

2021

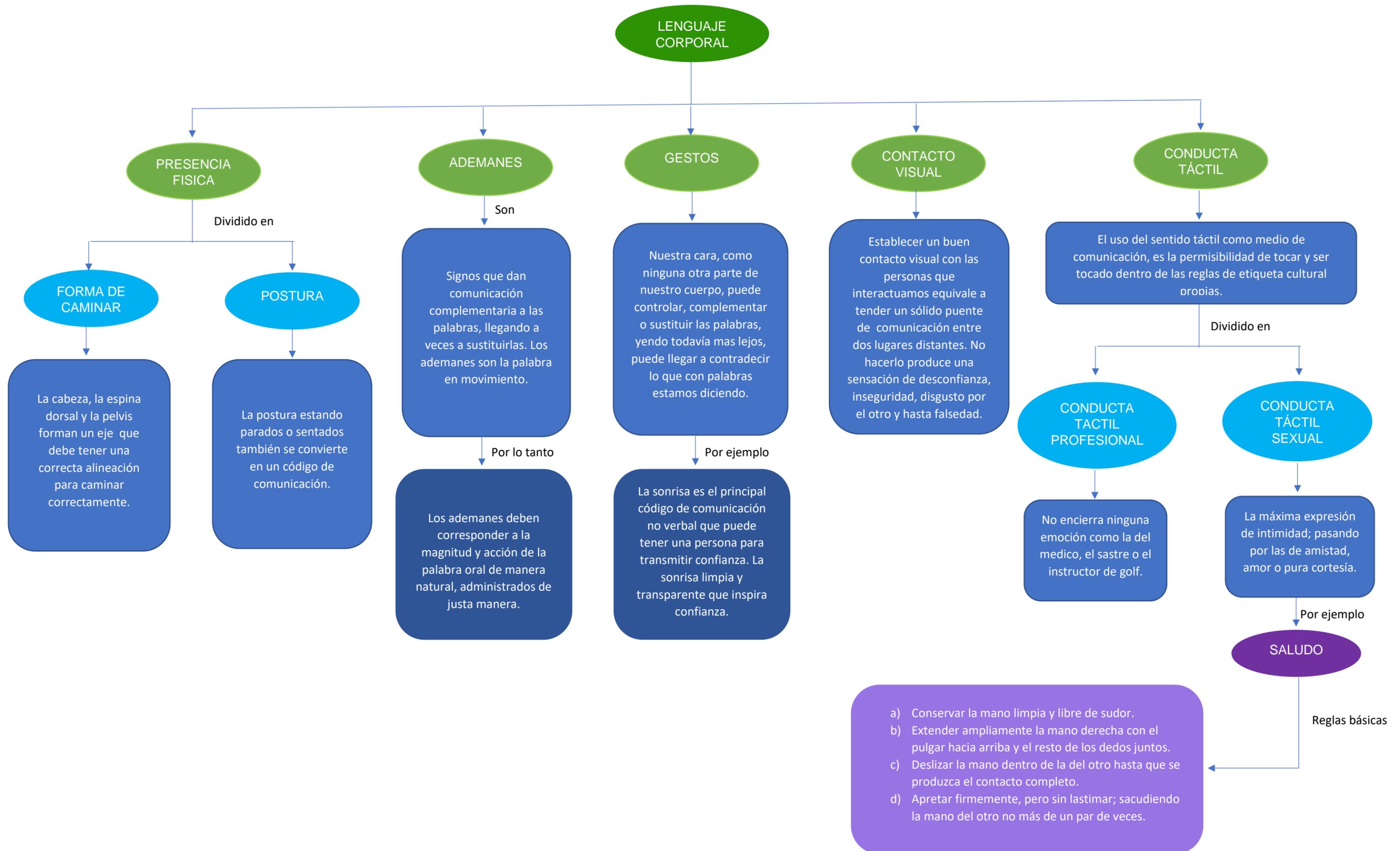
# LENGUAJE CORPORAL



Edwin Dilbert López Hernandez

Universidad del sureste

13-2-2021



**LENGUAJE CORPORAL**

**PRESENCIA FISICA**

Dividido en

**FORMA DE CAMINAR**

La cabeza, la espina dorsal y la pelvis forman un eje que debe tener una correcta alineación para caminar correctamente.

**POSTURA**

La postura estando parados o sentados también se convierte en un código de comunicación.

**ADEMANES**

Son

Signos que dan comunicación complementaria a las palabras, llegando a veces a sustituirlas. Los ademanes son la palabra en movimiento.

Por lo tanto

Los ademanes deben corresponder a la magnitud y acción de la palabra oral de manera natural, administrados de justa manera.

**GESTOS**

Nuestra cara, como ninguna otra parte de nuestro cuerpo, puede controlar, complementar o sustituir las palabras, yendo todavía más lejos, puede llegar a contradecir lo que con palabras estamos diciendo.

Por ejemplo

La sonrisa es el principal código de comunicación no verbal que puede tener una persona para transmitir confianza. La sonrisa limpia y transparente que inspira confianza.

**CONTACTO VISUAL**

Establecer un buen contacto visual con las personas que interactuamos equivale a tender un sólido puente de comunicación entre dos lugares distantes. No hacerlo produce una sensación de desconfianza, inseguridad, disgusto por el otro y hasta falsedad.

**CONDUCTA TÁCTIL**

El uso del sentido táctil como medio de comunicación, es la permisibilidad de tocar y ser tocado dentro de las reglas de etiqueta cultural propias.

Dividido en

**CONDUCTA TÁCTIL PROFESIONAL**

No encierra ninguna emoción como la del médico, el sastre o el instructor de golf.

**CONDUCTA TÁCTIL SEXUAL**

La máxima expresión de intimidad; pasando por las de amistad, amor o pura cortesía.

Por ejemplo

**SALUDO**

Reglas básicas

- a) Conservar la mano limpia y libre de sudor.
- b) Extender ampliamente la mano derecha con el pulgar hacia arriba y el resto de los dedos juntos.
- c) Deslizar la mano dentro de la del otro hasta que se produzca el contacto completo.
- d) Apretar firmemente, pero sin lastimar; sacudiendo la mano del otro no más de un par de veces.