumentos que sustenten la necesidad de promover valores en la adolescencia, mayor posibilidad de generar una propuesta viable que fortalezca los valores humanos ante el sistema actual de educación en línea.

1.5. JUSTIFICACIÓN

Cuando hablamos de la sociedad y del progreso nos damos cuenta que no es tan fácil determinar situaciones concretas y fáciles de comprender, mucho menos de intervenir. Hoy en día como parte importante del progreso encontramos los avances en las tecnologías de la información y la comunicación (las TIC), las cuales podemos encontrar de una forma tan evidente cada vez más accesibles a la sociedad en general, sobre todo en países desarrollados y cada vez más en países en vías de desarrollo como el nuestro. El avance es gradual pero sostenido y cada vez más innovador, lo que como ya dijimos lo hace ser cada vez más accesible a casi cualquier grupo social.

Así mismo, la sociedad que por un lado va buscando su propia transformación y crecimiento porque visualiza la necesidad de hacerlo para estar en sintonía con ese deseado progreso y por otro lado, la exigente e inevitable necesidad de tener que adaptarse a los no necesariamente planeados cambios y situaciones como los que hoy en día nos encontramos en varios aspectos y mucho muy directo en recientes meses en el ámbito de la salud, tal como lo es la pandemia de Covid-19 causada por el virus SARS-CoV-2.

Aunque como ya lo mencionamos el progreso en las TIC es inevitable y ya se encontraba inmerso en muchos espacios, incluso en el ámbito educativo, sin embargo, ha sido hasta esta situación crítica de salud por la pandemia que se ha transformado en un sistema obligado a través de la educación en línea. Lo anterior nos lleva a un escenario de cambios en los métodos, en las responsabilidades y en las posibilidades tanto para los alumnos, como para los maestros y sin duda para los padres de familia y la dinámica familiar.

Consciente de esta situación, como profesionalista de trabajo social, es inevitable hacer la pregunta, ¿de qué manera se modifican o deben modificarse los valores ante estas actuales circunstancias?, ¿cuáles son los valores que deben fortalecerse y priorizarse en este sistema de educación en línea?, ¿qué retos y propuestas caben para fortalecer los valores humanos en la adolescencia respecto a la educación en línea?

Sin duda no es nada fácil, pero sabemos que está dentro de nuestra misión social, el intervenir para procurar la formación de mejores seres humanos, en este caso adolescentes que, en su proceso educativo ante este nuevo sistema a penas en exploración, más allá de las redes sociales, pero con mayor acceso al internet, parece muy necesario y diría casi obligatorio también, la promoción y fortalecimiento de los valores humanos.

Es por todo lo anterior que este tema me parece muy importante de abordar para profundizar en los argumentos que nos lleven a generar una propuesta no solo necesaria, sino viable e imprescindible.

1.6. DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO

Nuestro estudio se llevará a cabo en el Barrio Santa Rosa que pertenece al ejido de Paso Hondo en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas, México.

La investigación será dirigida a padres de familia que tengan hijos adolescentes estudiando, a población adulta en general y a adolescentes que se encuentren estudiando en línea.

CAPÍTULO II

2.1. MARCO HISTÓRICO

Jiménez, Carlos; Torregrosa, Estibalíz; Burgos, Juan y Uitzil, Luis (2013), citan a Bautista, Chang y Ramírez (2011), quienes mencionan que:

Este tema es importante debido a que puede conducirnos a comprender y entender sobre los valores que los adolescentes poseen actualmente y de dónde lo aprenden. Los valores son importantes para la convivencia dentro de la sociedad

ya que son las guías que tenemos para crear relaciones interpersonales, mantenernos en ellas, llevarlas de manera adecuada, evitar conflictos, entre otras funciones.

Los valores son distintos en cada cultura, sociedad e individuo, y se ven reflejados en los patrones culturales, variando así conforme al contexto, tiempo y forma de relacionarse.

Jiménez, Carlos et al., (2013), citan a Valdez (2003), quien refiere que:

Los valores se adquieren de forma paulatina a través de la socialización, que es el proceso del cual la gente adopta los códigos y normas de conducta de su sociedad y respeta sus reglas sin perder su individualidad, también los adolescentes se encuentran en una etapa en donde tienen que enfrentarse a una crisis de identidad versus confusión de rol, según el teórico Erick Erikson y su teoría psicosocial, y en la cual adoptarán los valores con los que vivirán para esa formación de identidad.

Cuando hablamos de valor, es importante mencionar el concepto de antivalor, para ello.

Jiménez, Carlos et al., (2013), citan a Domínguez (2004), quien sostiene que:

El antivalor es lo contrario al valor, pero se definirá como las cualidades que desestimamos o rechazamos, porque intersubjetivamente las consideramos perjudiciales y nocivas en nuestras necesidades. Así como los adolescentes durante su búsqueda de identidad comienzan a adoptar valores e ideales, pueden adoptar antivalores y mostrarlos en su vida cotidiana.

Jiménez, Carlos et al., (2013), citan a Porta (2004), quien afirma que:

El individuo surge de procesos sociales, históricos y culturales, en cuyo marco actúa sobre su entorno para modificarlo y mejorarlo. El adolescente se encuentra en ese momento de crecimiento en su sociedad, ese punto en el que se encontrará muy influenciado por su ambiente y cultura, es quien se encargará de transmitir

esos valores y antivalores que adopte a partir de ese periodo a las futuras generaciones.

Jiménez, Carlos et al., (2013), citan a Ferrán Casas (2000), quien relata que:

Cómo las tecnologías de la información afectan las relaciones de socialización y de comunicación del adolescente; el cual se considera pertinente porque, también los medios, como él menciona, son influyentes en la introyección de valores y antivalores.

Herrera, María (2007), cita a Marín (1976) quien opina que:

El cambio de valores se viene realizando a lo largo de toda la historia de la humanidad y aún de la propia biografía personal, más que emerger, en el sentido de que, probablemente, desde siempre hemos tenido y hemos venido utilizando los mismos valores, aunque de formas diferentes cualitativamente.

No podemos hacer a un lado a la familia cuando hablamos de valores en los adolescentes, por lo que damos un espacio desde este capítulo a mencionar lo siguiente.

Lacroix, (1993), apunta que:

Las ciencias de la familia muestran cómo el valor de la misma surge con fuerza, solidez y vigor en nuestra sociedad. La familia implica un salto “trascendental” del simple hecho biológico. La familia educa, o no, por inmersión. La familia es transmisora de la vida, pero también de los puntos de referencia global para la vida. La familia no es sólo el semillero donde se reproducen físicamente los miembros de la sociedad, sino también el caldo de cultivo donde proliferan los valores y se regenera el tejido social generación tras generación. Es en el seno de la institución familiar donde se asimilan tanto los valores privados como públicos, los religiosos,

los relacionados con el género, los valores de clase y los cívicos y políticos. Matriz generativa de las estructuras profundas de la personalidad y de los patrones de interacción social, la familia transmite tanto unos determinados valores como su ausencia, que se cifra en normas.

Calderón, (2016) señala que:

La familia muestra a sus miembros lo que espera de ellos, teniendo en cuenta lo que se ve como deseable y valioso en la sociedad. Propone un modelo que incluye las creencias de una cultura, las leyes que regulan una sociedad, los mitos y los valores que se aprecian en un determinado grupo social. En él también residen los mensajes que se transmiten en los medios de comunicación social, los clichés, los estereotipos y lo que es valorado como deseable respecto a lo que puede considerarse una buena familia por ambas.

Por otro lado, tenemos a la lectura abierta de la educación en valores en otros contextos de socialización: es un hecho que la televisión, el mundo de internet y de los ordenadores, condicionan en parte los valores que son transmitidos desde la familia. De cómo administren los padres estos medios, cómo eduquen a sus hijos en la lectura del lenguaje audiovisual y en el espíritu crítico, depende la educación de valores en general.

González, (2006) menciona que:

En la antigüedad

La educación familiar descansa en la ejemplaridad del educador, en razonamientos y consejos; en el uso de alabanzas y castigos combinando rigor y dulzura, exigencia y comprensión. La educación familiar era asunto de la madre, hasta edad temprana, y el Estado (o el padre) asumía después la formación.

En la edad media

Hay una fuerte presencia del modo de vida cristiano, la educación estaba basada en el ejemplo del padre, quien recompensa conductas positivas y rechaza malas costumbres. Se defiende la disciplina, proponiendo la lectura de las Escrituras como fuente de inspiración para dar buen ejemplo. En familias pobres, era habitual enviar a sus hijos a familias más ricas para proporcionarles una educación más esmerada.

