



Nombre del alumno: ANGEL IVAN HERNANDEZ ENCINO

Nombre del profesor: JUAN CARLOS DAMIAN PEREZ

Licenciatura: CIENCIAS DE LA EDUCACION

Materia: COMUNICACIÓN ORAL

Nombre del trabajo: ENSAYO

PASIÓN POR EDUCAR

Ocosingo, Chiapas a 12 de febrero de 2021.

LA COMUNICACION ORAL

La comunicación oral es muy importante y esencial para la actividad del ser humano y esta juega un papel muy importante porque a través de la comunicación podemos comunicarnos de tal forma que las personas y nosotros mismos podamos entendernos.

Para la comunicación oral se necesita interactuar con otras personas (dos o más personas) para poder lograr una comunicación y esta tiene un medio de transmisión que es el aire y se utiliza un código (idioma).

Al comunicarnos hacemos uso del lenguaje y al decir que usamos el lenguaje en la comunicación oral, es el intercambio de ideas, información entre otras personas sin hacer uso lo que es la escritura gestos señales etc. Si no solo se usa la voz para transmitir un mensaje información o una idea y dentro de esta encontramos el lenguaje no verbal, es complementario de las palabras.

Dentro de este trabajo se demostrara los distintos factores de la comunicación oral.

Comunicación oral

La comunicación oral es el tipo de comunicación que nos permite transmitir una serie de ideas, sentimientos, creencias y opiniones a otra persona utilizando la voz para reproducir los sonidos y las palabras que llevan un mensaje.

Tiene una importante función social del ser humano para poder comunicarse libremente y expresar lo que opina o siente una persona. Pero sin embargo la comunicación oral no solo las usan los seres humanos, sino también los animales para poder llamarse, marcar territorio o atraer una pareja, ya sea por medio de zumbidos, siseos, aullidos o cacareo.

Importancia

Para nosotros como futuros docentes es muy importante para nosotros porque a través de ella podremos explicar y transmitir los conocimientos a los niños y también se podrán hacer intercambios de ideas o actividades mediante el acto del habla por eso es muy importante en el ámbito escolar por que el niño podrá expresarse libremente y así tener un buen conocimiento del tema que se trabajara.

Elementos

Emisor: es la persona que se encargan de transmitir o crear el mensaje.

Receptor: es el quien recibe la información enviada por el emisor y se encarga de decodificarla para que la comprenda.

Canal: es el medio a través del cual se logra transmitir la información de forma correcta, puede ser la voz y el aire que transportan los mensajes.

Código: es el sistema símbolos o signos que se usan para poder expresar el mensaje.

Contexto: es la situación en la que se encuentra el emisor y el receptor cuando se inicia el proceso de comunicación, y que permite comprender el significado del mensaje.

Retroalimentación: es la que permite al emisor determinar si el receptor ha recibido y comprendido adecuadamente su mensaje.

Mensaje: es la información que el emisor transmite al receptor para que esta pueda decodificarla y comprender el mensaje.

Tipos de mensaje

Recibido: el decodificado y comprendido por el receptor. Pensado o proyectado: es aquello que el emisor desea transmitir al receptor. Transmitido: el mensaje realmente transmitido y está en el canal de comunicación.

Requisitos para un buen mensaje son los siguientes: la claridad, precisión, objetividad y veracidad, oportuna interesante esto son los requisitos necesarios para que podamos transmitir un buen mensaje e interesante. Necesitamos un elemento muy importante

que es la voz y esta se caracteriza de la siguiente manera: el tono, la intensidad, el timbre teniendo en cuenta estos elementos podremos transmitir un mensaje claro y entendible.

La oratoria en la comunicación oral

Es la persona que habla ante el público, la cual se define como el arte del habla con elocuencia. También puede tener otro objetivo como provocar algún efecto en su audiencia como convencerlos de su postura, motivarlos informar, alterarlos, plantear algún problema, interesarlos en una historia etc. Y para llegar a ser un buen orador necesita tomar en cuenta las siguientes características: la presencia, preparación, práctica, credibilidad, dicción, vocabulario, ritmo, argumentación, gestualidad, contacto visual y verbal. Nosotros como futuros docentes necesitaremos tomar en cuenta todo esto para poder brindarles un buen conocimiento y aprendizaje a los niños al poder transmitirles o convencerlos.

