



## **TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR**

MATRICULA: 409418200

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE: COUTIÑO MENDOZA HERNAN**

**CARRERA: PSICOLOGIA**

**NOMBRE DE LA MATERIA: TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR**

**CUATRIMESTRE: 8vo.**

**NOMBRE DE LA TAREA: cuadro comparativo**

**FECHA DE ENTREGA: 17 de abril 2021**

**NOMBRE DEL DOCENTE: RITA ANGELICA MARIN DURAN**

# LAS PRÁCTICAS QUE CONFIGURAN EL CURRÍCULUM

## diseño

## investigación

## Desarrollo de currículum

## Confluencias de practicas

T  
I  
P  
O  
S

nuestras visiones, aspiraciones, concepciones y valores con las decisiones

opciones que se toman en un momento dado y **prácticas** que se realizan como resultado de la **confluencia** de múltiples

ejercicio experimental del arte de la enseñanza no puede haber **desarrollo** y perfeccionamiento

parte de situaciones reales; por ser vivencial, porque requiere la implicación directa de los participantes en el proyecto

N  
I  
V  
E  
L  
E  
S

la misma lógica o el mismo esquema de racionalidad en cada uno de los **niveles**

métodos y evaluación resultan igualmente aplicables al diseño del **currículum** oficial,

se ha entendido el **desarrollo** curricular no tanto como un sistema

es un estímulo no sólo para reinterpretar nuevos esquemas, sino también para comprender las consecuencias de la propia forma de seleccionar y presentar la cultura y el conocimiento.

T  
I  
E  
M  
P  
O

Facilita y estimula un **currículum** el proceso de aprendizaje y **desarrollo** de alumnos y profesores

la inclusión de un dossier de fotocopias dispersas; escaso **tiempo** dedicado sobre el **currículum** y una concepción productivista sobre el sistema de **desarrollo** curricular.

Hace **tiempo** ya que se cuestiona la formación del profesorado cuando pretende ser una aplicación de "teorías científicas".

concepción: los docentes adquieren conocimientos y estrategias a través de su participación en el proceso de **desarrollo** del **currículum**