En el renacimiento

Había una mayor importancia de la infancia y su educación: atención a su afectividad (moralidad) y voluntad (disciplina). Educación familiar basada en el menor peso del poder paterno y más cuidado de las relaciones interpersonales, responsabilidad educativa y definición de los roles paterno-materno.

En la edad moderna

La educación familiar es concebida como una socialización moral y religiosa. Importancia de la madre como primera educadora de los hijos. La educación se considera un capital para ascender e integrarse en la sociedad. La educación familiar en la actualidad atraviesa por una etapa de ambivalencia.

Jardines, Francisco (2009) sostiene que:

El proceso de transición de una educación de un salón de clases tradicional a un aprendizaje a distancia

Basado en las tecnologías de información y comunicación actuales está creando un cambio de paradigma en la manera en que algunos colegios y universidades están considerando la enseñanza y el aprendizaje (Rogers, 2000). El modelo de

educación a distancia presenta distintos retos para el estudiante, para el docente y para la institución. Aprendizaje en línea, educación basada en la web, educación a distancia, aprendizaje a distancia, educación en línea, educación virtual, aprendizaje electrónico, son varias etiquetas que se usan para describir un sistema y proceso de comunicación de estudiantes, maestros y recursos de aprendizaje cuando no están en el mismo lugar (Kramarae, 2001).

Thomas Russell (1999) dirigió estudios recopilados sobre los pasados 70 años en su libro *The No Significant Difference Phenomenon*. La idea original de su trabajo era señalar la mejoría de la instrucción debida a la tecnología. Después de revisar muchos estudios comparativos y dirigir amplias investigaciones, a través de artículos, conversaciones con colegas y comprobación de referencias, Russell encontró de hecho, que muy pocos estudios comparativos señalaban que hubiera algún beneficio perceptible en el aprendizaje atribuible a la tecnología y muchos de esos estudios fueron compensados por estudios que indicaban que la instrucción basada en la tecnología era menos efectiva. Las noticias favorables en el análisis de Russell fueron que, aunque la tecnología no es responsable de mejorar la instrucción, no es tampoco responsable de dañar el proceso educativo.

La tecnología como parte de la instrucción no es una nueva estrategia. La palabra tecnología hoy evoca visiones de redes computacionales inalámbricas, capaces de acceder a Internet de alta velocidad. La primera integración de la tecnología en la educación, fue la palabra impresa, aproximadamente en el año 360 A.C., que hizo posible aprender aun cuando no se tuviera la presencia física del maestro. En la *Boston Gazette*, de marzo 20 de 1928, apareció un anuncio que señalaba que un profesor de un nuevo método de taquigrafía ofrecía que las personas deseosas de aprender este arte podían hacerlo a través de varias lecciones enviadas a ellos semanalmente y ser perfectamente instruídas como si vivieran en Boston. Isaac Pittman usó el *Penny Post* para enseñar la taquigrafía que él inventó en 1840. Anna Eliot Ticknor, hija de un profesor de la Universidad de Harvard, fundó la *Society to Encourage Study at Home*, establecida en Boston en 1873. El curso de estudio de

Ticknor, incluía correspondencia mensual con lecturas guiadas y exámenes frecuentes. Esta primera correspondencia, empleaba el servicio postal para intercambiar materiales y representó una forma primitiva de aprendizaje a distancia.

Con base en la información precedente, es evidente que el aprendizaje a distancia es una estrategia educacional que tiene ya bastante tiempo. Lo importante del tema es que ha continuado y mejorado los usos de los nuevos medios tecnológicos disponibles y que trata con más eficiencia, efectividad y economía el modelo de entrega de la instrucción.

En la actualidad la educación a distancia presenta un constante incremento en su aplicación, sobre todo en educación superior. Este movimiento de cambio reflejado en una mayor realización de cursos de educación a distancia, está ocasionando que las universidades en el mundo tiendan a desarrollar cursos en línea, además de los cursos presenciales, para los estudiantes que se les dificulta asistir a las universidades de manera regular.

Las universidades están adoptando e incrementando la educación a distancia, sin embargo no están realizando los cambios necesarios para mejorar la eficacia de los cursos, sino que siguen las políticas y procedimientos de la educación cara a cara (Howard, Schenk & Discenza, 2003).

Sucesos históricos importantes en la educación a distancia

El desarrollo de la educación a distancia ha estado directamente relacionado con los tipos de tecnología disponible. Aunque la educación a distancia es considerada como un fenómeno relativamente nuevo, no lo es, pues cursos de educación a distancia se desarrollaron desde principios del siglo XIX. Los primeros estudios de educación a distancia aparecen entre los años 1970-1980. El International Council for Correspondence Education empezó a utilizar el término de educación a distancia

en 1972 (Baath, 1978; Coldeway, 1982). La educación a distancia se desarrolló desde cursos por correspondencia hasta llegar a nuestros días con cursos a través de tecnología basada en Internet (Bates, 1995; Moore & Kearsley, 2005). Feasley (1983) define la educación a distancia como el aprendizaje que se realiza en un lugar alejado del instructor. Educación a distancia la definen Verduin y Clark (1991) como “la instrucción formal en que la mayor parte de la enseñanza ocurre cuando el educador y el aprendiz están a distancia uno del otro.” (p. 13). Merisotis y Phipps (1999) señalan que la educación a distancia incluye la comunicación sincrónica y la comunicación asincrónica. Todas las definiciones anteriores incluyen el concepto de separación física de maestro y estudiante y que la tecnología es un componente principal en el diseño y entrega de la instrucción.

Historia de la educación a distancia considerando los medios educacionales utilizados

Las innovaciones tecnológicas dirigieron la educación a distancia en un proceso denominado las cuatro generaciones del aprendizaje a distancia (Moore & Kearsley, 2005, Passerini & Granger, 2000). Estudios por correspondencia se originaron en países europeos hace más de 150 años, mientras que en Estados Unidos se desarrollaron estudios por correspondencia hasta 1873 (American Society for Training and Development Research, 1998). La primera generación de educación a distancia se dio a inicios del siglo XX con los cursos a distancia. Estos fueron posibles debido al desarrollo del ferrocarril que hizo más confiable y rápido el servicio postal. Estos cursos se caracterizaron por la carencia de interacción entre el estudiante y el instructor, al inicio y durante la instrucción. En ellos se utilizaron libros de texto y otros materiales impresos para la entrega de la instrucción; los estudiantes completaban tareas y las enviaban por correo postal a los instructores, quienes las regresaban por la misma vía. Antes de la primera Guerra Mundial, las universidades norteamericanas comenzaron a ofrecer aprendizaje por correspondencia a los adultos que vivían fuera de la Universidad. En sus inicios la educación a distancia no tuvo la aceptación de los cursos de la

universidad tradicional y tuvo problemas de altas tasas de abandono y bajas tasas de aprovechamiento escolar (Bates, 1995).

La segunda generación de educación a distancia

Comenzó con el establecimiento de la Universidad Abierta Británica y se caracterizó por el esfuerzo en usar un enfoque de medios múltiple. Aunque se utilizaron materiales impresos, se complementó con transmisiones por radio y por televisión. La Universidad Abierta Británica, desarrolló sólo cursos a distancia y utilizó en su ambiente de aprendizaje, audio, video, impresos, radio, televisión y comunicación telefónica. En la segunda generación prevaleció la comunicación de doble vía, pero además el instructor actuó como un mediador entre el estudiante y el material de enseñanza.

La tercera generación de educación a distancia

Comenzó a principios de 1980. El avance de las tecnologías satelitales y las redes, hicieron posible las comunicaciones doble vía que permitieron la interacción directa entre el instructor y el estudiante. Además, los estudiantes participaron en cursos a través de videoconferencias, interacción mediante discos compactos (CD), videocintas y audiocintas.

A inicios de los años 90 se produjo la más reciente evolución del aprendizaje a distancia

Con la expansión del Internet y de la World Wide Web (www), así como los avances del correo electrónico. El empleo del Internet como un medio educativo ayudó a inducir la educación a distancia de un enfoque conductista a un enfoque constructivista (Passerini y Granger, 2000). En esta cuarta generación el aprendizaje a distancia se desarrolló y fomentó una educación centrada en el

alumno. La educación cuenta con la necesidad de la comunicación directa de estudiante a maestro, en la que el maestro es la principal vía de comunicación del conocimiento. Por consiguiente la educación a distancia presenta un cambio de paradigma, del enfoque de enseñanza-aprendizaje tradicional. El Internet ha fomentado la ampliación de las metodologías instruccionales, combinando y mejorando los mecanismos de entrega de la instrucción.

