

**Asignatura:**

TALLER INTEGRAL DE ARQUITECTURA I

**DOCENTE:**

ARQ. ANGEL DE JESUS PEREZ

**Trabajo:**

EXAMEN

**Tema:**

LABORATORIO PARA PRUEBAS  
DE CONCRETO

**Alumno:**

Jaime Hernández Moreno

**Carrera:**

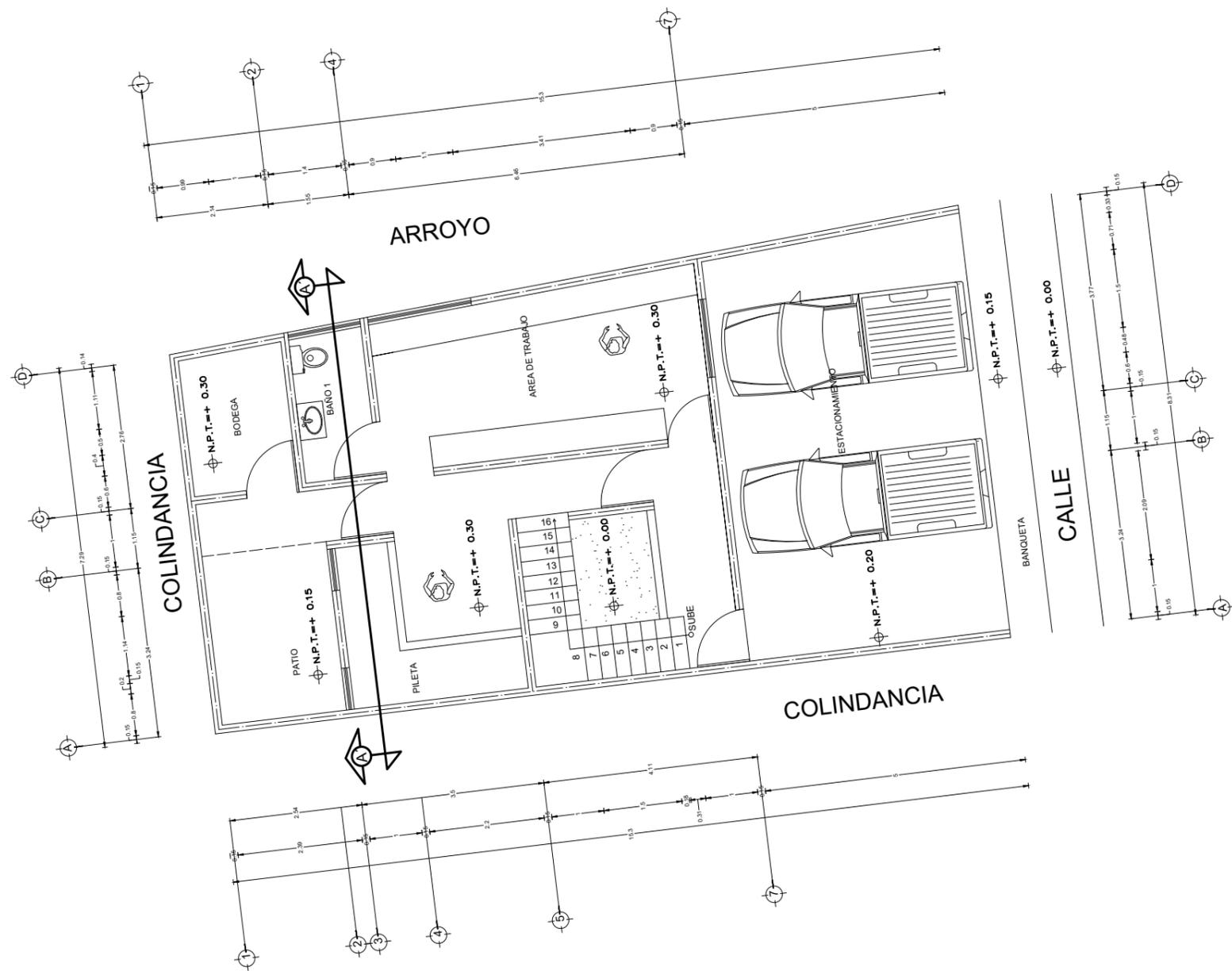
Lic. Arquitectura

**Cuatrimestre.**

8º

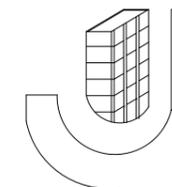
**Fecha:**

18/FEBRERO/2021



# PLANTA ARQUITECTONICA

ESC: 1:100



J-CONSTRUCCIONES



UBICACIÓN: B. NORTE

PROYECTO: LABORATORIO PARA PRUEBAS DE CONCRETO

