NOMBRE DEL ALUMNO: Mauricio Tovilla de los Santos.

NOMBRE DEL PROFESOR: Mtro. Rodrigo Alejandro Cruz Nájera

LICENCIATURA: Psicología

MATERIA: Seminario de tesis.

NOMBRE DEL TRABAJO: Cuadro sinóptico Aparato crítico que soporta la investigación y criterios de edici

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. 2020.

Aparato crítico que soporta la investigación y criterios de edición.

- **Fuentes.**
  - Definidas como las notas que indican con precisión de donde se obtuvo la información citada, estas pueden ser argumentos, aclaraciones.
- **Asociación americana de Psicología (APA).**
  - Organización que tiene su sede en los estados unidos, la cual se encarga de elaborar un manual en el cual se especifican los estilos que las citas deben tener dependiendo del tipo de cita que sean. Estas las podemos identificar según el tipo de cita, las características del autor y del trabajo.
    - Según el tipo de cita. Dentro de estas encontramos dos tipos la directa y la de parafraseo o resumen.
      - Si la cita textual tiene menos de 40 palabras se escribe entre comillas y al final se incluye en tre paréntesis el apellido, año de publicacion y la página donde se saco.
      - Si tiene más de 40 palabras se omiten las comillas y se deja como texto independiente con un margen izquierdo más amplio, despues de la cita se coloca la referencia.
    - Según las características del autor.
      - Si el documento está escrito por dos autores es necesario escribir los apellidos de ambos cada vez que se realice la cita.
      - Si son 3 autores o más la primera vez se debe escribir los apellidos de todos y posteriormente únicamente el del primer autor seguido de "et al". (sin cursiva y con punto despues del "al"
    - Según las características del trabajo.
      - Si estamos citando una obra clásica que no tiene fecha únicamente escribimos el apellido del autor, seguido de las iniciales "sf".
      - Si la obra fue traducida debemos colocar el año de la traduccion acompañado de abreviatura "trad"
- **Lista de referencias.**
  - Aquí es donde vamos a conjuntar todas nuestras fuentes citadas, esto con el fin de facilitarle al lector la ubicación de éstas.
  - Se debe organizar de forma alfabética según el autor y se presenta a doble espacio y en cada entrada debe existir una sangría francesa.
- **Esquemas y ejemplos de referencias.**
  - En cuanto a la referencia para libros; los autores deben identificarse con su apellido y con sus iniciales, posteriormente se coloca el año y el título del libro debe escribirse en cursiva, se debe incluir también la ciudad y el país
    - Marsden, J.E. & Tromba, A.J. (1991) Cálculo vectorial (3ra Ed.). Wilmington, Delaware, EE.UU.: Addison-Wesley Iberoamericana.
  - Si se trata de un libro clásico se debe incluir la inicial y apellido del traductor acompañado de la abreviatura "trad", se incluye de igual modo el año de publicación.
    - Etcheverry y L. Wolfson (Trads.). Obras completas (Vol. 6, pp. 9 – 22). Buenos Aires, Argentina: Amorrortu (Trabajo original publicado en 1901).
- **Fuentes de internet.**
  - Aqui encontramos todos aquellos trabajos almacenados en la red, estos pueden ser ensayos, articulos cientificos y estudios.
    - Al momento de elaborar la cita debemos tener presente que debe dirigir a los lectores a lo mas cerca posible de la información que esta siendo citada, a su vez debemos proporcionar direcciones correctas. AL igual que las anteriores esta debe contener el título, la fecha de publicacion o recuperación y el URL .
- **Libros consultados electrónicamente.**
  - En este tipo de citas debemos colocar los datos del autor, la fecha de publicación, el título, tipo de medio y finalmente el lugar de publicación.