

***UNIVERSIDAD DEL SURESTE
CAMPUS, OCOSINGO, CHIAPAS***

DOCENTE: LIC. CRISTIAN DAVID CORTES BERMUDEZ

ALUMNO: AGUSTIN HERNANDEZ GOMEZ

MATERIA: COMUNICACIÓN ORAL

TRABAJO: MAPA CONCEPTUAL

CAPACITACION: C. EDUCACION

MODALIDAD: SIMI ESCOLARIZADO

GRADO: 2 CUATRIMESTRE GRUPO: "B"

LA COMUNICACIÓN ORAL



LA COMUNICACIÓN HUMANA SURGE POR DIFERENTES NECESIDADES TALES COMO, EL CONTACTO, LA PERSUASION Y LA EXPANSIÓN.



CADA PERSONA TIENE UNA GAMA DE SITUACIONES PARTICULARES, (CONVIVENCIAS, EXPERIENCIAS, PRINCIPIOS, CREENCIAS ENTRE OTROS).



LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS SERES HUMANOS SE DEFINE COMO UN PROCESO SISTEMÁTICO, QUE PERMITE LA INTERACCIÓN ENTRE DOS O MÁS PERSONAS MEDIANTE UN MISMO CÓDIGO.



EL LENGUAJE PRIVATIVO DEL SER HUMANO, ES LA CAPACIDAD DE CADA INDIVIDUO QUE VA RECOGIENDO DE SU ENTORNO SOCIAL.



LA LENGUA ES EL ORDENAMIENTO MENTAL DE LOS PLANTAMIENTOS VERBALES, QUE PERMITE LA INTERACCIÓN CON OTROS POR MEDIO DEL MENSAJE.

EL MENSAJE



LA IMPORTANCIA DEL MENSAJE. EXISTEN MUCHAS COSAS Y ELEMENTOS A NUESTRO ALREDEDOR QUE PUEDA CAUSARNOS DISTRACCIONES Y MAS AUN EN LA ACTUALIDAD.



LA ENTONACION:
ATRA VEZ DE LA ENTONACION SE EXPRESAN ACTIVIDADES Y SENTIMIENTOS POR LO TANTO SE ANALIZA LA ENTONACION PARA QUE ATRA VEZ DE LA TECNOLOGIA SE PUEDA REPRODUCIR Y EXPRESAR.



EL MENSAJE Y SUS ELEMENTOS:
EL MENSAJE DEBE SER OPORTUNO CUANDO SEA NECESARIO COMUNICARNOS SOBRE TODO EN ALGO VIGENTE.



LA VOZ Y SUS ELEMENTOS.
LA PORCION QUE INCLUYEN LAS ACTIVIDADES FARINGEA, ORAL NASAL, JUNTO CON ELEMENTOS ARTICULARIOS SE DENOMINA GENERICAMENTE LA VIDA SUPRAGIOTICA.



RECOMENDACIONES PARA MEJORAR EL MENSAJE:
EL BUEN ORADOR DEBE TENER EN CUENTA EL PODER EXPRESIVO DE SU VOZ Y PROCURAR TRANSMITIR ENTUSIASMO POR LA TEMATICA QUE EXPONE.