PROPIETARIO: JAIME HERNANDEZ MORENO

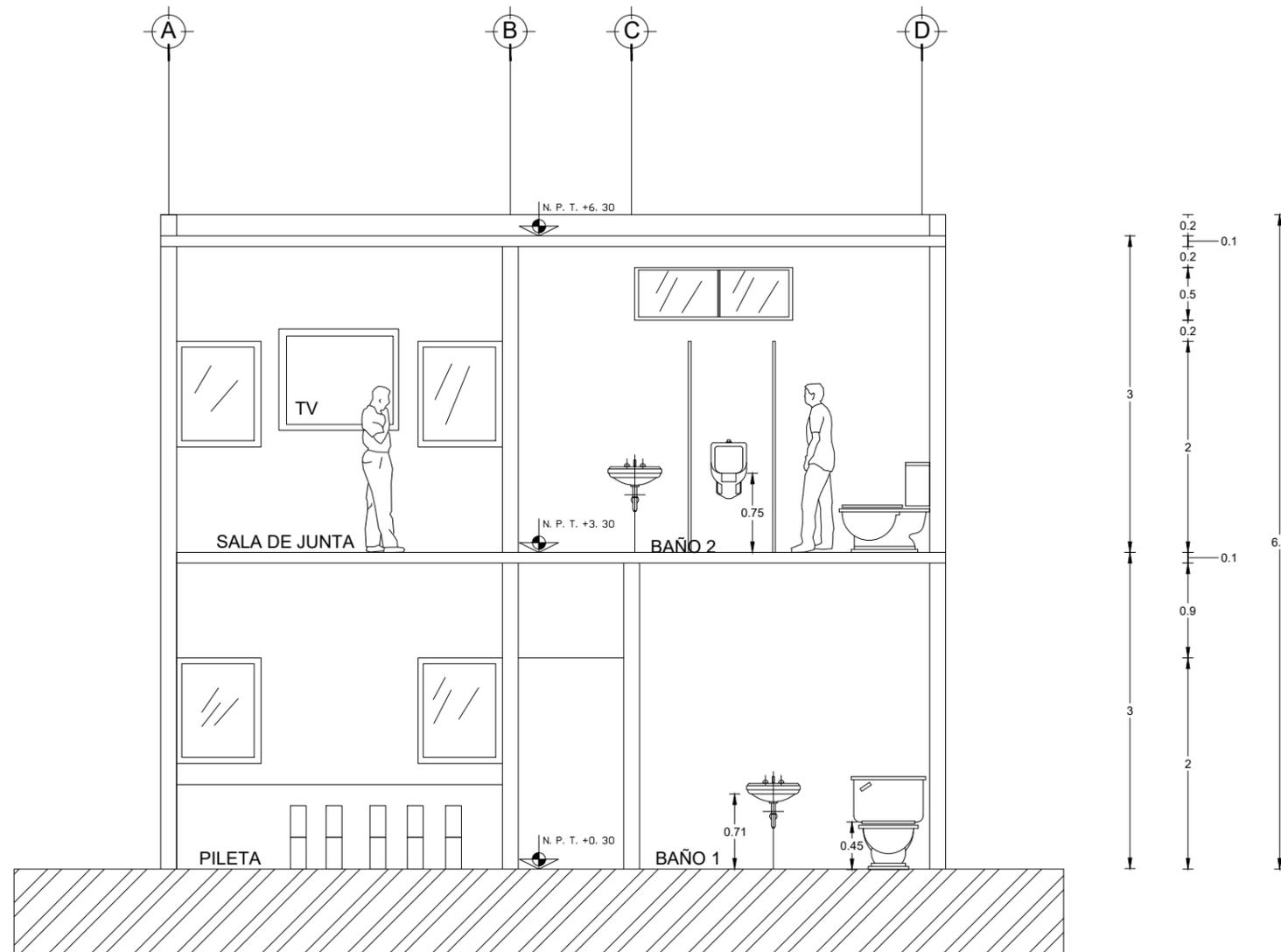
PRESENTA: JAIME HERNANDEZ MORENO

PLANO:  
PLANTA ARQUITECTONICA

**A-1**

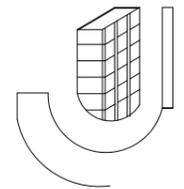
ACOTACION: METROS      ESCALA: 1:100      FECHA: 18 DE FEBRERO DE 2020

**OCOSINGO CHIPAS**



# CORTE TRANSVERSAL A'

ESC: 1:100



J-CONSTRUCCIONES



UBICACIÓN: B. NORTE

PROYECTO: LABORATORIO PARA PRUEBAS DE CONCRETO

PROPIETARIO: JAIME HERNANDEZ MORENO

PRESENTA: JAIME HERNANDEZ MORENO

PLANO:  
CORTE TRANSVERSAL A'