El Internet ha hecho posible proporcionar un enfoque más centrado en el estudiante, que ha permitido no sólo la interacción del estudiante y el instructor sino, también la colaboración en tiempo real de los estudiantes, que se agrupan juntos en un espacio de aprendizaje virtual. Las innovaciones tecnológicas continúan para fomentar el crecimiento y desarrollo del aprendizaje a distancia; además, las innovaciones traen consigo cambios en las metodologías de los medios y en la frecuencia de su uso.

Sucesos históricos importantes en la educación a distancia a través del Internet

Las publicaciones que describen la educación en línea y cursos a través del Internet están desarrollándose y creciendo actualmente en tasas muy altas y las posibilidades de uso para las masas populares se verán en algunos años. La literatura de la educación a distancia para cursos donde se usa correspondencia, video, la transmisión por televisión y por satélite, no necesariamente describen el proceso incluido en los cursos en línea (Schrum, 1998).

Un desarrollo histórico de la educación en línea y un análisis del desarrollo histórico del Internet y sus conexiones deben existir para entender cómo y porqué ha crecido tan rápido.

El desarrollo histórico del Internet que se presenta enseguida fue recopilado por Kristula (1997) y presentado con el nombre de Historia del Internet en marzo de

1997 y actualizado en agosto del 2001. Este trabajo elaborado por Kristula es una compilación y síntesis de trabajos producidos por varios autores entre los cuales están Robert Hobbes Zabon, Bernard Aboba, Henry Ardí, Ronda y Michael Hauben, Stan. 1957. La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, lanzó el Sputnik, el primer satélite artificial de la Tierra. En respuesta, los Estados Unidos de Nortamérica formaron la Advanced Research Projects Agency (ARPA), dentro del Departamento de Defensa, que guió la ciencia y la tecnología aplicable al ejército. 1962. Paul Baran de la compañía RAND (una agencia de gobierno) fue comisionado a la Fuerza Aérea de los Estados Unidos para guiar un estudio de cómo lograr mantener la dirección y el control de los misiles y bombas antes de un ataque nuclear. Esto vino a ser una red de investigación militar para poder sobrevivir a un golpe nuclear. La propuesta final fue un paquete de redes conectadas entre sí.

1968. ARPA otorgó a la compañía tecnológica Bolt, Beranek and Newman (BBN) un contrato para desarrollar una red de computadoras denominada ARPANET. BBN utilizó ordenadores de Honeywell como base para desarrollar la red computacional.

La red física se construyó en 1969 con cuatro nodos: la Universidad de California en los Ángeles (UCLA), el Instituto de Investigaciones Stanford en Stanford, la Universidad de California en Santa Bárbara y la Universidad de Utah.

1969. La primera conexión de ARPANET en el mundo se estableció en la UCLA y fue la espina dorsal de Internet hasta 1990, tras finalizar la transición al protocolo TCP/IP en 1983.

1972. El primer programa de correo electrónico fue creado por Ray Tomlinson de BBN. Al ARPA se le cambió el nombre por el de The Defense Advanced Research Projects (DARPA).

1973. El desarrollo comenzó en el protocolo que más tarde se llamó Transmission Control Protocol / Internet Protocol (TCP/IP), que fue desarrollado por un equipo dirigido por Vinton Cerf de Stanford y Bob Kahn de DARPA.

1974. Vinton Cerf y Bob Kahn usaron por primera vez el término Internet en un documento sobre TCP.

1976. Dr. Robert M. Metcalfe desarrolló Ethernet, cable coaxial que permitió trasladar información de forma extremadamente rápida. Esto permitió desarrollar las redes locales regionales.

1979. El USENET (la descentralización de nuevos grupos de redes, que fue el precursor de los chat room y discussion boards) fue creado por Steve Bellovin, Tom Truscott y Jim Ellis. BITNET fue creado por IBM e introdujo la red “guarde y envíe” que fue usada para el correo electrónico. Larry Landwber, de la Universidad de Wisconsin, encontró con representantes de DARPA, de National Science Foundation (NSF) y otras seis universidades, el desarrollo de redes independientes de ARPANET. Se propuso la Computer and Science Network (CSNET) para proveer gran acceso a las universidades.

1981. La NSF creó la columna vertebral llamada la red CSNET 56 Kbps para instituciones fuera de acceso a ARPANET. Vinton Cerf propuso un plan para una red de Internet que conectara a CSNET y el ARPANET.

1983. Fue creado el Internet Activities Board. El primero de enero de 1983 cada máquina conectada a ARPANET tuvo que usar el TCP/IP, que se convirtió en el corazón del protocolo de Internet y reemplazó por completo al Network Control Protocol.

1984. El ARPANET fue dividido en dos redes: MILNET Y ARPANET. MILNET para atender las necesidades del ejército y el ARPANET que fue el apoyo de la

investigación avanzada. La nueva red fue llamada NSFNET (National Science Foundation Network), y la red anterior se llamó CSNET. De acuerdo con el Public Broadcasting Service (PBS), los primeros cursos en línea de posgrado fueron entregados por el Institute Technology de New Jersey.

1985. Public Broadcasting Service (PBS) informó que la National Technological University (NTU) abrió una universidad acreditada ofreciendo grados y cursos de educación continua de ingeniería y confería sus propios grados. Los cursos eran enlazados a NTU vía satélite desde la universidad original y de la NTU se distribuían también vía satélite.

1986. El Internet Engineering Task Force fue creado para servir como foro para una coordinación técnica por contratistas de DARPA trabajando en ARPANET, US.

1987. BITNET y CSNET se fusionaron para formar la Corporation for Research and Educational Networking (CREN), que fue otra función de NSF.

1989. Los primeros programas de grado en línea fueron ofrecidos por la Universidad de Phoenix y conectados a educación de acuerdo a PBS.

1990. Merit, International Business Machines (IBM), y Microwave Communication Incorporated (MCI) formaron una corporación con fines no lucrativos llamada Advanced Network and Services, (ANS) que guió la investigación de redes de alta velocidad. Pronto ANS llegó al concepto de T3, una línea de 45 Mbps que dejó fuera de servicio, las líneas de 56 Kbps de Arpanet. Tim Berners-Lee y CREN en Geneva implantaron el sistema de hipertexto que proveyó un eficiente acceso a la información.

1991. CSNET (compuesta por líneas de 56 Kbps) fue discontinuado habiendo realizado un importante papel inicial al proveer un servicio de redes académicas. Una característica de CREN fue que los costos operacionales fueron totalmente pagados a través de las cuotas de las organizaciones. La NSF estableció una nueva

red, la National Research and Education Network. El propósito de esta red era dirigir investigación de redes de alta velocidad.

1992. La Internet Society fue establecida. La World Wide Web fue liberada por CREN. La columna vertebral de NSFNET fue elevada a la categoría de T3.

1993. El Internet Network Information Center fue creado por NSF para proveer servicios específicos de Internet: servicios de directorio y bases de datos (por American Telephone & Telegraph) servicios de registro (por Network Solutions, Inc.) y servicios de información (por General Atomics/Cerfnet). Marc Andreessen y la Universidad de Illinois, desarrollaron una interfase gráfica para el usuario llamada "Mosaic for X".

1994. La Universidad de Stanford ofreció el primer video en movimiento de un curso en línea. Pizza Hut ofreció pizza ordenada por la página web.

1997. PBS reportó que The California Virtual University, un consorcio de casi 100 colegios y universidades de California, abrió con más de 1,500 cursos en línea. Este desarrollo histórico muestra una relación directa del desarrollo del Internet con la educación superior en los Estados Unidos de Norteamérica. Como los servicios de la armada de los Estados Unidos de Norteamérica, recurrieron a algunas de las universidades para que ayudaran en la creación de redes computacionales, con propósitos de la defensa nacional, esas mismas universidades deberían realizar funciones adicionales para este sistema que deberían incluir aplicaciones educativas.

En 2001 el reporte del United Nations Development Program (UNDP), describió la maduración de las redes como la creación de un enlace de las transformaciones tecnológicas y la globalización (United Nations Development Program, 2001). En la última década el Internet y el potencial de las TIC, como medio educativo se refleja, principalmente en los siguientes aspectos: a) proporcionan elementos necesarios

para facilitar la interacción y la interactividad en los ambientes de aprendizaje; b) permiten cubrir las amplias demandas de los servicios educativos, mediante el fácil acceso a las fuentes de información de la diversidad de opiniones sobre los mismos temas; y c) desarrollan habilidades y destrezas tanto en el estudiante como en el profesor (Barajas, 2009).

