



Nombre del alumno: Carlos Sarahin López López

Nombre del profesor: Daniela Rodríguez Martínez

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: nutrición en práctica clínica

Grado: séptimo cuatrimestre

Grupo: nutrición A

PASIÓN POR EDUCAR

1. Exploración física.

Técnicas

Inspección

Observación crítica para evaluar color, forma, textura y tamaño. Es la técnica más usada, se recurre al sentido del olfato, la vista y el oído.

Palpación

Mediante el tacto se evalúan textura, temperatura, tamaño y movilidad de alguna parte del cuerpo.

Superficial

Profunda

Percusión

Son golpes rápidos con los dedos y las manos en la superficie corporal para, con los sonidos producidos, identificar los límites, la forma y la posición de los órganos.

Auscultación

Implica escuchar los ruidos del organismo, como los producidos por los pulmones, el corazón, el hígado y el intestino; se lleva a cabo con el estetoscopio.

Signos vitales

La tensión arterial, el pulso, la temperatura corporal y la frecuencia respiratoria.

Parámetros T/A

- Normal < 120 mmHg sistólica. < 80 mmHg diastólica.
- Prehipertensión 120 a 139 mmHg sistólica. 80 a 89 mmHg diastólica.
- Hipertensión (etapa 1) 140 a 159 mmHg sistólica. 90 a 99 mmHg diastólica.
- Hipertensión (etapa 2) \geq 160 mmHg sistólica. \geq 100 mmHg diastólica.

Identificación de signos

- Cabeza: inspeccionar y palpar forma y simetría, arterias temporales, masas o tumores, depleción del músculo temporal.
- Cabello: inspeccionar y palpar color, brillo, cantidad y textura. El color del cabello debe ser homogéneo, así como su cantidad y textura; debe tener el brillo natural.
- Cara: inspeccionar y palpar color, lesiones, textura y humectación. Color, temperatura, humectación y suavidad deben ser consistentes; no debe haber lesiones.
- Ojos: inspeccionar y palpar humectación, color de la piel que rodea al ojo, condiciones de la córnea, la conjuntiva y la esclerótica