



**Nombre del alumno: José Fernando Aguilar Altuzar**

**Nombre del profesor: Lic. Javier Iván Godines  
Hernández**

**Materia: Proyección profesional**

**Actividad: Cuadro Sinóptico**

**Grado: Octavo cuatrimestre**

**Grupo: 8 "A"**

Componentes de la imagen

¿Qué es la imagen personal?

Va involucrado un proceso físico-psicológico de percepción

La percepción es

La sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestro sentido

El juicio de valor

Es el resorte que impulsa la acción individual consecuente: aceptar o rechazar lo percibido

La conducta

Estará entonces condicionada por la imagen individual y será producto de la coherencia con el mensaje transmitido

La imagen

Es percepción que se convierte en la identidad y con el tiempo la reputación

El saludo

El saludo

Junto con el contacto visual y la sonrisa son nuestra mejor tarjeta de presentación

En la antigüedad

Era una señal de paz

Forma moderna

Conserva la mano limpia y libre de sudor

Extender ampliamente su mano derecha con el pulgar hacia abajo y el resto de los dedos juntos

Deslizar la mano dentro de la del otro hasta que se produzca el contacto directo

Apretar firmemente, pero sin lastimar, sacudiendo la mano del otro no más de un par de veces

Autoestima

Es el amor que una persona se tiene por si misma

Afirmación de ese ser humano falible, único, valiosísimo, que merece respeto y consideración por sí mismo

La autoestima es el amor por uno mismo y por los demás

Se fomenta básicamente por medio de dos fuentes

Autopercepción

Proviene de las observaciones y evaluaciones ligadas entre si

Percepción

Imagen que los demás tienen de nosotros condicionado por el contexto social en el que se desenvuelve la persona

Dimensiones

Dimensión física

Dimensión afectiva

Dimensión académica

Dimensión social

Dimensión ética