La educación a distancia inicia con la escritura, la palabra impresa que escribe el hombre y que originalmente es de otra persona distante en tiempo y lugar, de esta manera el ser humano tiene acceso por primera vez a las ideas de otros hombres. Paralelamente la evolución de la educación a distancia ha estado de la mano con el desarrollo de la tecnología, y aunque no se ha demostrado que con ella mejora la efectividad de la instrucción, tampoco se ha manifestado responsable de afectar en forma negativa el proceso educativo. El Internet ha tenido en la última década un uso generalizado y ha servido como un medio de transmisión de información, así como también se ha convertido en una tecnología estratégica educacional, lo que ha experimentado también una profunda transformación en las actividades didácticas, métodos de estudio y la interacción de los participantes. Un factor importante que se identifica en la educación a distancia, es la interacción que deben promover los materiales instruccionales: del alumno con el objeto de estudio, del alumno con el maestro y del alumno con otro(s) alumno(s).

2.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

INVESTIGACIÓN 1.

Martínez Escamilla, Israel, 2003.

Realizó una tesis titulada: El fortalecimiento de los valores en el estudiante en la materia de español III, módulo V, del nivel medio superior.

Como requisito para obtener el grado de Maestría en Educación Media Superior, en la Facultad de Filosofía y Letras-División de Estudios de Posgrado de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

La idea de elaborar este trabajo tuvo la finalidad de aportar algunas mejoras significativas para la formación del estudiante del Nivel Medio Superior, con propuestas axiológicas que lo encaminen a actuar con mayor responsabilidad y apego a su quehacer como alumno universitario, para que en un futuro, dado que tendrá una formación más humana e integral, se desempeñe como un profesional más sensible a las necesidades y problemáticas de la sociedad.

Es importante mencionar que en la actualidad en este nivel educativo el joven estudiante trae consigo un endeble sistema de valores; también es común que en esta etapa que es la adolescencia, observamos en ellos una autoestima muy deteriorada trayendo como consecuencia, actitudes negativas de hostilidad y apatía hacia las figuras de autoridad y por ende hacia el estudio. Por otra parte, se aclara que esta propuesta se enmarca dentro de la materia de Español III, Módulo V la cual se lleva en el tercer semestre de las preparatorias de la UANL. Como se mencionó, se trata de incorporar algunas estrategias que estén relacionadas con los valores en el adolescente.

En lo que respecta a educación, se realiza una revisión histórica muy somera de las aportaciones de algunos grandes pensadores en esta especialidad, hasta llegar al momento actual con las distintas modificaciones o reformas que se han llevado a cabo en nuestro país y en particular, las que se han hecho en nuestra Máxima Casa de Estudios, específicamente en el Nivel Medio Superior. o Así mismo, este trabajo está fundamentado teóricamente en tres pilares fundamentales como son: el filosófico, el psicológico y el pedagógico. En el primero (el filosófico), se analizan aspectos axiológicos y lo relacionado con la educación humanista e integral. En lo psicológico, se habla fundamentalmente de la adolescencia con sus distintas vicisitudes y, en lo pedagógico, lo concerniente a las aportaciones de las distintas teorías del aprendizaje. En el fundamento pedagógico se destacan aspectos relacionados con la materia de Español III, Módulo V, y desde luego, el papel que

desempeña el maestro.

Se realiza la descripción de esta propuesta detallando los principios y la dosificación de la misma; desarrollando detalladamente la forma indicada para trabajar los contenidos; y los aspectos axiológicos de cada una de las unidades.

Como resultado de la investigación se concluyó que uno de los principales factores que inciden en esta conducta reprobatoria del adolescente lo constituyen los contenidos que proporcionan los medios masivos de comunicación y, en particular los de la T.V. y el Internet Por esta razón, de manera importante se propone en este trabajo la inclusión del fortalecimiento de los valores en el estudiante del Nivel Medio Superior, particularmente en la materia de Español IH, Módulo V que es en el área en que me desempeño como docente, con la finalidad de que el alumno tenga una formación más humana, más integral.

INVESTIGACIÓN 2.

Camacho, Ingrid, 2009.

Realizó un estudio titulado: Educación en valores en ambientes virtuales. Universidad Pedagógica Experimental, Libertador, Venezuela.

La finalidad es demostrar la importancia de las relaciones socio afectivas dentro de los Entornos Virtuales de Aprendizaje como principal aspecto en los procesos de enseñanza y aprendizajes gestados en dichos espacios, derivado de los cambios sociales y de la implicación de la Sociedad del Conocimiento y Sociedad de la Información, asimismo poder establecer los roles que deben cumplir cada uno de los entes del proceso educativo en la virtualidad.

Aunado a ello se describe la participación de una nueva generación de internautas envueltos en las tecnologías y las posibilidades de mayor o menor uso de las TIC

en la educación, de acuerdo a su perspectiva de las mismas, hablese de tecnofobia o tecnofilia. Otro aspecto relevante revisado, es el estudio de las Redes Sociales como un posible espacio en los procesos de aprendizaje, debido a las bondades que ofrece en cuanto a las diversas herramientas y a las posibilidades de interacción en masa. Siendo estos entornos ricos en recursos didácticos y de interacción, sería imposible pensar en una educación en los actuales momentos sin valores y por qué no, hacer uso de las TIC para ello, el tutor virtual como un ente importante puede generar vivencias y experiencias relacionadas con la Educación en Valores, de igual manera se considera el valor de implementar una gestión de calidad en estos procesos a fin de evaluarlos de forma constante e ir de la mano con tendencia al mejoramiento continuo.

La calidad de un Entorno Virtual de Aprendizaje viene dada, en parte; por la adaptabilidad a los objetivos que se persiguen con la herramienta, por la fluidez y comodidad con la que el usuario pueda llegar a manejarse dentro del entorno y finalmente, por la efectividad de éste último dentro del proceso de enseñanza virtual.

El diseño y uso de instrumentos adecuados a fin establecer indicadores que permitan, en forma acertada, medir los parámetros de calidad del Entorno Virtual de Aprendizaje, constituye un recurso de altísimo valor puesto que brinda una retroalimentación directa y objetiva del Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA). Dichos entornos también se caracterizan por ubicar a un grupo de personas con un interés en común y estas a su vez entrelazan relaciones socioafectivas las cuales pueden ser aprovechadas para crear todo un ambiente aprendizaje en cual se desarrollen experiencias didácticas en relación a los valores.

De acuerdo a Hoyos y Martínez (2004), tomado de Páez y otros (2008) Educar en valores es participar en un auténtico proceso de desarrollo y construcción personal. Una participación que en lenguaje educativo consiste en crear condiciones pedagógicas y sociales para que dicha construcción se lleve a cabo de una forma

óptima. Y estos espacios están prestos y condicionados para el buen desarrollo de Competencias que permitan desarrollar un proceso de aprendizaje en Valores, Actitudes, Conceptos y Habilidades.

Uno de los resultados más importantes dice que, todos los procesos educativos, virtuales o no están dados a que sus participantes establezcan empatía, respeto, tolerancia, es decir está impregnado de valores, en la cual son varios los responsables en la promoción de eventos asociados a la Educación en Valores. Los entornos virtuales por ser espacios de diálogo interactivo en el cual los estudiantes desarrollan emociones, vivencias, experiencias a través de las relaciones sociales.

2.3. MARCO TEÓRICO

2.3.1. DESARROLLO HUMANO

Papalia, Diane (2017) sostiene que:

El campo del desarrollo humano se centra en el estudio científico de los procesos sistemáticos de cambio y estabilidad en las personas. Los científicos del desarrollo (individuos que trabajan en el estudio profesional del desarrollo humano), examinan las normas en que las personas cambian desde la concepción hasta la madurez, así como las características que se manifiestan bastante estables. ¿Qué características son más probables que perduren?, ¿cuáles son predecibles que cambien y por qué?. Estas son algunas de las preguntas que se intenta responder con el desarrollo humano.

2.3.2. LA ADOLESCENCIA

(Piaget, sf) sostiene que:

La adolescencia se desarrolla en la etapa de operaciones formales que consta de dos niveles: Adolescencia temprana y adolescencia media. Es el inicio de la pubertad, comienza la madurez física y el paso del pensamiento concreto al pensamiento formal. Los adolescentes buscan una identidad, y aceptación.

