

UNIVERSIDAD DEL SURESTE.

CAMPUS TAPACHULA.

TEMA: ZOOSEMIÓTICA.

ALUMNO: ALEJANDRO MORALES TAPIA.

PROFESOR: BARREDA ROBERTO GARCIA SEDANO.

ETIOLOGIA, FUNDAMENTOS DE ZOOTECNIA Y SUJECIÓN.

SEGUNDO CUATRIMESTRE.

## Introducción.

Comenzando este tema nos da una pequeña referencia del tema que se tratara a continuación el cual es la zoosemiótica.

Nos menciona que la zoosemiótica es aquella ciencia que se dedica a lo que es estudiar la comunicación que se da entre los animales, y los métodos o formas por decir así que ellos utilizan para comunicarse entre sí, se podría decir que seria algo comparado con nuestro lenguaje nosotros ya tenemos definido un idioma y una serie de movimientos o expresiones con las que facilitamos el uso de impartir nuestras ideas o en este caso opiniones, en este caso los animales claro a su modo utilizan una serie de patrones con las que a partir de esto a ellos les permite el comunicarse. Pueden ser varios motivos como por ejemplo el comunicarse con animales de la misma especie, por motivos de apareamiento etc. Entonces la zoosemiótica es la que se encarga de estudiar todos estos comportamientos en las diferentes especies.

La comunicación generalmente es entre animales de una misma especie, pero también puede ocurrir entre dos animales de especies diferentes. Los animales se comunican mediante señales, que pueden ser visuales, auditivas, químicas con la participación de feromonas o táctiles.

### **Señales de comunicación.**

Las señales de comunicación adoptan diferentes formas, claro que esto va a depender de lo que el individuo desee transmitir, la distancia que tardara en recorrer y el habitat del animal, estos son factores que intervienen en que el tipo de señal pueda variar. Algunas señales son:

#### Químicas

Dependen del sentido del olfato y en algunas ocasiones del gusto. Estas señales pueden recorrer grandes distancias cuando son transportadas por las corrientes del aire, aunque sólo son percibidas a favor del viento. Las sustancias químicas específicas que producen efectos concretos se llaman feromonas. En las colonias de abejas, por ejemplo, la reina produce una feromona "real" que impide el desarrollo de los ovarios de las obreras. Las feromonas tienen una gran importancia en lo relativo a la atracción sexual. También se da esto en los perros ya que la hembra, en época de celo, suelta un olor que atrae al macho.

#### Acústicas

Pueden variar de altura e intensidad con rapidez. Sirven para transmitir una amplia gama de información. Estas señales viajan en todas direcciones y el receptor las localiza con facilidad. Por ejemplo, los monos aulladores y algunas aves, ranas y sapos poseen, grandes sacos vocales que aumentan considerablemente los sonidos que emiten. En el caso de los sapos, emiten un sonido para atraer a la hembra y otro para "avisar" a otros que él también es macho.

## Visuales

Muchos animales diferentes usan estas señales, que se pueden encender y apagar en un instante, aunque por lo general son útiles en determinadas horas del día. Suelen ser llamativas o consistir en movimientos bruscos. Una de las garras del cangrejo violinista macho es mayor que la otra, tiene colores fuertes y la sacude para atraer a las hembras. Los colores y diseños de las alas de las mariposas y de los machos de muchas aves atraen a sus compañeras en distancias cortas.

## Vibraciones

Actúan sólo en distancias muy cortas. Para indicar su presencia a las hembras, los machos de las arañas de estuche hacen vibrar sus membranas de un modo característico. Los machos de los heterópteros producen ondas en la superficie del agua para que sean detectadas por los machos rivales y las hembras potenciales. Los ratones topo golpean su cabeza contra el techo de sus túneles subterráneos para comunicarse con sus rivales o con sus parejas. Durante la época de reproducción, las hembras de los mosquitos mueven sus alas emitiendo una vibración.

## Eléctricas

Algunos peces que viven en los ríos lodosos de América del Sur y África usan señales eléctricas capaces de atravesar cuerpos sólidos. Son utilizadas para la agresión, para el cortejo y para orientarse.

## Conclusión.

Como se puede comprender pues tiene un alto grado de impacto esta ciencia ya que sin ella no seríamos capaces de comprender cada una de las señales que emite un animal, se haría muy difícil el saber que significa cada uno de ellos, y pues pueden ser diversos tipos de señales, algunas de las mas comunes pues son las químicas ya que podría decirse que se da a través de olores o es cuestión hormonal la zoosemiótica ayuda a comprender cuando un animal hace una señal por periodo de celo, por alerta de algún peligro es decir en pocas palabras el lenguaje que influye en su comportamiento.