



Nombre del alumno: Lucas Arcos Méndez

Nombre del profesor: Alma Rosa Alvarado Pascacio

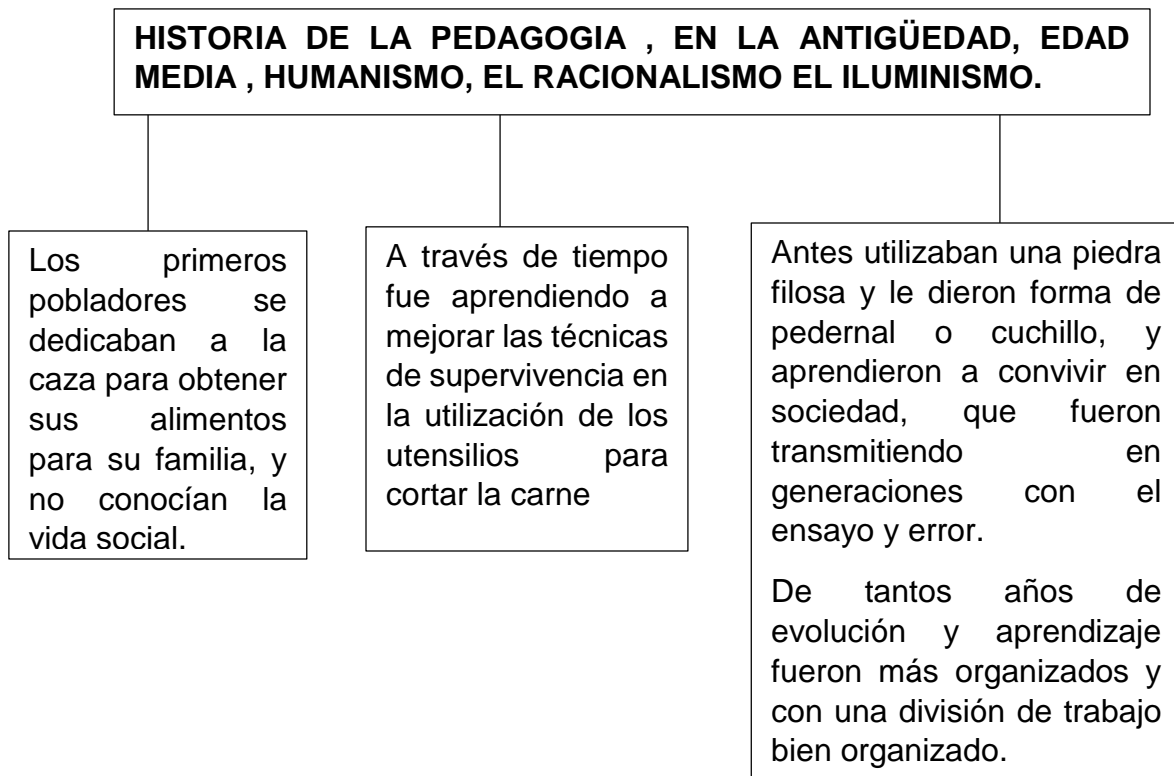
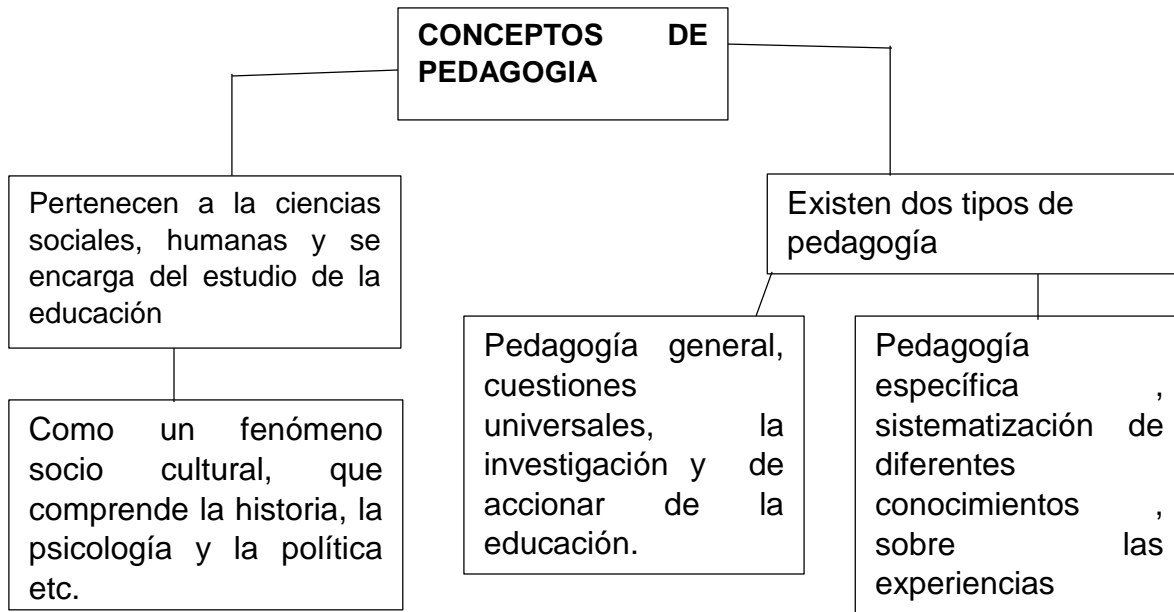
Licenciatura: ciencias de la Educación

