



Nombre de alumno: Rene de Jesús Santis Díaz

Nombre del profesor: Gabriela Sánchez Rosas

Nombre del trabajo: súper nota

Materia: Proyección profesional

Grado: 8 cuatrimestre

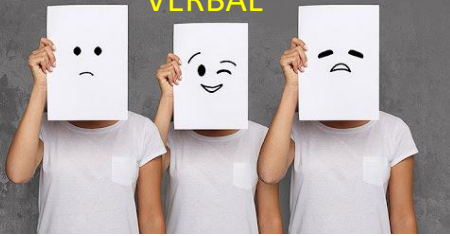
Grupo: A

PASIÓN POR EDUCAR

Ocosingo Chiapas a 24 de Enero del 2021.

COMUNICACIÓN NO VERBAL

VERBAL



Los códigos de comunicación no verbal que mandamos a través de nuestro cuerpo no sólo nos sirve para ganar seguridad en nosotros mismos, sino para decodificar los mensajes positivos y negativos que los demás no están enviando de manera inconsciente.

ADEMANES



Los ademanes son signos que dan comunicación complementaria a las palabras, llegando a veces a sustituirlas, como sería el caso de levantar el pulgar para explicarle a alguien que les fue de maravilla en su junta.

GESTOS



Es expresar nuestras emociones de manera corporal mediante gestos

CONTACTO VISUAL



Establecer un buen contacto visual con las personas que interactuamos equivale a tener un sólido puente de comunicación entre dos lugares distantes

CONDUCTA TACTIL



Es la permisibilidad de tocar y ser tocado dentro de las reglas de etiqueta cultural propias.

LA IMAGEN CORPORAL

VOZ

HABLA

EXPRESION FACIAL

CONTACTO VISUAL

MOVIMIENTO COORPORAL

SENTIDO DE TACTO Y PIEL

OLFATOS Y AROMAS

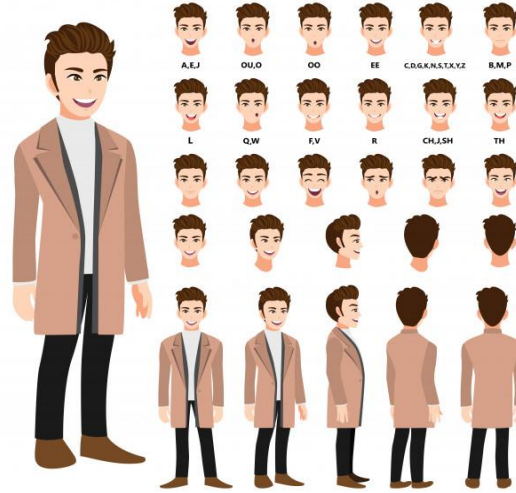
CABEZA Y CUELLO

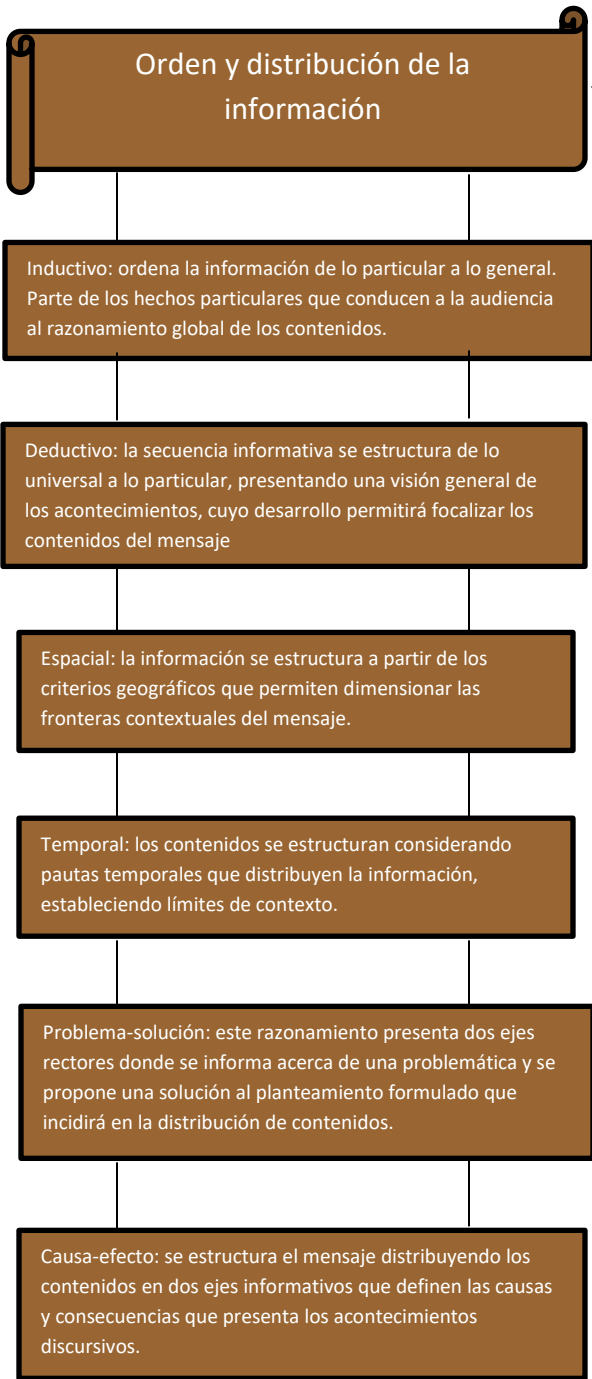
Cabello

POSTURA O CINESTESIA

LAS PIERNAS Y LOS PIES

DISTANCIA CORPORAL, DISTANCIA FÍSICA O PROXÉMICA





Cómo escribir un discurso

