



Nombre del alumno: Carlos Robinson Sánchez López

Nombre del profesor: Cristian David Cortes Bermúdez

Licenciatura: ciencias de la educación

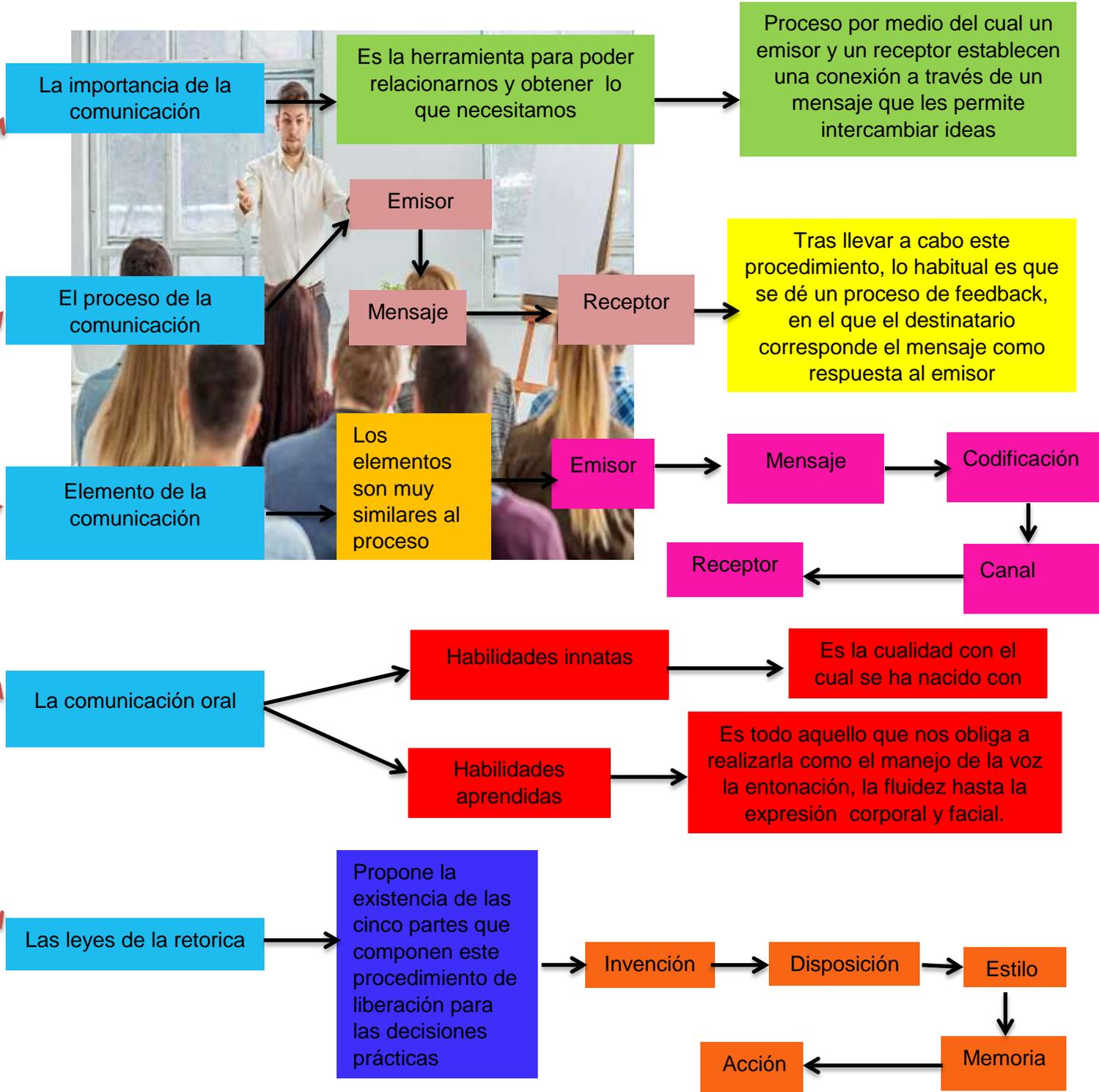
Materia: comunicación oral

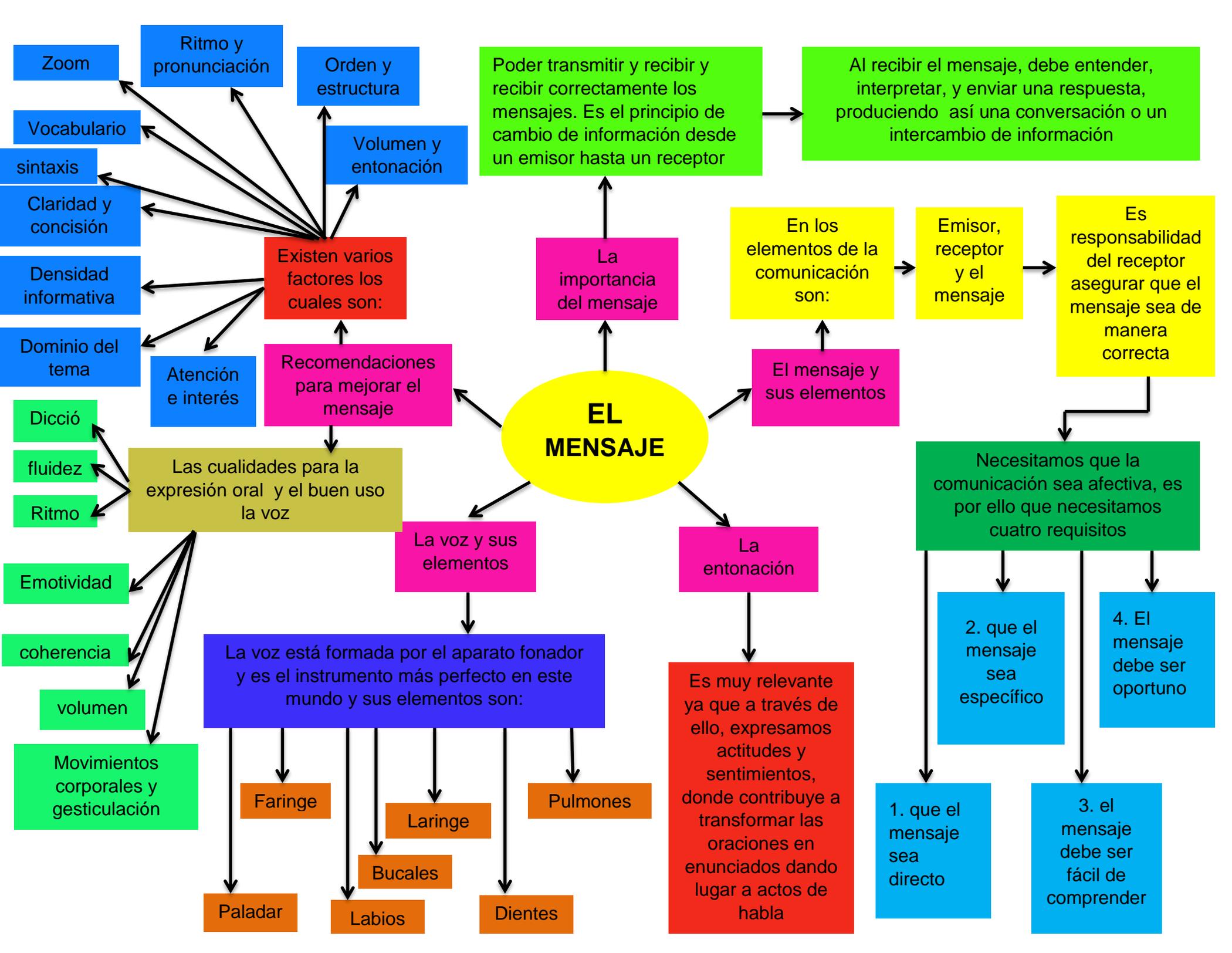
PASIÓN POR EDUCAR

Nombre del trabajo: mapa conceptual

, Chiapas a 15 de marzo del 2021.

COMUNICACION ORAL





EL MENSAJE

Existen varios factores los cuales son:

- Zoom
- Ritmo y pronunciación
- Orden y estructura
- Volumen y entonación
- Vocabulario
- sintaxis
- Claridad y concisión
- Densidad informativa
- Dominio del tema

Recomendaciones para mejorar el mensaje

- Atención e interés
- Las cualidades para la expresión oral y el buen uso la voz
 - Dicció
 - fluidez
 - Ritmo
 - Emotividad
 - coherencia
 - volumen

La voz y sus elementos

La voz está formada por el aparato fonador y es el instrumento más perfecto en este mundo y sus elementos son:

- Paladar
- Faringe
- Labios
- Bucales
- Laringe
- Dientes
- Pulmones

La importancia del mensaje

Poder transmitir y recibir y recibir correctamente los mensajes. Es el principio de cambio de información desde un emisor hasta un receptor

Al recibir el mensaje, debe entender, interpretar, y enviar una respuesta, produciendo así una conversación o un intercambio de información

El mensaje y sus elementos

En los elementos de la comunicación son:

Emisor, receptor y el mensaje

Es responsabilidad del receptor asegurar que el mensaje sea de manera correcta

La entonación

Es muy relevante ya que a través de ello, expresamos actitudes y sentimientos, donde contribuye a transformar las oraciones en enunciados dando lugar a actos de habla

Necesitamos que la comunicación sea afectiva, es por ello que necesitamos cuatro requisitos

1. que el mensaje sea directo
2. que el mensaje sea específico
3. el mensaje debe ser fácil de comprender
4. El mensaje debe ser oportuno