Materia: pedagogía

Nombre del trabajo: mapa conceptual conceptos de pedagogía.

Ocosingo, Chiapas a 10 de marzo de 2021

MAPA CONCEPTUAL PEDAGOGIA



CULTURA DE ANTIGUO ORIENTE

Abarca gran variedad de culturas mesopotámicos, egipcios, chinos, indios, (india), fenicios, hebreos, árabes, indios americanos persas, griegos y romanos.

Cada uno de ellos tiene sus rasgos específicos como las pirámides jeroglíficos, palacios, escrituras y sus vestimentas.

Formas y áreas de conocimiento de la educación egipcia.

Se cultiva diversos saberes, como la agricultura, la gastronomía y la matemáticas.

Por la construcción de las pirámides en la posesión de las estrellas.

Existen dos tipos de escuelas.

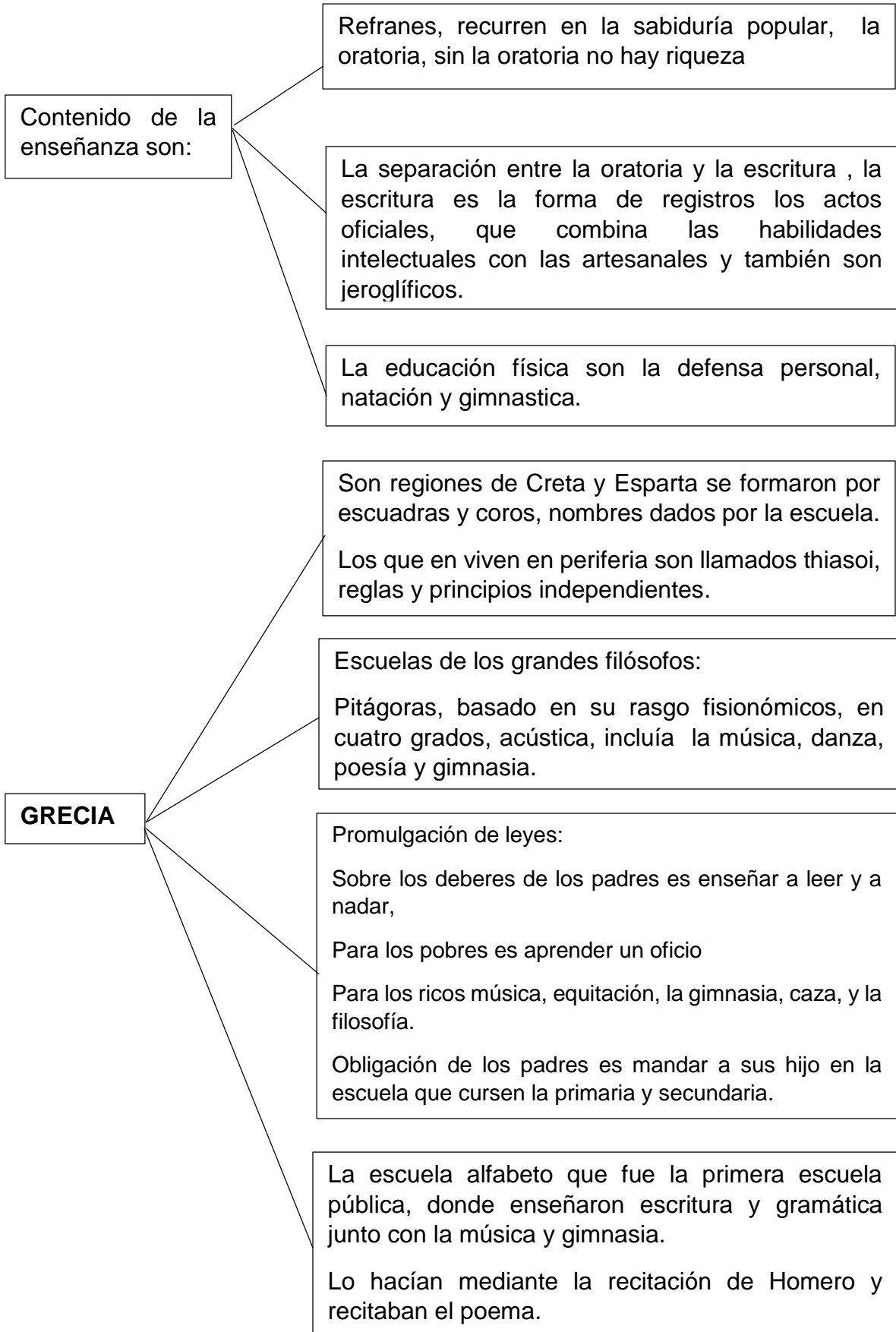
Uno se dedicaban a los sacerdotes, quienes enseñaban conocimientos astronómicos y matemáticas.