La comunicación no verbal

Es el lenguaje complementaria de las palabras formado por gestos las posturas y las miradas concierte o inconscientemente, esto será muy útil en el ámbito escolar por que al hacer gestos o movimientos a la hora de hablar ante los estúdiante se interesara en el tema, al no hacer gestos o movimientos al exponer o aplicar un tema el estúdiante no le tomaran importancia porque para ellos será aburrido por eso la comunicación no verbal se dice que es complementaria porque su objetivo es complementar el acto del habla con gestos y movimientos .y así volverse interesante, por lo tanto es la que ayuda a transmitir el mensaje.

Las partes que conforman la comunicación no verbal es: la formada por los gestos las manos, posturas y miradas, el tono de voz, velocidad al hablar, la distancia personal que necesitamos para sentirnos seguros dependerá de los interlocutores y las circunstancias en la que nos movamos. Ekman y Friesen establecieron tres variables que influyen en los actos no verbales (el origen, los usos y la codificación). Y también

existen cuatro tipos de actos no verbales (ilustradores, emblemas, adaptadores y reguladores). La comunicación no verbal se enfoca más en los movimientos corporales, al charlar con alguien o transmitir algún mensaje es necesario el movimientos para que sea más interesante la conversación para la otra persona.

La exposición en la comunicación oral

Es la técnica de comunicación oral en la que una persona se dirige a un grupo para darle a conocer un tema que puede ser reflexiva.

Para poder exponer de manera adecuada se necesitan 4 pasos

1.- conocer profundamente el tema: es fundamental la investigación, revisión y conocimiento profundo del tema que se abordara, de lo contrario se correrá el riesgo de no poder desarrollar el tema y no alcanzar el objetivo deseado y no poder responder las preguntas del público.

2.- ordenar el material disponible de un guion o esquema que sirve de apoyo para desarrollar el tema: conocimiento del tema, características y elementos que faciliten el desarrollo del tema, ideas centrales, uso de imágenes, graficas, datos históricos.

3.- exponer las ideas con claridad y sencillez: hablar con elocuencia para convencer el público, la seguridad del expositor dominio del tema y asid ara credibilidad y convencimiento al usar todo esto.

4.-ensayar la exposición cuantas veces sea conveniente: se recomienda que se lleve a cabo en frente de un espejo para tomar en cuenta el lenguaje corporal y la expresión facial que se debe utilizar a la hora de exponer.

Aspectos externos que se toman en cuenta

El orador se situé delante de la audiencia de pie mejor que sentado, colocar el esquema o guion sobre la mesa, dirigir la mirada hacia el auditorio intentando mirar alternativamente hacia varios puntos, realizar gestos naturales y moderados, dominar los nervios procurando dar sensación de tranquilidad y naturalidad.

Modulación de voz

Seleccionar el tono de voz adecuado, ni muy alto ni tan bajo que el auditorio no oiga, ritmo adecuado ni demasiado lento ni tan rápido, respetar la pausa, evitar la monotonía, variar el tono de voz para subrayar ideas y suscitar el interés público.

Estructura

Introducción: (despertar el interés, captar atención personalizar el tema).

Exposición: (concretar el objetivo, evitar la distracción del oyente, seleccionar ideas interesantes).

Conclusión: (fijar en pocas palabras lo que se trató en la exposición, encadenar de forma lógica las ideas, fundamentales, concretándolas y matizándolas con claridad y sencillez).

En este trabajo abordamos el tema de la comunicación oral como esta es indispensable en nuestras vidas para lograr desarrollarnos como personas, y la importancia que tendrá en nosotros como futuros docentes para poder destacar en el ámbito escolar y social al tomar en cuenta los factores de la comunicación y también tomando en cuenta los complementos que se necesitan para llevarlo a cabo de forma correcta e interesante el acto del habla y los complementos serían como la voz y el movimiento corporal que serían (los gestos, movimiento, la mirada etc.) para poder llamar la atención de las personas y también tomando en cuenta los cuatro pasos para exponer ante una audiencia ya sea para convencer, reflexionar enseñar etc. Tomando en cuenta todos los factores que componen a la comunicación oral podremos destacar como futuros docente y más que nada en la vida.