

PROYECCIÓN PROFESIONAL

ALBERTO DE JESUS LOPEZ MUÑOZ

MAPA CONCEPTUAL

PASIÓN POR EDUCAR

AUBDEMAR ALEGRÍA THOMAS

PALENQUE, CHIAPAS A 26 DE MARZO 2021.

LENJUGUAJE COPRRPORAL

EXPRESIONES Y MOVIMIENTOS

PROYECTAR BUENA IMAGEN,
LOGRAR SEGURIDAD Y
COMUNICAR CONFIANZA

A TRAVES DE

PRESENCIA FÍSICA
DEPENDE DE DOS
FACTORES

FORMA DE CAMINAR
CABEZA, ESPINA
DORSAL Y PELVIS
DEBEN DE TENER
UNA PERFECTA
ALINEACIÓN

POSTURA
YA SEA PARADOS,
SENTADOS O AL
CAMINAR

NO SOLO SIRVE PARA
GANAR SEGURIDAD EN
NOSOTROS MISMOS
TAMBIEN DECODIFICA
MENSAJES QUE NOS
PUEDEN ESTAR ENVIANDO
INCONCIENEMENTE
(NEGATIVO O POSITIVO)

ADEMANES
SIGNOS QUE DAN
COMUNICACIÓN
COMPLEMENTARIA A
LAS PALABRAS

SE UNSAN PARA
APOYAR LO QUE SE
ESTA DICIENDO
PALABRAS EN
MOVIMEINTO

NO DEBEN:
SOBRAR, NI FALTAR

GESTOS
NUESTRA CARA

CONTROLAR,
COMPLEMENTAR,
SUSTITUIR PALABRAS
AL IGUAL QUE LOS
ADEMANES

CONTRADECIR LO QUE
CON PALABRAS
ESTAMOS DICIENDO
HABLAR SIN DECIR
MUCHO

GESTO, FAVORECEDOR, BALSÁMICO,
PODEROSO Y RECOMPENSADOR.
LIMPIA Y TRANSPARENTE QUE INSPIRE
CONFIANZA.
LA SONRISA

PU
E
D
E

CONTACTO VISUAL
PUENTE DE
COMUNICACIÓN
ENTRE DOS LUGARES
DISTANTES

NOS DICE QUE NO
HACERLO PRODUCE:
DESCONFIANZA
INSEGURIDAD
DISGUSTO
FALESDAD

CONDUCTA TÁCTIL
USO DEL SENTIDO DEL TACTO
COMO MEDIO DE
COMUNICACIÓN

- * MANOS LIMPIAS
- * EXTENDER LA MANO,
PULGAR ARRIBLA
- * DESLIZAR LA MANO HASTA
TOCAR EL INDICE
- * APRETAR SIN LASTIMAR,
FIRME

EVOLUCION DEL
SALUDO