



Nombre de alumno: Alcázar Pinto Jessica Damaris

Nombre del profeso: Arq.: Rojas López Ingrid Viviana.

Nombre del trabajo: Súper nota

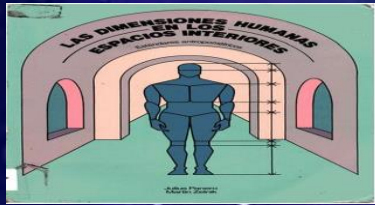
Materia: Introducción al diseño

PASIÓN POR EDUCAR

The background features a dynamic, abstract design with flowing, wavy lines in various shades of blue. A prominent, bright white diagonal streak cuts across the scene from the upper left towards the lower right. Below this streak, a fine grid pattern is visible, creating a sense of depth and movement. The overall aesthetic is clean, modern, and professional.

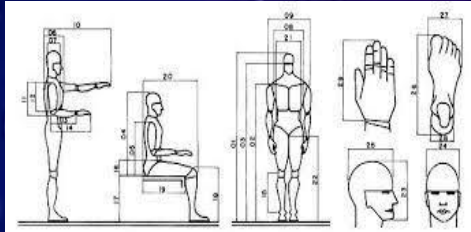
INTRODUCCIÓN AL DISEÑO.

DIMENSIONES HUMANAS.



- Es el modo consciente en que ésta considera la interacción con sus futuros usuarios, con el claro objetivo de elaborar propuestas encaminadas a introducir mejoras en sus vidas.

Antropometría

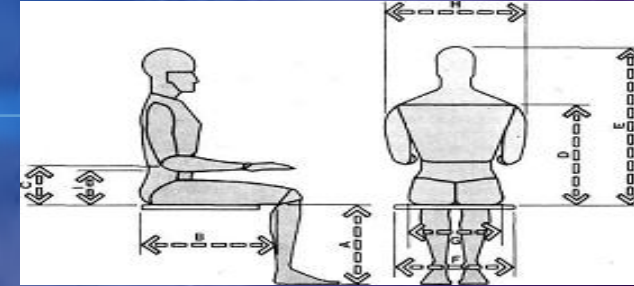


- Es el estudio de las medidas del cuerpo humano en todas sus posiciones y actividades, tales como alcanzar objetos, correr, sentarse, defecar, subir y bajar escaleras, descansar, etc.

¿Qué tenemos que saber?



Altura de asiento



- Medidas antropométricas fundamentales:
- Altura codo reposo, altura hombro.
- Altura sentado, anchura codo-codo.
- Anchura caderas- Anchura hombros.
- Altura lumbar.

Proporción y escala.

- La proporción juega un papel primordial. Se refiere a la relación armoniosa de una parte con otra o con el todo, mientras que la escala sugiere la relación de tamaño del objeto con respecto a su entorno y con otros objetos.

