



Nombre del alumno: Josselin
Domínguez Cruz

Nombre del profesor: Arq. Ingrid
Viviana Rojas

Licenciatura: Arquitectura

Materia: Introducción al diseño
arquitectónico

Nombre del trabajo: elementos
primarios

ELEMENTOS PRIMARIOS

1. El Punto

El punto señala una posición en el espacio. Conceptualmente carece de longitud, anchura y profundidad, por consiguiente, es estático, central y no direccional.

Un punto puede servir para marcar: los dos extremos de una línea, la intersección de dos líneas.

2. La Línea

La prolongación de un punto se convierte en una línea. Desde un punto de vista conceptual, la línea tiene longitud, pero carece de anchura y profundidad.

Sirve para: Unir, asociar, soportar, rodear o cortar a otros elementos visuales, definir las aristas y dar la forma de los planos, articular las superficies de los planos

3. El Plano

Dos líneas paralelas pueden definir visualmente un plano, está determinada por el contorno de una línea que forman las aristas del plano.

Se maneja las siguientes clases de planos genéricos: **Plano superior, el plano base, Plano de la pared**

4. El Volumen

Un volumen tiene tres dimensiones, longitud, anchura y profundidad, la componen contornos e interacciones de los planos que definen los límites del mismo.

Todo volumen puede analizarse y considerarse compuesto de:

- Puntos
- Líneas
- Planos

5. Forma

La estructura formal de una obra, la manera de disponer y de coordinar los elementos y partes de una composición para producir una imagen coherente.

Características:

- El contorno
- El tamaño
- El color
- La textura