Aprendizaje artesanal, enseñar oficios menores como la agricultura o las artes militares.

Todos recitan en voz alta lo que estaba escrito y se aprecia una enseñanza memorística, que deben aguardar una estricta disciplina

En la época egipcia

Negatividad el castigo corporal y del castigo físico



ROMA

Las escuelas son iguales que en Grecia, en el alfabeto leer y escribir, gramática, expresión oral y lectura clásica.

Cultura general, música, matemáticas y astronomía, retórica, poesía, filosofía, y educación física, la mayoría de los Romanos eran bilingües.

Los varones practicaban la danza, las matemáticas, comprenden también la geometría y la astronomía.

LA EDAD MEDIA

La iglesia su misión era difundir la palabra de Dios y en los valores cristianos, en todos los rincones del mundo para mantener y fortalecer a sus fieles.

Aprendían la lectura de Asumió el control de la educación
Realizó campañas de alfabetización.

Aprendían la lectura de Midrash, textos sagrados una memorización repetición coral en forma de cánticos.

Decoración de paredes con imágenes ilustrativas de personajes de la Biblia.

La iglesia se preocupó evangelizar, cristianizar y educar a todos los hombres y mujeres, no solo en Egipto, ni Grecia y Roma también en extranjeros mujeres, esclavos, siervos y todos los grupos marginados.

La educación la impartían en los monasterios, recibían una serie de preceptos religiosos.

Los monjes y novicios, también aprendían a cultivar el campo, pastorear las ovejas y cuidar el ganado.

Todos aprendían la aritmética, música, geometría, astronomía y las sagradas escrituras.

EL HUMANISMO Y RENACIMIENTO

Se apega menos a la religión más enfocado al hombre y mas abierto a tradiciones laicas, se concentran el ámbito político, económico y social, es la trascendencia del humanismo y el renacimiento.

El comercio siempre ha existido lo ha tenido los nobles o los reyes, son ellos que poseían los medios de producción.

Los ricos burgueses, apoyaron económicamente a Leonardo la Vinci y Miguel Ángel que se dedicara en sus actividades artísticas e intelectuales.

También surgieron las escuelas privadas, donde estudiaban los hijos de los comerciantes que dio significado de la educación con mejor calidad de enseñanza.

Durante todo el proceso la educación paso a ser laica, y desaparece la iglesia como mediadora de los contratos particulares y no habrá contenidos religiosos.

El humanismo fue un movimiento cultural aristocrático, que paso el hombre como centro de reflexión, recupero la lectura e interpretación de los textos griegos y latinos

Los humanista, despreciaron la enseñanza infantil en altecer la investigación, criticaron los castigos corporales a los niños y adolescentes enseñanzas monótonos.

Se extendió todo Europa, como Erasmo de Rotterdam, critico la antigua pedagogía, propuso métodos novedosos, el niño debe ser dirigido hacia el habito conversación.

El humanismo era un especie de reedición poco creativo de la cultura , a diferencia de los antiguos humanistas que no despreciaron el trabajo físico.

EL HUMANISMO Y LAS ACADEMIAS