PROYECCION PROFESIONAL

JAVIER IVAN GODINES

PRESENTA LA ALUMNA: HANNIA YOHALI TRIGUEROS PEREZ

TRABAJO: CUADRO SINOPTICO UNIDAD I “COMPONENTES DE LA IMAGEN”

8“B” SEMIESCOLARIZADO

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS A ,23 DE ENERO DEL 2021

Componentes de la imagen

- -Imagen personal
  - -Un proceso físico-psicológico de percepción.
    - -Sensación al sistema nervioso central
    - -Pasa al proceso cerebral
      - -Aprensión
      - -Desciframiento
      - -Comprensión de la causa
      - -Efecto de experiencia o vivencia
      - -imagen mental de lo percibido
        - - Imágenes mentales.
          - -Elementales retener en nuestra mente lo percibido y capacidad de reproducirlo
          - -Segundas capacidad de crear imágenes e imaginar
          - -Terceras consecuencias de percepciones acumuladas
  - -Es percepción que se convierte en identidad y reputación.
  - -Forma en que somos percibidos
    - -Sensación interior, impresión material hecha en nuestros sentidos
  - -Imagen publica
    - -Efecto interno
    - -Causas externas
    - -Imagen en su carácter mental
    - -Percepción compartida
    - -Imagen mental compartida
    - -Respuesta colectiva
- -El saludo
  - -Contacto y la sonrisa son mejor tarjeta de presentación.
  - -Señal de paz
    - -Forma moderada
      - -Mantener la mano limpia y libre de sudor.
      - -Mano derecha extendida con el pulgar hacia riba.
      - -Deslizar la mano dentro de la otra.
      - -Apretar firmemente.
    - -Tipos de saludos que se debe evitar
      - - Pescado
        - - De forma débil, aguada y sin energía
      - - Truena-huesos
        - -Forma de intimidación
      - - Princesa
        - -Utilizando solamente las puntas de los dedos.
      - -Sándwich
        - - Tomar y sostener con las dos manos la mano del otro
      - - Bomba de agua
        - - Tomar la mano del otro y sacudir varias veces.
- -Autoestima
  - -Actitudes del individuo hacia sí mismo
    - -Amor propio
      - -Aprecio
      - -Aceptación
      - -Afecto
      - -Atención
        - -Implica un buen nivel de autoconocimiento y auto conciencia
          - -voces interiores
            - -Automensajes mentales dirigidas a nosotros mismos
              - -Generan y refuerzan emociones-actitudes
    - -Afirmación de ser un humano fiable
  - -Un buen desarrollo de la autoestima
    - -Desde el nacimiento
    - -Se eleva a cualquier edad
    - -Se requiere de voluntad y perspectiva
  - -Persona con autoestima elevada
    - -Independiente e iniciativa
    - -Responsable y comprometida
    - -Entusiasta
    - -Capaz de persuadir y creativa
  - -Persona con autoestima baja
    - -Temerosa, apática y angustiada
    - -Inferioridad y superioridad
    - -Insegura, débil y se derrumba fácilmente
    - -Vive de la opinión ajena
  - -Fases de afirmaciones
    - -Recibida
    - -Propia
    - -Compartida
  - -Tipos de dimensiones
    - -Física
      - -Sentirse atractivo
    - -Afectiva
      - -Ser aceptado y querido
    - -Social
      - -Ser capaz de tener éxito en la sociedad
    - -Académica
      - - Capacidades intelectuales y creativas
    - -Ética
      - -Sentirse una persona buena y confiable
  - -Asertividad al poder expresar
    - -Necesidades
    - -Creencias
    - -Sentimientos
    - -Pensamientos

BIBLIOGRAFIA: ANTOLOGIA PROYECION PROFESIONAL