(Lozano, 2014) menciona que:

La adolescencia es un tema actual y recurrente en nuestras sociedades que sigue provocando un intenso intercambio de opiniones entre científicos sociales, educadores, padres de familia e instituciones ciudadanas y políticas, adolescencia es un término no bien delimitado respecto de otros conceptos como pubertad o juventud. La distinción impúber-púber no se superpone en todas las épocas o culturas con la distinción infancia-adolescencia, aunque la distinción entre impúber e infancia sí se superpone, aproximadamente, en extensión. En algunas sociedades, la pubertad no clausura la etapa adolescente, mientras que, en otras, determinadas ceremonias ligadas a la adolescencia, sobre todo tratándose de chicas, tienen comienzo antes incluso del inicio de la pubertad.

(Freud, sf) considera que:

La etapa genital de la maduración sexual como principio fundamental de la adolescencia. Ésta es una red del despertar de los impulsos sexuales de la etapa mágica, la cual ahora se orienta por canales aprobados socialmente: relaciones heterosexuales con personas ajenas a la familia.

2.3.3. LA FAMILIA

(Muñoz-Repiso, 2005) comenta que:

La familia hace referencia a las personas que se encuentran unidas por un vínculo de matrimonio con base afectiva; la familia tiene el carácter de formativa constituida por valores de respeto, comprensión, emoción, fidelidad, afectividad que integra la ternura, el cariño cooperación y la solidaridad.

En el seno familiar el ser humano adquiere sus primeros valores, como la seguridad al tener el apoyo y afecto de los padres, además el padre y la madre cuidan y protegen a sus hijos, a través del cumplimiento de reglas y normas de convivencia que favorecen en la adaptación a la sociedad.

La familia tiene como proyecto: integrar a la madre, al padre, los hermanos, primos, abuelos, bajo la construcción de valores familiares que fortalecen la amistad, el apoyo y la solidaridad, caracterizándose en su integración por el vínculo consanguíneo.

(Piens & Prieto, 2002) concluyen que:

La familia es el grupo de personas unidas por vínculos de parentesco ya sea consanguíneo que viven juntos por un período indefinido considerándose la unidad básica de la sociedad; en este núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas como: dormir, alimentarse, vestido, salud, educación entre otras, además se imparte amor, cariño, protección y se prepara a los hijos para la vida adulta colaborando con su integración en la sociedad.

(Goran, 2007) refiere que:

La familia y el matrimonio no están desapareciendo ni convirtiéndose sólo en otro ejemplo de relación social, sino que siguen siendo la institución dominante de las relaciones sexuales y generacionales en el mundo. Asimismo, enfatiza que la afirmación de la igualdad de sexos y de género no tiene precedentes históricos y, por lo menos a un nivel global, parecen ser irreversibles.”

Instituto Interamericano del Niño (sf) señala que:

Es un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan. Naturalmente pasa por el nacimiento, luego crecimiento, multiplicación, decadencia y trascendencia. A este proceso se le denomina ciclo vital de vida familiar.

Tiene además una finalidad: generar nuevos individuos a la sociedad.

(Piens & Prieto, 2002) señala que:

La familia es el grupo de personas unidas por vínculos de parentesco ya sea consanguíneo que viven juntos por un período indefinido considerándose la unidad básica de la sociedad; en este núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas como: dormir, alimentarse, vestido, salud, educación entre otras, además se imparte amor, cariño, protección y se prepara a los hijos para la vida adulta colaborando con su integración en la sociedad.

Cervallos Diego (sf) sostiene que:

La familia o núcleo familiar es el grupo de personas unidas por lazos consanguíneos. La Organización Mundial de la Salud (OMS) señala que por familia su entiende, "a los miembros del hogar emparentados entre sí, hasta un grado determinado por sangre, adopción y matrimonio.

2.3.3.1. TIPOS DE FAMILIAS

(Estrella y Suárez, 2006) y (Eguiluz, 2007), sostienen que:

Los tipos de familias más comunes en la actualidad se describen de la manera siguiente:

2.3.3.1.1. MONOPARENTALES

Es aquella con un solo padre y su (s) hijo (s) pudiendo tratarse de un padre soltero separado divorciado o viudo. De acuerdo con (Guispert, 2003) las causas que llevan a esta composición del hogar se deben a la separación o el divorcio del matrimonio, a la viudez de uno de los cónyuges o el ser madre soltera; los problemas y dificultades que el progenitor único debe soportar son variados: Problemas económicos, excesivos apegos a los hijos porque estos se convierten en el apoyo emocional, baja disciplina y poco control del comportamiento de los hijos.

2.3.3.1.2. NUCLEARES O ELEMENTAL

Familia con dos adultos cónyuges que ejercen el rol de los padres y viven con sus respectivos hijos, sean estos biológicos, incluyendo a la fertilización invitro o adoptivos.

2.3.3.1.3. EXTENDIDAS O CONSANGUÍNEA

Se trata de una familia con más de dos generaciones conviviendo en el hogar, esto es, por lo menos existe un padre de otra persona que es padre a su vez (viven desde abuelos hasta nietos).

En los estudios realizados por Eguiluz (2003) se ha mostrado que la familia extensa desempeña un papel como red social de apoyo familiar, la convivencia diaria con la familia de origen (abuelos) o parientes establece redes de alianza apoyo principalmente para los padres.

Influyen entre si las ideologías y los valores de cada uno de sus miembros en especial en la educación de los menores de edad que viven en ella, la presencia de otras figuras de cuidado diferentes de la madre o padre biológicos desarrolla en el menor una pluralidad de ideologías que pueden confundirlo al intentar marcar límites y adoptar los roles familiares que tendrían que mantener.

2.3.3.1.4. DISFUNCIONALES

“Hay diversos tipos de familias disfuncionales en parte se debe a diferentes problemas como negación problemas psicológicos, abuso y adicciones. Veremos ahora algunas de las características más notorias en familias disfuncionales.

La falta de empatía, comprensión y sensibilidad hacia ciertos miembros de la familia. Muchas veces se cree que el maltrato es la única forma de corregir. La falta de respeto de los límites de los otros (por ejemplo, deshacerse de objetos personales que pertenecen a otros, el contacto físico que no le gusta a otra persona ha expresado). La libertad de expresión el respeto a los demás y a sus pertenencias se debe inculcar dentro de cada hogar”. (Gladys, 2013).

2.3.3.1.5. PAREJAS COHABITANTES O UNIÓN DE HECHO

Son aquellas familias que se conforman sin la necesidad de establecer el vínculo matrimonial, son de unión libre, pero conviven como marido y mujer y como tal

mantienen descendencia, este tipo de familia no difiere mucho de las demás debido a que su desenvolvimiento social igual es incidido si se convive dentro de otros grupos familiares o de manera independiente.

2.3.3.1.6. PAREJAS SIN HIJOS

Son aquellas familias que por motivos biológicos o formación social no mantienen la concepción o descendientes, los mismos que permanecen solo como un matrimonio entre la unión de un hombre y una mujer.

Son uniones que pueden mantener la adopción como alternativa para establecer una familia. (Treviño, Mayo 2010).

De manera sistémica, niño-familia-sociedad, constituye un todo. Una organización en la cual sus elementos sin excepción están intrínsecamente imbricados y no pueden separarse por tal motivo, es necesario destacar la importancia de la familia y del grupo en la formación psíquica del individuo. Se considera que, a través de las necesidades actuales, la familia no cumple a cabalidad su rol, es precisamente el centro quien va a proveer potencialmente al individuo de una serie de necesidades insatisfechas que van desde normas, creencias y sistema de valores hasta necesidades afectivas" (PRESTI, 2011).

Según la definición de los autores existen diferentes tipos de familias, cabe destacar que no importa cómo se encuentra constituida cada familia lo importante es que existan entre ellos un vínculos de afecto, amor, donde faciliten la armonía y la convivencia entre ellos. Donde cada integrante se sienta con libertad de expresar de manera libre sus sentimientos y donde compartan responsabilidades entre los mismos, tal es el caso que por medio de la entrevista planteada a las personas involucradas en la pregunta número 1 el 80% contestaron que viven en familias

estructuradas donde constan de padre, madre e hijos.

2.3.3.1.2. IMPORTANCIA DE LA FAMILIA

(Bellusco, 1979) manifiesta que:

La importancia de la familia en la conducta esperada del ser humano, frente a la interacción en la sociedad ha evolucionado con el avance del tiempo establece una vinculación la familia y la sociedad.

El ambiente familiar fomenta en el niño el desarrollo de sus capacidades, al fomentar un ambiente de confianza donde el infante exponga sus ideas, con seguridad y beneplácito, planifica su futuro.

El afecto de la familia fomenta la toma de decisiones de la guía el camino para lograr metas con optimismo, de forma dinámica y participativa.