**A-3**

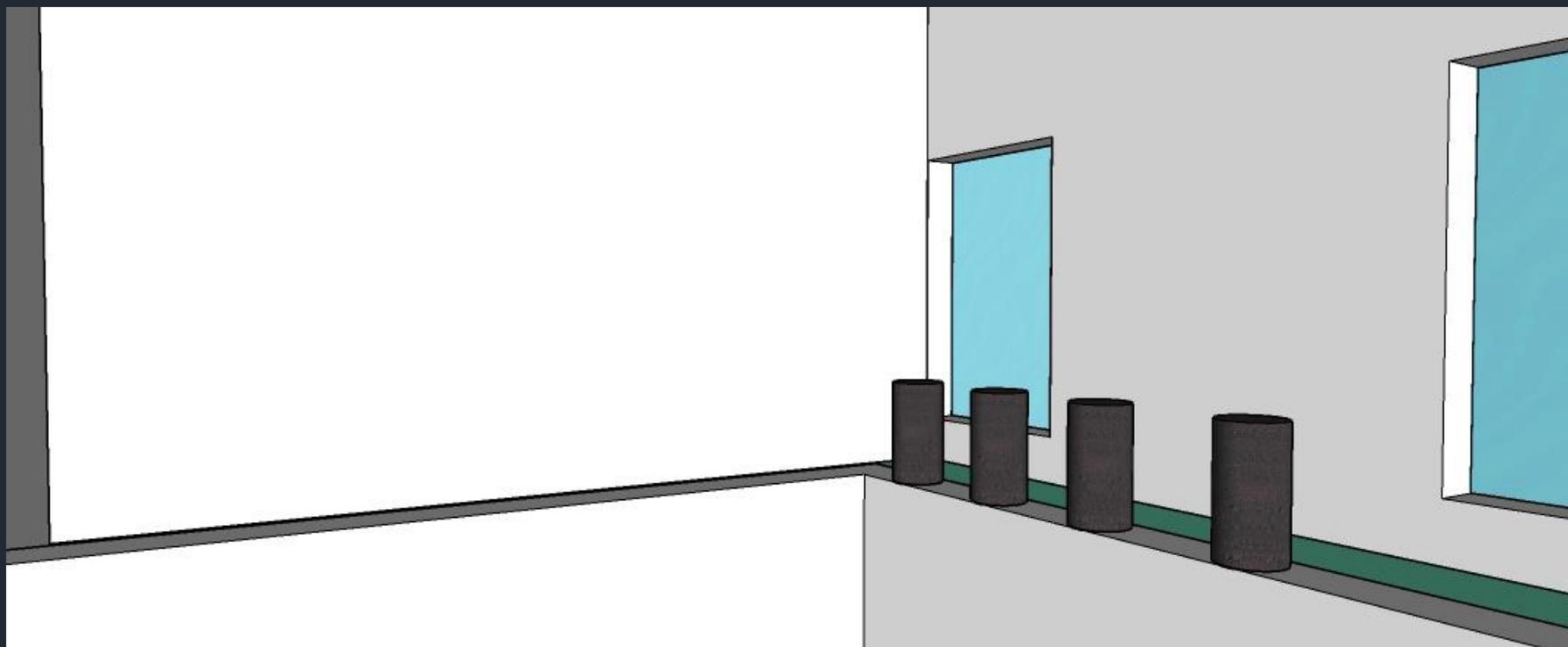
ACOTACION: METROS      ESCALA: 1:100      FECHA: 18 DE FEBRERO DE 2020

