



**Nombre del alumno:**

Luis Ángel Ventura Jiménez

**Nombre del profesor:**

Lic. María del Carmen Briones Martínez

**Licenciatura:**

Trabajo Social y Gestión comunitaria

**Materia:**

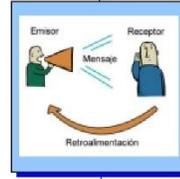
Comunicación oral

**Nombre del trabajo:**

Mapa conceptual

Frontera Comalapa, Chiapas a 24 de enero del 2020

# EL MENSAJE



es una herramienta utilizamos para comunicarnos se utiliza para enviar y recibir información

se divide en:

## IMPORTANCIA DEL MENSAJE

enviar y recibir información

sirve para:

debe haber

Emisor

Receptor

que transmite la información

quien recibe la información

es:

saber elegir el canal de comunicación

debe:

tener la habilidad de: escucha activa

## SUS ELEMENTOS

son:

EMISOR

RECEPTOR

MENSAJE

es el que:

comunica un mensaje

es el que:

recibe e interpreta el mensaje

es:

el conjunto de ideas, sentimientos, acontecimientos

el que:

codifica la información

aquele que:

decodifica la información

debe ser:

\*Mensaje directo

\*Mensaje específico

\*Fácil de comprender

\*Mensaje oportuno

## LA ENTONACIÓN

alude a la:

Variación del tono de voz referente al mensaje

sirve para:

Para marcar el principio y final del discurso

tiene como objetivo:

expresar actitudes y sentimientos

permite:

una comunicación de calidad

## LA VOZ Y SUS ELEMENTOS

es:

el instrumento de comunicación por excelencia

traduce:

sentimientos, emociones, más por el timbre y por el acento que por el contenido de las palabras

sus elementos son:

\*Modulaciones

\*Velocidad

\*Volumen

\*Tono

\*Ritmo

\*Pausa

\*Énfasis

## RECOMENDACIONES PARA MEJORAR EL MENSAJE

son:

- \*Volumen y entonación
- \*Ritmo y pronunciación
- \*Orden y la estructura
- \*Vocabulario
- \*sintaxis
- \*Claridad y concisión
- \*Densidad informativa
- \*Dominio del tema
- \*La atención e interés