

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



Nombre del alumno: Diego Quiñones García

Nombre del profesor: Ing. Juan Jesús Agustín Guzmán

Nombre del trabajo: Protocolo de tesis/Cuadro sinóptico

Materia: Seminario de Tesis

Cuatrimestre: 8°



TAPACHULA CHIAPAS, 7 DE FEBRERO DEL 2021

PROTOCOLO DE TESIS

CONCEPTO

El término Protocolo, viene del griego “proto”, que significa primero, y ciertamente el protocolo en el ámbito de la investigación es el primer documento que formaliza la investigación, más aún en su acepción notarial, en tanto ordenada serie de escrituras. **El protocolo es el instrumento técnico metodológico de control institucional y personal, a través del cual se formaliza la investigación**

Carácter metodológico

Se adquiere en función del proceso lógico interno que desarrolla el investigador o tesista, al problematizar sobre un objeto del conocimiento

El protocolo es

- El primer lógico a un tema
- Un esquema provisional de desarrollo de un trabajo.
- La estructuración de ideas. Emociones, intuiciones.
- La organización mental-temporal breve, clara y rigurosa de una investigación

Ángeles Mendieta Alatorre

Define la tesis como un trabajo académico de alta calidad científica, técnica o humanística que da derecho a presentar el examen que exige una institución de prestigio a quienes desean ejercer una profesión u obtener un grado

CONDICIONES PREVIAS A LA ELABORACIÓN DEL PROTOCOLO

La fase técnica tiene una especial relevancia por las situaciones que a continuación nos permitimos asentar

Condiciones

- **La primera condición** sine qua non para la elaboración del protocolo de investigación, la constituye en agotar todas las fases de lo que nosotros hemos denominado: la recta de la investigación documental.
- **La segunda condición** para la elaboración, consecuencia de la primera. La constituye el manejo que del tema haya adquirido el alumno, sobre todo porque ha de trabajar en el protocolo con cuestiones de fondo

ELECCION

Punto crucial lo constituye el tema sobre el cual vamos a trabajar. La experiencia ha denotado que los estudiantes, en un primer momento, ambiciosos y se opta por temas amplísimos, sin considerar que el trabajo de investigación se encuentra a plazos institucionales

Elementos claves

- Tiempo
- Accesibilidad en el tratamiento del tema
- Dinero

SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

Se refiere al proceso de clasificación del tema de nuestro interés, de la formulación de preguntas y la pertinencia para llevar a cabo la investigación

Tomar en cuenta

De dónde surge el interés del tema que se quiere investigar. Cuando hablamos del tema nos referimos a la necesidad de conocer sobre un fenómeno social o natural. Generalmente al principio tenemos ideas sobre ese conocimiento, más adelante surgen interrogantes de lo que queremos responder, y al llegar a este punto es preciso pensar si el estudio es relevante

Requisitos a tomar en cuenta

- Si te es posible, selecciona el área de conocimiento que más te interese: Ciencias puras, ciencias aplicadas, letras, historia, social, etc.
- Ahora piensa de cuál de estas ciencias obtienes más información en libros especializados, enciclopedias, artículos o internet.
- ¿De cuánto tiempo dispones para llevar a cabo el trabajo?
- ¿Dónde podemos conseguir material informativo? Bibliotecas, librerías, profesores, internet, etc.
- ¿Con cuántas personas cuentas para llevar a cabo el trabajo?

LOCALIZACIÓN FÍSICA DE LOS MATERIALES

Atendiendo al perfil de los estudiantes y con el afán de que aprovechen su tiempo, es conveniente la sugerencia de que una vez han elegido el tema de su investigación, se apliquen a la localización física o virtual de las fuentes que han de utilizar para apoyar su investigación en los diferentes acervos especializados sobre el mismo

Hoy en día

La búsqueda de información en los acervos bibliotecarios y virtuales han adquirido nuevas dimensiones; estos permiten a los usuarios obtener de manera más rápida y eficaz las fuentes de información necesarias a nuestra investigación

ACOPIO DE LOS MATERIALES Y FORMACIÓN DE CARPETAS

Recordemos que la elaboración de nuestro trabajo está sujeto a tiempo. Al efecto de no perder información, se sugiere a los alumnos que los materiales los reúnan en carpetas, de esta forma es menos factible que nos falte una hoja del fotocopiado y nos veamos en la necesidad de regresar a la biblioteca a volver a fotocopiar

ACOPIO DE LOS MATERIALES Y FORMACIÓN DE CARPETAS

Denominamos procesamientos de la información a la fase que abarca la lectura y fichaje de los materiales recopilados y copiados, al efecto de seleccionar lo pertinente a nuestro trabajo de investigación

Lectura

En ocasiones, en virtud bien del desconocimiento del tema, ya de la falta de actualización o de nueva información que sobre él tenemos, no es fácil identificar o individualizar a priori la información relevante de un texto, tal situación nos ha llevado a considerar, por experiencia propia

Tipos

- **Lectura rápida:** Como su nombre lo indica, consiste en una lectura de reconocimiento y de identificación de aquellos términos que en un primer momento nos son desconocidos o, en su caso, conceptos nuevos
- **Lectura de comprensión y subrayado:** Se considera que esta segunda lectura sirve para comprender lo que estamos leyendo y, entonces sí, subrayar los párrafos que son útiles para ir conformando ideas de apoyo a nuestro trabajo de investigación