**OCOSINGO CHIPAS**

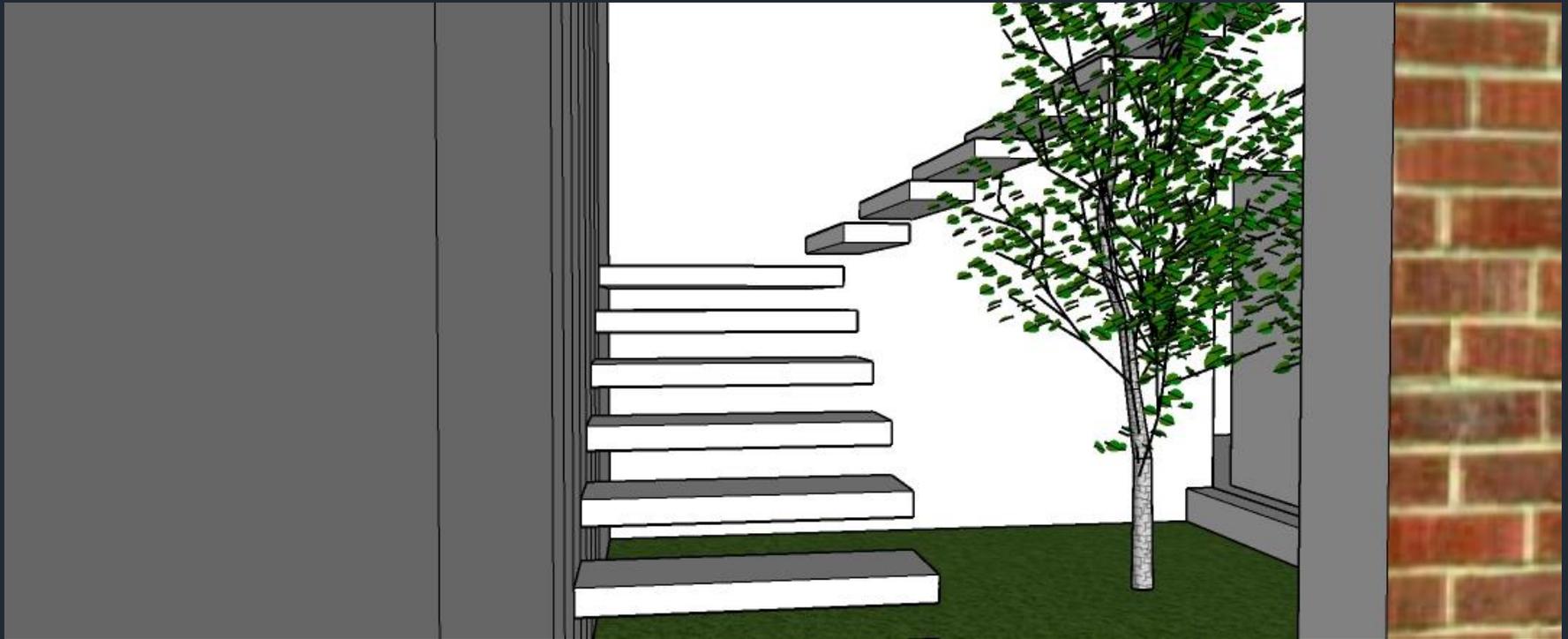
## VISTA INTERIOR



**FIGURA 01-AREA VERDE**



**FIGURA 02-PILETA**



