



**NOMBRE DE ALUMNO:**  
ANGEL GABRIEL GOMEZ GUILLEN

**ESCUELA:**  
UDS

**SEGUNDO CUATRIMENTRE**

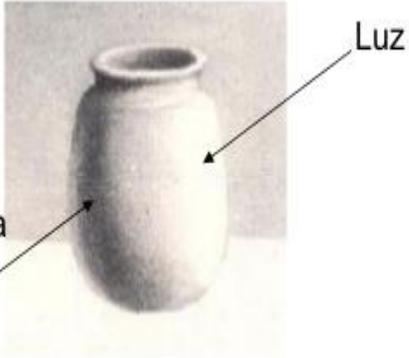
**PRIMER PARCIAL**

**CUADROS COMPARATIVOS**

**CARRERA:**  
ARQUITECTURA

**FECHA:**  
19 DE ENERO DE 2021.

## CUADRO COMPARATIVO SOBRE GEOMETRÍA EN LA ARQUITECTURA LUZ Y SOMBRA

LUZ NATURAL	LUZ ARTIFICIAL	CLASES DE SOMBRA	ZONAS DE LUZ Y SOMBRAS
<p>La luz natural produce sombra paralelas. La natural es la luz del sol y de la luna. También se les conoce como cilíndrica y son las más utilizadas en la representación de las proyecciones ortogonales.</p> <p>La luz tiene un amplio espectro, pero el ojo humano solo puede ver una pequeña parte, entre los 400 y 700 nm.</p> <p>Luz y sombra La luz natural, produce sombras paralelas. La natural es la luz del Sol y de la Luna. También se las conoce como cilíndricas y son las más utilizadas en la representación de las proyecciones ortogonales. La luz artificial produce sombras radiales. La artificial es la luz eléctrica, la de gas, la de las velas, en fin, toda luz que no sea la del Sol y de la Luna.</p>	<p>La luz artificial produce sombras radiales. La artificial es la luz eléctrica, la de gas, la de las velas, en fin, toda luz que no sea la del sol y de la luna .</p> <p>Luz reflejada Como la pared es negra, no refleja los rayos luminosos y la parte en sombra de la esfera no tiene nada de luz., la sombra cubre por completo la cara del objeto opuesta a donde da la luz y se confunde con el fondo oscuro. En este otro caso la pared blanca, si refleja los rayos luminosos y en la parte en sombra de la esfera, debido a este reflejo, hay luz. Después de llegar la sombra a su máxima intensidad, vuelve a hacerse más clara, vuelve a haber luz. Luz Superficie Blanca Reflejo Sombra sobre el plano vertical Sombra sobre el plano horizontal Luz Superficie Oscura Se fusiona la figura con la superficies Sombra sobre el plano horizontal No refleja</p>	<p>Cuando la luz de sobre un objeto, este queda iluminado por la cara que esta de frente a la luz, pero por el opuesto, no. Por el lado opuesto se produce la sombra esta sombra que se produce en el propio objeto se llama sombra propia.</p> <p>Sombra proyectada: la que este objeto arroja sobre superficies cercanas.</p> 	<p>Es un claroscuro podemos distinguir distintas zonas:</p> <p><b>Zona de luz propia:</b> recibe la luz directamente y presenta la máxima claridad.</p> <p><b>Zona de media luz:</b> recibe la luz, pero de manera más oblicua o menos directa en la zona de valor interno o media tinta.</p> <p><b>Zona de sombra propia:</b> zona opuesta a la dirección de la luz, es la más oscura pero se aclara parcialmente al recibir indirectamente la luz reflejada de otras superficies cerca (reflejo).</p> <p><b>Zona de sombra proyectada:</b> Sombra que proyectan unos cuerpo sobre otros.</p> 