La estabilidad de la unión familiar disminuye las conductas negativas, la violencia, agresividad, comportamientos inaceptables dentro de los contextos al brindar comprensión los hijos formaran su carácter y personalidad en base a normas de respeto. (pág. 156)

Integración y organización de la estructura de acuerdo a niveles de jerarquía, donde los diferentes niveles determinan obligaciones, normas o principios concretos para la integración, a través de la delimitación de resultados, responsabilidades y deberes.

2.3.3.1.3. LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA DURANTE LA ADOLESCENCIA

(SOS, 2010) subraya que:

La familia es la principal forma de organización de los seres humanos. Es una

agrupación social basada en lazos de consanguinidad o en el establecimiento de un vínculo reconocido socialmente como en el matrimonio. Pero, además, según el modelo sistémico, la familia constituye también un sistema de relaciones, es decir en su engranaje la interacción entre sus miembros le da una característica específica que va más allá de la superposición de sus características individuales.

El adolescente se ubica en este sistema de relaciones el cual determina la conducta de sus miembros que es interdependiente y mutuamente regulada. Elaborándose con el tiempo ciertos patrones de interacción que rigen el funcionamiento de sus miembros.

La familia en la etapa de la adolescencia es muy importante pues él y la adolescente se ubican en este sistema de relaciones el cual determina la conducta de sus miembros que es interdependiente y mutuamente regulada. La familia se encuentra incluida en su entorno social con el cual está en interacción constante, lo que transmite a sus miembros los valores (amor, paciencia, confianza amistada entre otros) y creencias propias de la cultura (su religión, sus costumbres sus reglas etc.)

2.3.4. LA SOCIEDAD

Spencer (s/f) opina que:

No es más que un nombre colectivo para referirse a cierto número de individuos. Se refiere a un grupo de personas que viven en un territorio determinado, sometido a un sistema común de autoridad y posee una identidad que lo distingue, además establecen una relación con las personas como un sistema organizado que comparte cultura y educación.

2.3.5. PARTICIPACIÓN SOCIAL

Alberich Nistal, A (2004), señala que:

La participación social hace referencia a las relaciones entre diferentes personas, grupos, asociaciones, que toman parte en una actividad persiguiendo unos objetivos comunes.

No se trata de un concepto uniforme, podemos diferenciar distintos grados de participación, yendo desde la apatía (indiferencia por las actividades) y llegando a la participación activa, pasando por la participación pasiva.

Pero siempre deben darse tres bases para que se produzca la participación: “poder., saber y querer”.

2.3.6. VALORES

(Martínez, 2015) sostiene que:

El valor es una cualidad que confiere a las cosas, hechos o personas una estimación, ya sea positiva o negativa los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas.

2.3.6.1. TIPOS DE VALORES

(Esthela, sf) complementa que:

Una forma de clasificar los valores son:

2.3.6.1.1. VALORES UNIVERSALES

No existen realmente valores universales, pero a muy grandes rasgos, algunos de ellos son tenidos en estima por un amplio número de culturas y sociedades.

Estos valores suelen hacer alusión a los aspectos más básicos de la vida humana, como son la vida misma, la ausencia de dolor, el bienestar, etc. Por eso se consideran universales a toda la humanidad, pero por misma razón suelen ser difíciles de precisar y definir.

2.3.6.1.2. VALORES PERSONALES

Por el contrario, los personales son aquellos valores que residen en cada individuo, o sea, que cada quien interpreta un poco a su manera y ejerce según su libre albedrío. Muchos de ellos pueden coincidir con valores más universalmente aceptados, pero que en ciertas circunstancias pueden tenerse en falta, lo cual no suele constituir una falta social grave.

2.3.6.1.3. VALORES FAMILIARES

Aquellos que suelen transmitirse en familia, es decir, que aprendemos en casa. Son enseñados por nuestros padres y familiares. Suelen ser, también, los valores tradicionales, o sea, los heredados de generaciones anteriores, lo cual significa que pueden variar dependiendo de la cultura en que dicha familia se inserte.

2.3.6.1.4. VALORES POLÍTICOS

Se trata de aquellos que nos impone la sociedad en la que vivimos. A menudo tienen que ver con su propio funcionamiento, o con el lugar que debemos ocupar dentro de ella.

2.3.6.1.5. VALORES RELIGIOSOS

Los valores religiosos pueden regular desde la relación con Dios hasta la vestimenta.

Aquellos provenientes de la práctica puntual de algún tipo de religión o misticismo, especialmente aquellos que poseen instituciones que los respaldan, o sea, iglesias.

2.3.6.1.6. VALORES ÉTICOS

Los valores vinculados con la ética son aquellos que se desprenden de una profesión, un conocimiento o un poder. Regulan la buena utilización de un cierto poder que la sociedad nos entrega.

2.3.6.1.7. VALORES MORALES

Los valores morales a menudo se confunden con los religiosos y con los familiares, porque usualmente todos ellos tienen fronteras comunes, dictadas por la historia, la cultura y la tradición. Sin embargo, entenderemos por valores morales aquellos que se desprenden de dos nociones absolutas y difíciles de definir: el bien y el mal.

2.3.7. EDUCACIÓN

La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.

2.3.7.1. TIPOS DE EDUCACIÓN

2.3.7.1.1. EDUCACIÓN FORMAL

La educación formal, también conocida como formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca desde la educación infantil y primaria hasta la educación secundaria y la educación superior, y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con calendario y horario definidos. Es aquel ámbito de la educación que tiene carácter intencional, planificado y regulado, que abarca desde los primeros años de educación infantil hasta el final de la educación secundaria y conforma la escolarización obligatoria.

Coombs y Ahmed (1974, p. 27) señalan que:

La educación formal hace referencia al “sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado, que se extiende desde los primeros años de la escuela primaria hasta los últimos años de la universidad”, mientras que la educación no formal se basa en “toda actividad organizada, sistemática, educativa, realizada fuera del marco del sistema oficial, para facilitar determinadas clases de aprendizaje a subgrupos particulares de la población, tanto adultos como niños”.

2.3.7.1.2. EDUCACIÓN NO FORMAL

Educación no formal, es una modalidad educativa válida porque “...si la educación es un esfuerzo sostenido, intencional y sistemático para transmitir, evocar o adquirir conocimientos, actitudes, valores o habilidades, así como los resultados de este esfuerzo; entonces es claro que la educación de niños, jóvenes y adultos tiene y ha tenido lugar en muchos espacios y a través de diversas actividades. Las escuelas, por tanto, no son la única ni la más potente institución para educar.”

Numerosos autores han centrado sus estudios en el campo de la educación no formal: Coleman y Husen (1989), Rogers (2004), Torres y Pareja (2007), Touriñán, Rodríguez y Oliveira (2005), Trilla (1998). Ambos tipos de educación, formal.

Cremin, (1976), en Cabello Martínez, (2002) menciona que:

La “educación no formal es un nuevo nombre para una vieja realidad. La necesidad de brindar educación a quienes no fueron a la escuela y la preocupación por ofrecer oportunidades de aprendizaje durante toda su vida a quienes fueron y a quienes no fueron a la escuela, se solía denominar antes con términos tales como educación básica, educación fundamental, alfabetización funcional, educación de adultos, educación extraescolar, educación de segunda oportunidad, educación continua, educación recurrente, educación paraescolar y educación permanente.

Bhola (1983) comenta que:

En definitiva, se basan en una concepción de la educación como “un continuo existencial que dura toda la vida”.

Faure (1972) sostiene que:

También se definió la educación no formal como “toda actividad educativa organizada y sistemática que se realiza fuera del sistema escolar formal para brindar determinados tipos de aprendizaje a subgrupos particulares de la población, tanto de adultos como de niños”.

Coombs (1974), según J.Trilla (sf) comenta que:

Por educación formal se entiende a la propiamente escolar; por educación no formal la que es metódica y con objetivos definidos pero que se realiza al margen del sistema estructurado de enseñanza; y por educación informal la que se adquiere directamente, sin mediaciones pedagógicas. Desde los aportes del autor se analizan las relaciones entre educación formal y no formal, donde ambas tienen en común la intencionalidad y como límite dos criterios: uno relacionado con la metodología y otro, relacionado con su inscripción en el sistema institucionalizado.

2.3.7.1.3. EDUCACIÓN INFORMAL

Jaume Trilla Barcelona (1986) menciona que:

La educación es un fenómeno complejo y diverso, promovido por una gran diversidad de agentes y que se produce en un número incalculable de escenarios. Tradicionalmente ha habido una vinculación de la educación con la escolarización como la forma genuina de educación, hasta el punto que en algunos momentos se ha llegado a confundir la una con la otra. Pero la evidencia nos dice que, más allá de la escuela (con ella o a pesar de ella), las influencias educativas significativas que recibe una persona en su proceso vital son constantes y generadas desde los espacios y situaciones más impensables.

