

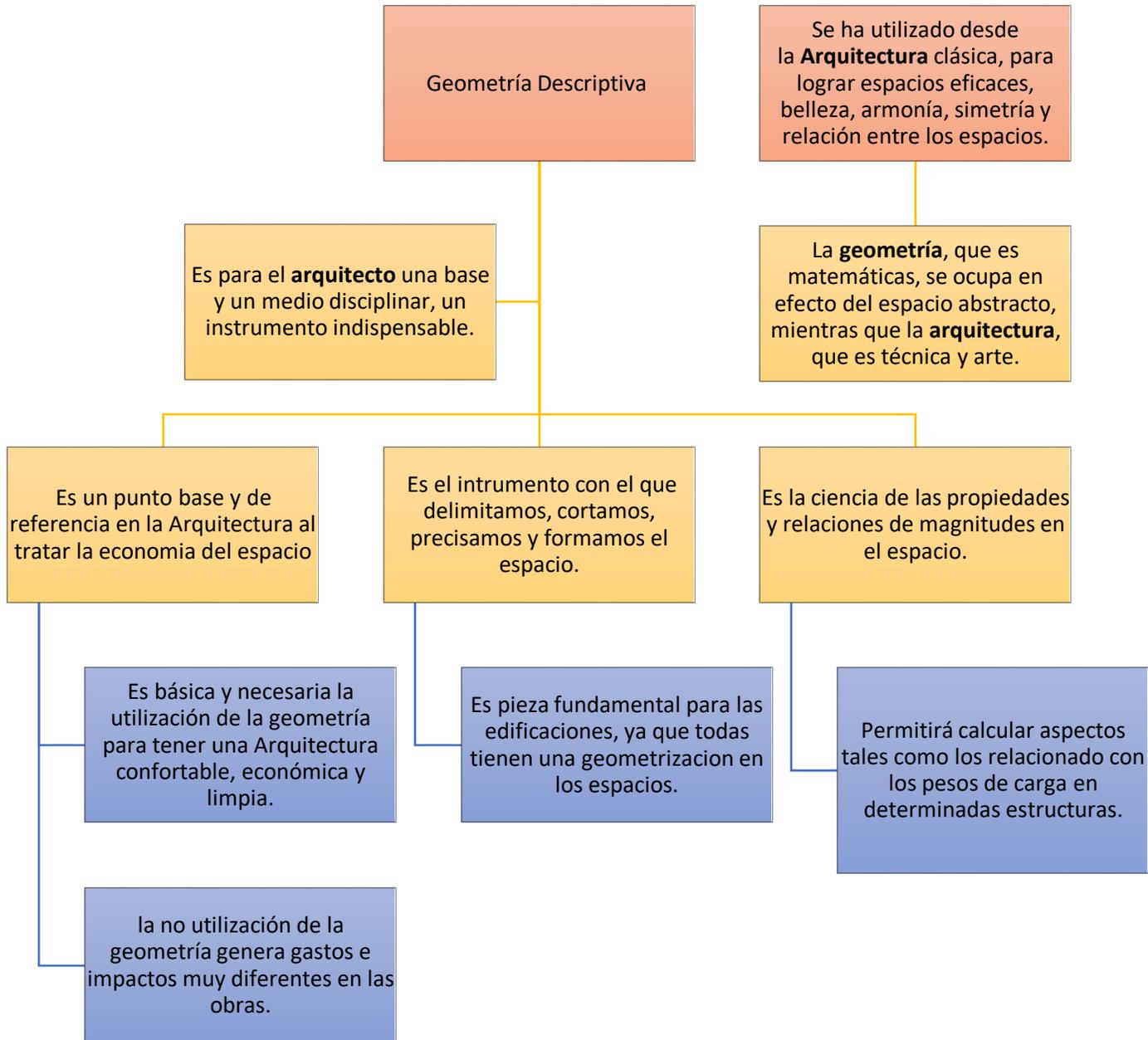


**Nombre de alumno: Jessica Damaris Alcázar Pinto**

**Nombre del profesor: Arq: Diana Belén Lopez.**

**Nombre del trabajo: Mapas conceptuales**

**Materia: Geometría descriptiva**



# Luz y sombra

La sombra es una carencia de luz y sólo la resistencia de los cuerpos opacos que impiden los rayos de **luz**.

Una **sombra** es una región de oscuridad donde la luz es obstaculizada. Ocupa todo el espacio detrás de un objeto opaco con una fuente de luz frente a él.

La sección eficaz de una sombra es una silueta bidimensional o una proyección invertida del objeto que aspira la luz.

Podría decirse que la luz y la sombra es la segunda dimensión del adentro y el afuera.

La luz ilumina la arquitectura, y con ello, no sólo permite que la veamos, sino que la valora y enriquece con sus juegos de sombras

La luz pertenece a la luminosidad, permite la visión de su contorno, textura y color, así como su ubicación en el espacio.

Existen diferentes tipos de luces en función de su intensidad (suave, dura), de su dirección (focal, cenital), de su fuente (artificial, natural),

Existen grados intermedios de sombra y luz entre las superficies completamente iluminadas y la completa oscuridad: la penumbra.