



Nombre de alumno:

Jessica Janine García Aguilar

Nombre del profesor:

Profa. María del Carmen Briones Martínez

Nombre del trabajo:

Cuadro Sinóptico

Materia:

Comunicación Oral

Grado:

2do cuatrimestre

Grupo:

A



Frontera Comalapa, Chiapas a 14 de febrero de 2021.

EXPOSICIÓN

El público y sus necesidades

Se presenta discursos como mensajes, ideas, sentimiento al

Características

Claridad

Pronunciación correcta de palabras y oraciones

Precisión

Expresa bien definido lo que se desea

Concisión

Le da lógica y sintaxis

convicción

Estar convencido de lo que se va enseñar

Entusiasmo

Darles vida a las palabras con actitud propia

Elocuencia y persuasión

Principalmente se usa un estilo propio para poder comunicar pensamientos e ideas al publico

Propósito

Tiene que convencer y a la vez conmover

Objetivo

Adaptarse al tipo de auditorio que está presente

Es el arte de hablar correctamente y embellece la expresión, deleita persuade y conmueve

Elementos de la oratoria

Orador

Tiene a cargo la elaboración, planeación y presentación del tema

discurso

Es el contenido del tema

Publico

Oyentes que forman el auditorio

Oratoria y sus características

característica

Según el orador

Conocimiento
Integridad
Orador
Confianza
Destreza

Punto de vista físico

Voz adecuada
Postura correcta

Punto de vista físico

Clara y entendible
Impactante
Entretenida

EXPOSICIÓN

Métodos de exposición

Oradores que improvisan

Hablan de un tema sencillo y hacen de ella una disertación que emociona y convence a su auditorio.

Oradores que memorizan

Aprende de memoria lo que expone y este solo se concentra en lo que recuerda.

Oradores que escriben lo que leen

Su condición debe ser especial como principalmente leer bien con sentimiento y que se escuche natural, emotiva y convenza

Tipos de oratoria

Social

Pedagógica

Política

Forense

Religiosa

Militar

Artística

Empresarial