



Nombre del alumno:

Nancy Esmeralda Ventura Jiménez

Docente:

Lic. María del Carmen Briones Martínez

Licenciatura:

Enfermería

Materia:

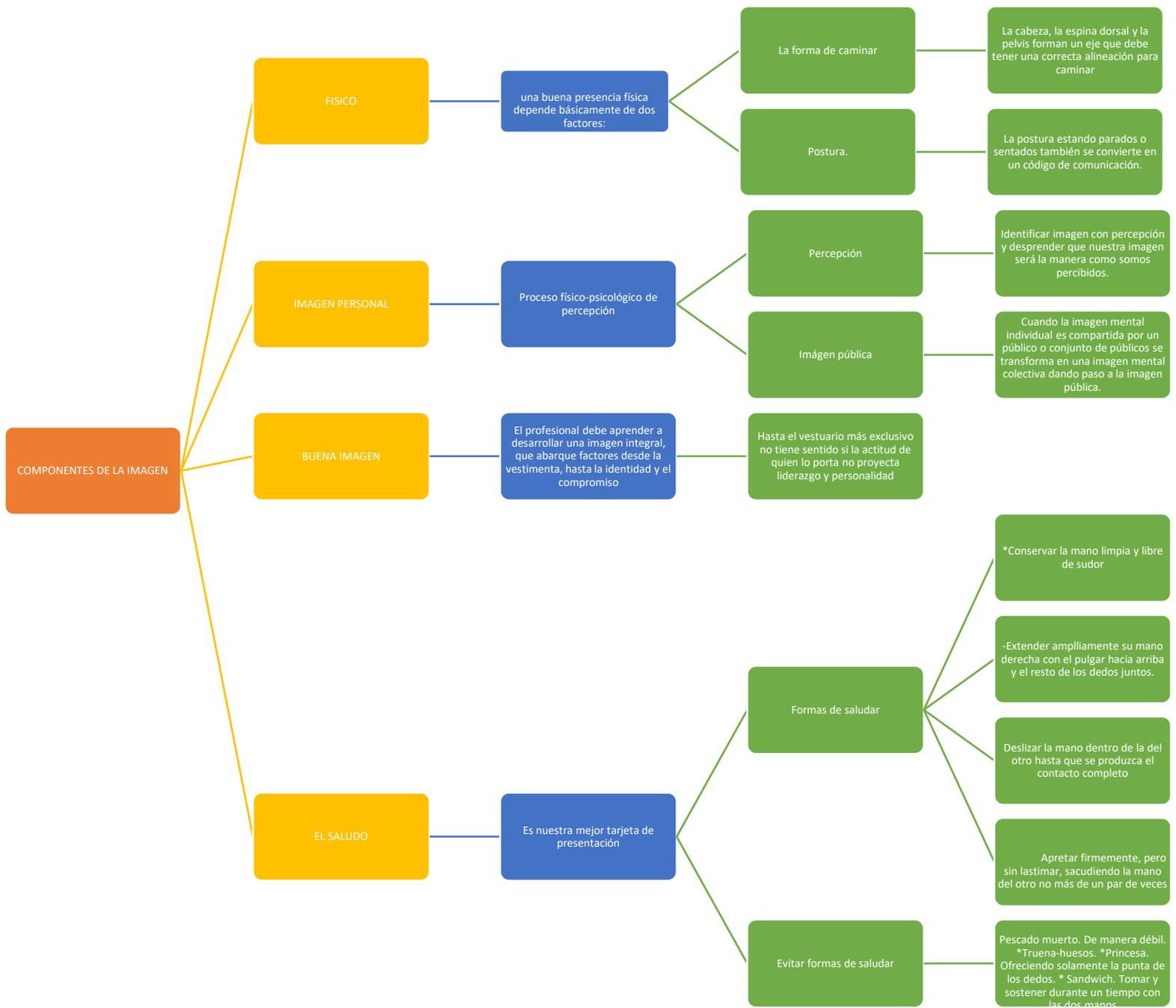
Proyección profesional

Nombre del trabajo:

Cuadro sinóptico

“componentes de la imagen”

Frontera Comalapa, Chiapas a 17 de enero del 2021



FISICO

una buena presencia física depende básicamente de dos factores:

La forma de caminar

La cabeza, la espina dorsal y la pelvis forman un eje que debe tener una correcta alineación para caminar

Postura.

La postura estando parados o sentados también se convierte en un código de comunicación.

IMAGEN PERSONAL

Proceso físico-psicológico de percepción

Percepción

Identificar imagen con percepción y desprender que nuestra imagen será la manera como somos percibidos.

Imágen pública

Cuando la imagen mental individual es compartida por un público o conjunto de públicos se transforma en una imagen mental colectiva dando paso a la imagen pública.

BUENA IMAGEN

El profesional debe aprender a desarrollar una imagen integral, que abarque factores desde la vestimenta, hasta la identidad y el compromiso

Hasta el vestuario más exclusivo no tiene sentido si la actitud de quien lo porta no proyecta liderazgo y personalidad

COMPONENTES DE LA IMAGEN

EL SALUDO

Es nuestra mejor tarjeta de presentación

Formas de saludar

*Conservar la mano limpia y libre de sudor

-Extender ampliamente su mano derecha con el pulgar hacia arriba y el resto de los dedos juntos.

Deslizar la mano dentro de la del otro hasta que se produzca el contacto completo

Apretar firmemente, pero sin lastimar, sacudiendo la mano del otro no más de un par de veces

Evitar formas de saludar

Pescado muerto. De manera débil. *Truena-huesos. *Princesa. Ofreciendo solamente la punta de los dedos. * Sandwich. Tomar y sostener durante un tiempo con las dos manos.

