



Nombre del alumno:

Polet Berenice Recinos Gordillo

Nombre del profesor:

Lic. Martha Patricia Marín.

Licenciatura:

Licenciatura en Enfermería 3er cuatrimestre

Materia:

FISIOPATOLOGIA 2.

Nombre del trabajo:

SUPER NOTA: PARES CRANEALES EVALUACION.

“Ciencia y Conocimiento”

9/ABRIL/2021

Frontera Comalapa, Chiapas.

EVALUACIÓN NEUROLOGICA

Estado de conciencia
Vía aérea, ventilación. Secreciones orotraqueales.
Circulación
Presión arterial.
Presencia de arritmias.
Búsqueda de traumas.

Temperatura
Tono muscular
Respuesta verbal.
Apertura ocular.
Mejor respuesta motora.
Valoración de nivel de conciencia.

Evaluación de reflejos
Fomotor
Corneal
Tusígeno
Oculovesibular
Nauseoso
Oculocefalico
Y valoración de parámetros de signos vitales.

“EVALUACIÓN DE LOS PARES CRANEALES”

Nervio trigémino



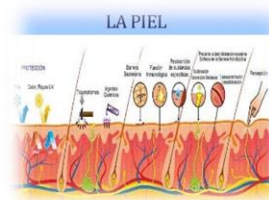
Cubra la mayor parte de la cara, si un paciente tiene problemas con este nervio, por lo general se vera afectada la frente, mejilla o mandíbula. Se debe comprobar la sensibilidad en os tres con un paño suave y un objeto opaco, se evalúa la función motora de los músculos temporal y masetero.

Nervio motor-ocular-externo



Pedir al paciente que intente mirar hacia cada oreja después pedir que siga tus dedos a travez de los 6 campos cardinales de la mirada.

Este nervio controla movimientos horizontales de los ojos.



Nervio facial



Controla movimientos faciales y de expresión.

Se debe valorar la simetría facial del paciente, pedir que arrugue la frente, que cierre os ojos, que frunza los labios, que muestre los dientes o que infle las mejillas, valorar cuanto le cuesta realizarlo.

Nervio auditivo



Controla la audición.

Compruebe la audición del paciente, frotándole con los dedos ambos pabellones auditivos.

“EVALUACIÓN DE LOS PARES CRANEALES”

Nervio glosofaríngeo



Se debe evaluar el sentido del gusto en la parte posterior de la lengua con algo salado o dulce, observar la capacidad para tragar, y la motricidad de la boca.

Inervan la lengua y la garganta.

Nervio espinal



Controla el cuello y el hombro.

Pedir al paciente que eleve los hombros, y observar el movimiento del musculo trapecio. Después que gire su cabeza para evaluar el musculo esternocleidomastoideo,

Nervio hipogloso



Inerva la lengua.

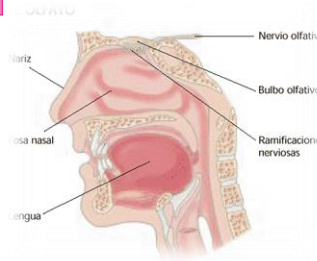
Pedirle al paciente que saque la lengua, esta debe estar posicionada en la línea media, observar si presenta problema al comer , tragar o hablar.

Nervio neumogástrico



Inerva faringe y laringe.

Pedir al paciente que abra la boca y diga (haaaa) , la úvula debe estar en línea media y el velo paladar debe elevarse.



Bibliografía básica y complementaria:

- Guía clínica de la Sociedad Americana de Cardiología, 2005. Disponible en: <http://content.onlinejacc.org/cgi/reprint/46/6/e1>.
- Guía clínica de la Sociedad de Cardiología Irlandesa, 2005. Disponible en: <http://www.crestni.org.uk/publications/guidelines.pdf>.
- Guía clínica de la Sociedad Europea de Cardiología, 2005). Disponible en: <http://www.escardio.org/NR/rdonlyres/8a2848B4-5DEB-41B9-9A0A-5B5A90494B64/0/CHFFullTextehi205 FVFW170505.pdf>.
- <https://www.texasheart.org/heart-health/heart-information-center/topics/anatomia-del-corazon>
- Guías de actuación clínica de la Sociedad Española de Cardiología en el infarto agudo de miocardio
- <https://fundaciondelcorazon.com/prevencion/como-funciona-el-corazon/mas-detalles.html>2001. Argentina.
(http://www.avizora.com/publicaciones/salud_humana/textos/0050_aparato_respiratorio_humano.htm)
- A.A.V.V. Conocimiento del Medio 6, Nuevo Proyecto del Mundo para Todos. Editorial SM
- Escuelas Secundarias Generales. Aparato Respiratorio.