

AVANCE 1 SEMINARIO DE TESIS

Tesis: individual () colectiva ()

Nombre de los integrantes:

MELISA JIMENEZ MENDOZA

LUIS EDUARDO RAMOS RODAS

JUVENTINO ALEJANDRO VICENTE MACARIO

1.-Tema y/o título de tesis	“VIOLENCIA POLITICA EN RAZON DE GENERO EN AMATENANGO DE LA FRONTERA “
2.- Formulación del problema o preguntas de investigación	1.- ¿Por qué la figura del hombre se encuentra muy arraigada en la población, para ocupar un puesto político? 2.- ¿cómo influye la forma de educar de las madres hacia sus hijas para fomentar la violencia política en razón de género? 3.- ¿Qué pasaría si una mujer llegara a ganar una elección en presidencia municipal? 4.- ¿Cómo influye una sociedad para que una mujer no participe en una elección política? 5.- ¿Por qué la sociedad mira a las mujeres como malos ojos para ocupar un puesto político? 6.- ¿Cómo podríamos prevenir la violencia en razón de género? 7.- ¿Por qué considerar a una mujer para desempeñar un cargo político? 8.- ¿Qué se necesita para formar parte de un cargo político?
3.-Objetivo general	<ul style="list-style-type: none">• Generar conciencia a la sociedad, para la integración de la mujer en el ámbito político, considerando la equidad de género.• Dar a conocer la intervención, de las mujeres en la política e implementar el trato justo e igualitario

	demostrando tener las mismas capacidades que los hombres.
4.-Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none">• Identificar por que sucede la violencia política en razón de género.• Describir las ventajas de incluir a una mujer en el ámbito de la política.• Detectar quienes consideran a las mujeres para ocupar un cargo político.• Explicar los beneficios de tomar en cuenta a los hombres y mujeres por equidad de género• Proyectar confianza a las personas para considerar a la mujer en un cargo político.• Generar conciencia en la sociedad para apoyar a las mujeres en la política.• Proporcionar información sobre la inclusión de la mujer en la sociedad.• Fomentar la no violencia en razón de género en el municipio de Amatenango de la frontera.