Los estudios sobre el proceso de socialización no hacen más que corroborar esta evidencia. Jaume Trilla se planteó hace casi treinta años hacer una reflexión sistemática sobre los agentes educativos que giraban alrededor de la idea de intencionalidad y conciencia en el hecho de educar. Su libro redibujó el mapa y las referencias sobre el mundo de la educación y la clasificación de los agentes educativos. En los primeros capítulos del libro se realiza una aproximación a la idea de educación informal y la caracteriza como aquella no intencional, no consciente ni sistemática, con agentes desdibujados en su función educativa pero, a la vez, de una gran influencia en el proceso de construcción de una persona.

2.3.7.1.4. EDUCACIÓN EN LÍNEA

Fernández, Katuska; Vallejo, Alma (2014) mencionan que:

Desde la década de los setentas se han utilizado varios términos para denominar a la educación a distancia mediada por las nuevas tecnologías de información y comunicación. Algunos autores prefieren llamarla educación virtual a distancia (Silvio, 2003; Unigarro, 2004), formación basada en la red (Cabero, 2006), otros la denominan tele aprendizaje (Tiffin y Rajasingham, 1997) y otros más han optado por nombrarla e-learning (Aguilar et al, 2008). Lograr un consenso con respecto al término idóneo es más complejo de lo que parece ya que, aunque hay una diferencia sustancial entre ellos, en ocasiones, se utilizan indistintamente, por tanto, para fines

prácticos de esta investigación, en este trabajo utilizaremos los términos educación virtual y educación en línea para referirnos a esta modalidad de estudio. La educación virtual es considerada como una modalidad que asume la educación transnacional producto de la globalización. De tal forma, que la educación virtual es vista como “el resultado de las nuevas tecnologías de comunicación e información digitales y la creación de los sistemas de acceso a la red” (Rama, 2006:174). Este nuevo paradigma en línea desplaza el salón de clases hacia la red e incorpora un conjunto de cambios en el aprendizaje al desarrollar el carácter global de una educación que intensifica su vínculo con los modelos de simulación y los trabajos en red. La educación superior virtual rompe las fronteras nacionales y establece un nivel de cobertura amplio a través de la red; entonces, más allá de ser un nuevo modelo pedagógico, es el escenario de la sociedad del acceso.

2.3.8. LAS TIC – TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Belloch, Consuelo (sf), cita a Antonio Bartolomé (sf) quien manifiesta que:

La T.E. encuentra su papel como una especialización dentro del ámbito de la Didáctica y de otras ciencias aplicadas de la Educación, refiriéndose especialmente al diseño, desarrollo y aplicación de recursos en procesos educativos, no únicamente en los procesos instructivos, sino también en aspectos relacionados con la Educación Social y otros campos educativos. Estos recursos se refieren, en general, especialmente a los recursos de carácter informático, audiovisual, tecnológicos, del tratamiento de la información y los que facilitan la comunicación” (En A. Bautista y C. Alba, 1997:2)

Belloch, Consuelo (sf) cita a Cabero (1998) quien afirma que:

En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”.

2.3.8.1. CARÁCTERÍSTICAS REPRESENTATIVAS DE LAS TIC

2.3.8.1. INMATERIALIDAD

En líneas generales podemos decir que las TIC realizan la creación (aunque en algunos casos sin referentes reales, como pueden ser las simulaciones), el proceso y la comunicación de la información. Esta información es básicamente inmaterial y puede ser llevada de forma transparente e instantánea a lugares lejanos.

2.3.8.2. INTERACTIVIDAD

La interactividad es posiblemente la característica más importante de las TIC para su aplicación en el campo educativo. Mediante las TIC se consigue un intercambio de información entre el usuario y el ordenador. Esta característica permite adaptar los recursos utilizados a las necesidades y características de los sujetos, en función de la interacción concreta del sujeto con el ordenador.

2.3.8.3. INTERCONEXIÓN

La interconexión hace referencia a la creación de nuevas posibilidades tecnológicas a partir de la conexión entre dos tecnologías. Por ejemplo, la telemática es la interconexión entre la informática y las tecnologías de comunicación, propiciando con ello, nuevos recursos como el correo electrónico, los IRC, etc.

2.3.8.4. INSTANTANEIDAD

Las redes de comunicación y su integración con la informática, han posibilitado el uso de servicios que permiten la comunicación y transmisión de la información, entre lugares alejados físicamente, de una forma rápida.

2.3.8.5. ELEVADOS PARÁMETROS DE CALIDAD DE IMAGEN Y SONIDO

El proceso y transmisión de la información abarca todo tipo de información: textual, imagen y sonido, por lo que los avances han ido encaminados a conseguir transmisiones multimedia de gran calidad, lo cual ha sido facilitado por el proceso de digitalización.

2.3.8.6. DIGITALIZACIÓN

Su objetivo es que la información de distinto tipo (sonidos, texto, imágenes, animaciones, etc.) pueda ser transmitida por los mismos medios al estar representada en un formato único universal. En algunos casos, por ejemplo los sonidos, la transmisión tradicional se hace de forma analógica y para que puedan comunicarse de forma consistente por medio de las redes telemáticas es necesario su transcripción a una codificación digital, que en este caso realiza bien un soporte de hardware como el MODEM o un soporte de software para la digitalización.

2.3.8.7. MAYOR INFLUENCIA SOBRE LOS PROCESOS QUE SOBRE LOS PRODUCTOS

Es posible que el uso de diferentes aplicaciones de la TIC presente una influencia sobre los procesos mentales que realizan los usuarios para la adquisición de conocimientos, más que sobre los propios conocimientos adquiridos. En los distintos análisis realizados, sobre la sociedad de la información, se remarca la enorme importancia de la inmensidad de información a la que permite acceder Internet. En

cambio, muy diversos autores han señalado justamente el efecto negativo de la proliferación de la información, los problemas de la calidad de la misma y la evolución hacia aspectos evidentemente sociales, pero menos ricos en potencialidad educativa -económicos, comerciales, lúdicos, etc.-. No obstante, como otros muchos señalan, las posibilidades que brindan las TIC suponen un cambio cualitativo en los procesos más que en los productos. Ya hemos señalado el notable incremento del papel activo de cada sujeto, puesto que puede y debe aprender a construir su propio conocimiento sobre una base mucho más amplia y rica. Por otro lado, un sujeto no sólo dispone, a partir de las TIC, de una "masa" de información para construir su conocimiento sino que, además, puede construirlo en forma colectiva, asociándose a otros sujetos o grupos. Estas dos dimensiones básicas (mayor grado de protagonismo por parte de cada individuo y facilidades para la actuación colectiva) son las que suponen una modificación cuantitativa y cualitativa de los procesos personales y educativos en la utilización de las TIC.

Penetración en todos los sectores (culturales, económicos, educativos, industriales...).

El impacto de las TIC no se refleja únicamente en un individuo, grupo, sector o país, sino que, se extiende al conjunto de las sociedades del planeta. Los propios conceptos de "la sociedad de la información" y "la globalización", tratan de referirse a este proceso. Así, los efectos se extenderán a todos los habitantes, grupos e instituciones conllevando importantes cambios, cuya complejidad está en el debate social hoy en día (Beck, U. 1998).

2.3.8.8. INNOVACIÓN

Las TIC están produciendo una innovación y cambio constante en todos los ámbitos sociales. Sin embargo, es de reseñar que estos cambios no siempre indican un rechazo a las tecnologías o medios anteriores, sino que en algunos casos se produce una especie de simbiosis con otros medios. Por ejemplo, el uso de la correspondencia personal se había reducido ampliamente con la aparición del

teléfono, pero el uso y potencialidades del correo electrónico ha llevado a un resurgimiento de la correspondencia personal.

2.3.8.9. TENDENCIA HACIA AUTOMATIZACIÓN

La propia complejidad empuja a la aparición de diferentes posibilidades y herramientas que permiten un manejo automático de la información en diversas actividades personales, profesionales y sociales. La necesidad de disponer de información estructurada hace que se desarrollen gestores personales o corporativos con distintos fines y de acuerdo con unos determinados principios.

2.3.8.10. DIVERSIDAD

La utilidad de las tecnologías puede ser muy diversa, desde la mera comunicación entre personas, hasta el proceso de la información para crear informaciones nuevas.

2.3.9. NECESIDADES HUMANAS

Ortiz, Ocaña (2013) señala que:

La pirámide de Abraham Maslow forma parte de una teoría psicológica que inquiriere acerca de la motivación y las necesidades del ser humano: aquello que nos lleva a actuar tal y como lo hacemos.

Como humanista, su idea era que las personas tienen un deseo innato para autorrealizarse, para ser lo que quieran ser, y que cuentan con la capacidad para perseguir sus objetivos de manera autónoma si se encuentran en un ambiente propicio. Sin embargo, los diferentes objetivos que se persiguen en cada momento dependen de qué meta se han conseguido y cuáles quedan por cumplir, según la pirámide de necesidades. Para aspirar a las metas de autorrealización, antes han de cubrirse las necesidades anteriores como la alimentación, la seguridad, etc. Por ejemplo, solo nos preocupamos de temas relacionados con la autorrealización si

estamos seguros que tenemos un trabajo estable, comida asegurada y unas amistades que nos aceptan.

En la Pirámide de Maslow, desde las necesidades más básicas hasta las necesidades más complejas, esta jerarquía está compuesta por cinco niveles. Las necesidades básicas se ubican en la base de la pirámide, mientras que las necesidades más complejas se encuentran en la parte alta.

2.3.10. INTERVENCIÓN DEL TRABAJADOR SOCIAL.

Gómez, Sandra del Pilar (2012), resalta que:

La intervención que se hace desde Trabajo Social en Colombia, requiere ser repensada, teniendo en cuenta la realidad social en la cual están insertos los objetos y sujetos con los cuales se establece la relación profesional; ésta se presenta difícil y compleja, entretiene una serie de demandas que afectan a la población y frente a las cuales se requiere por parte de los profesionales un conocimiento específico, apoyo en la investigación, un trabajo interdisciplinario que permita acercarse a la cotidianidad recreando nuevas formas de intervención. Lo anterior lleva a la búsqueda de una manera diferente de afrontar a futuro la intervención en Trabajo Social, no puede entonces la profesión seguir enfrentando los problemas sociales que afectan a la población de la misma manera en la que se venían desarrollando; los contextos, los actores, los desencadenantes de hoy son otros, son el producto de la complicidad existente entre el modelo económico imperante en nuestro país y la globalización.

2.4. MARCO CONCEPTUAL

Adolescencia

Período de desarrollo biológico, psicológico, sexual y social inmediatamente posterior a la niñez y que comienza con la pubertad. Es un período vital entre la pubertad y la edad adulta, su rango de duración varía según las diferentes fuentes y opiniones médicas, científicas y psicológicas, generalmente se enmarca su inicio entre los 11 y 13 años y su finalización a los 19 o 21 años.

Alumno:

A instancias del proceso de enseñanza o del aleccionamiento acerca de cómo realizar tal o cual actividad, el alumno será aquel individuo que recibe la información cualificada por parte del maestro o de quien más sabe sobre la materia en cuestión, o sea, el alumno será aquel que aprende, que recibe conocimientos por parte de otro, es el discípulo respecto del maestro.

Aprendizaje

Es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. En él intervienen diversos factores que van desde el medio en el cual se desenvuelve el ser humano, así como los valores y principios que se aprenden en la familia. En esta última se establecen los principios de aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido, el cual forma la base para aprendizajes posteriores.

Celular

Un celular es un artefacto que sirve para comunicarse de forma móvil. La tecnología consiste básicamente en antenas distribuidas en un área de cobertura que interactúa con el artefacto, enviando y recibiendo señales con el mismo. Los celulares significaron una verdadera revolución en el área de las comunicaciones, otorgando facilidades a la hora de mantenerse conectado con distintos contactos. No obstante, estos artefactos cambiaron enormemente con el paso del tiempo, incorporando nuevas funcionalidades, aumentando la autonomía y finalmente siendo cada vez más portables. Últimamente, se han transformado en verdaderas piezas de tecnología avanzada, con una enorme cantidad de aplicaciones además de la típica comunicación mediante voz.

Comportamiento

Es la manera en la cual se porta o actúa un individuo en la vida o cualquier otro actor social. Es decir el comportamiento es la forma de proceder que tiene las personas u organismos ante los diferentes estímulos que reciben y en relación al entorno en el cual se desenvuelven.

Computadora

La computadora es equipo indispensable en la vida cotidiana de hoy en día que también se conoce por el nombre de computador u ordenador, es una máquina electrónica que permite procesar y acumular datos.

Comunicación

Proceso de interacción de personalidades, intercambio activo, transacción de ideas y sentimientos, elementos que permiten comprender su esencia. La comunicación familiar tiene una estructura compleja en donde figuran en todo momento no sólo mensajes interpersonales directos, sino un sistema de señales muy valiosas para que la persona que recibe el mensaje se percate de la categoría correcta a la que

debe encuadrarse la secuencia de los mensajes transmitidos. Este sistema de señales constituye algo serio en forma literal o de metáforas. Tal serie de señales ser extra verbal y se modula mediante el tono de voz, la mímica y los gestos.

Docente: Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual. El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye. De esta forma, un docente puede no ser un maestro (y viceversa). Más allá de esta distinción, todos deben poseer habilidades pedagógicas para convertirse en agentes efectivos del proceso de aprendizaje.

Educación

Es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, así como habilidades, valores, creencias y hábitos. El proceso educativo se da a través de la investigación, el debate, la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, el ejemplo y la formación en general. La educación no solo se produce a través de la palabra, pues además está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. Generalmente, la educación se lleva a cabo bajo la dirección de las figuras de autoridad: Los padres, los educadores (profesores o maestros), pero los estudiantes también pueden educarse a sí mismo en un proceso llamado aprendizaje autodidacta. Cualquier experiencia que tenga un efecto formativo en la forma en que uno piensa, siente o actúa puede considerarse educativa.

Educación familiar

Es la actividad educativa que los padres realizan con sus hijos y la tarea llevada a cabo por profesionales para suplir a los padres. Desde esta perspectiva, se puede contemplar desde dos dimensiones: Las prácticas educativas realizadas por los padres con sus hijos en el hogar y las actividades de atención a menores desarrollado por distintos profesionales, fuera del ámbito familiar.

Ética

Es una disciplina de la filosofía que estudia el comportamiento humano y su relación con las nociones del bien y del mal, los preceptos morales, el deber, la felicidad y el bienestar común.

Familia

Es un grupo de personas formado por individuos unidos, primordialmente, por relaciones de filiación o de pareja. El diccionario de la lengua española la define, entre otras cosas, como un grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas, lo que lleva implícito los conceptos de parentesco y convivencia.

Fortalecimiento

Se refiere a la acción y al resultado de fortalecer y fortalecerse. Cualquier elemento u objeto que hace fuerte o resistente a un lugar o una población.

Necesidad

Una necesidad es el estado de un ser en que se halla en carencia de un elemento, y su consecución resulta indispensable para vivir en un estado de bienestar corporal pleno

Promoción

Es el conjunto de actividades, técnicas y métodos que se utilizan para lograr objetivos específicos, como informar, persuadir o recordar al público objetivo, acerca de productos y/o servicios.

Sociedad

Sociedad es un término que describe a un grupo de individuos marcados por una cultura en común, un cierto folclore y criterios compartidos que condicionan sus costumbres y estilo de vida y que se relacionan entre sí en el marco de una comunidad. Aunque las sociedades más desarrolladas son las humanas (de cuyo estudio se encargan las ciencias sociales como la sociología y la antropología), también existen las sociedades animales (abordadas desde la sociobiología o la etología social).

Tecnología

No es una ciencia en sí misma, sino sólo "la aplicación práctica de las posibilidades científicas o técnicas para lograr las características de desempeño.

TIC- Tecnologías de la Información y la Comunicación

Se refiere al conjunto de tecnologías desarrolladas en la actualidad para una información y comunicación más eficiente, las cuales han modificado tanto la forma de acceder al conocimiento como las relaciones humanas.

Valores

La palabra valores viene del latín “valere” lo que significa “ser fuerte”. Este vocablo alude a todos aquellos principios que les permiten a los seres humanos, mediante su comportamiento, realizarse como mejores personas; es decir son esas cualidades y creencias que vienen anexadas a las características de cada individuo y que ayudan al mismo a comportarse de una forma determinada.

Los valores posibilitan la determinación de nuestras prioridades, y ayudan a encaminar la vida del ser humano a una autorrealización; estas creencias permiten elegir al hombre entre una situación u otra, o entre una cosa u otra.

WIFI

Es una tecnología de comunicación inalámbrica que permite conectar a internet equipos electrónicos como computadoras, tablets, smartphones o celulares, etc., mediante el uso de radiofrecuencias o infrarrojos para la transmisión de la información.