**FIGURA 03-ENTRADA**

## VISTA EXTERIOR

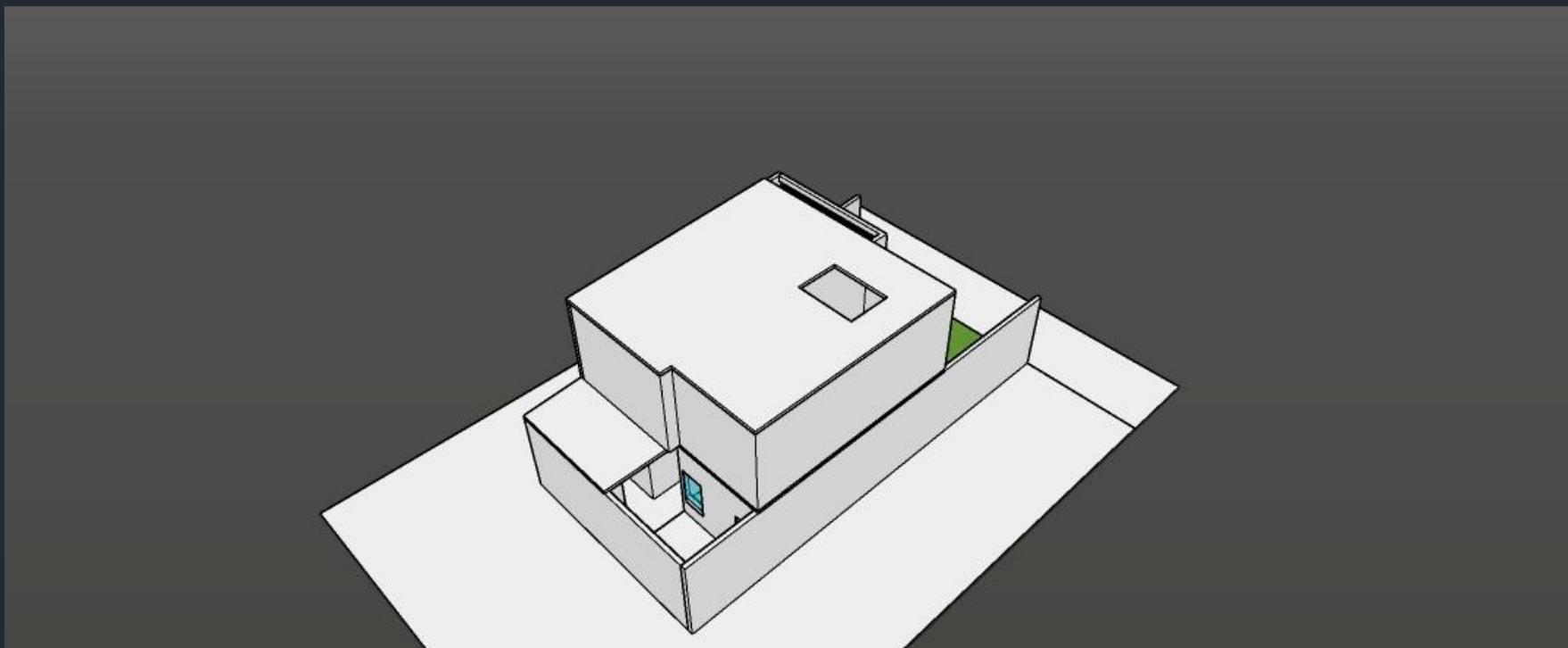
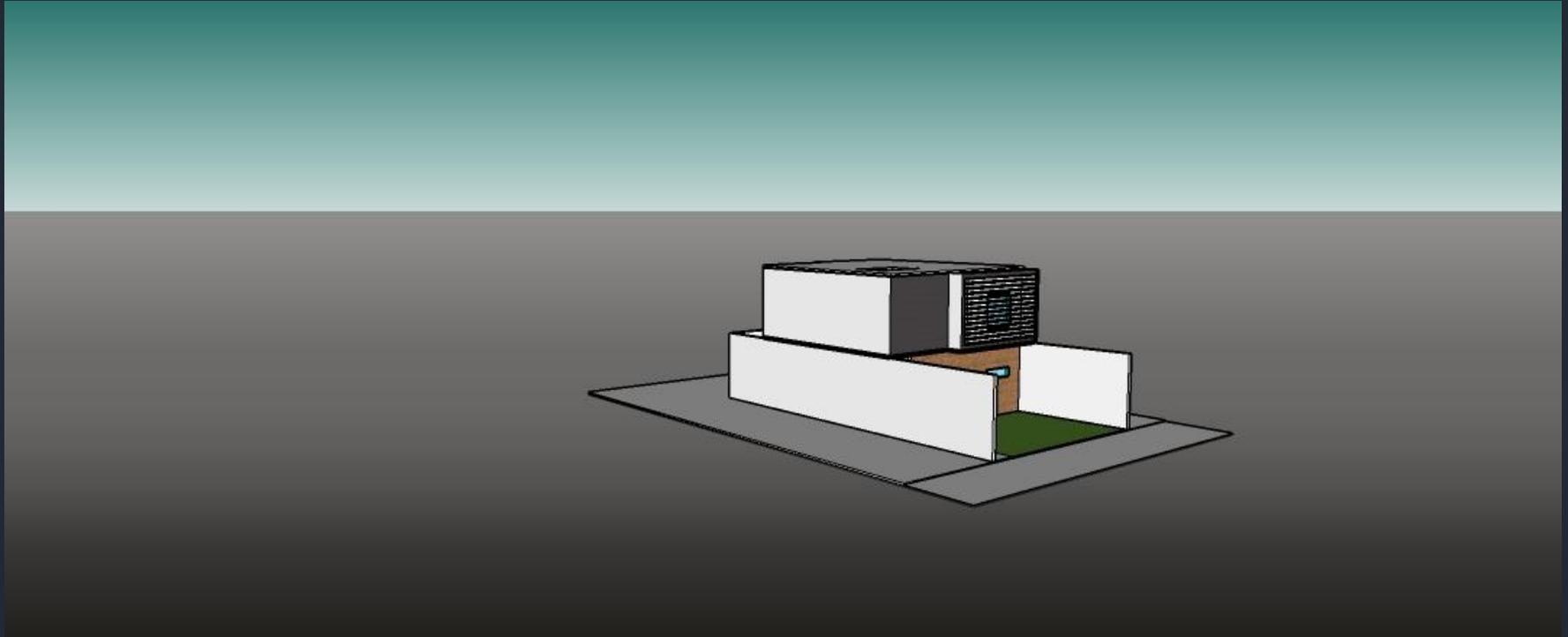
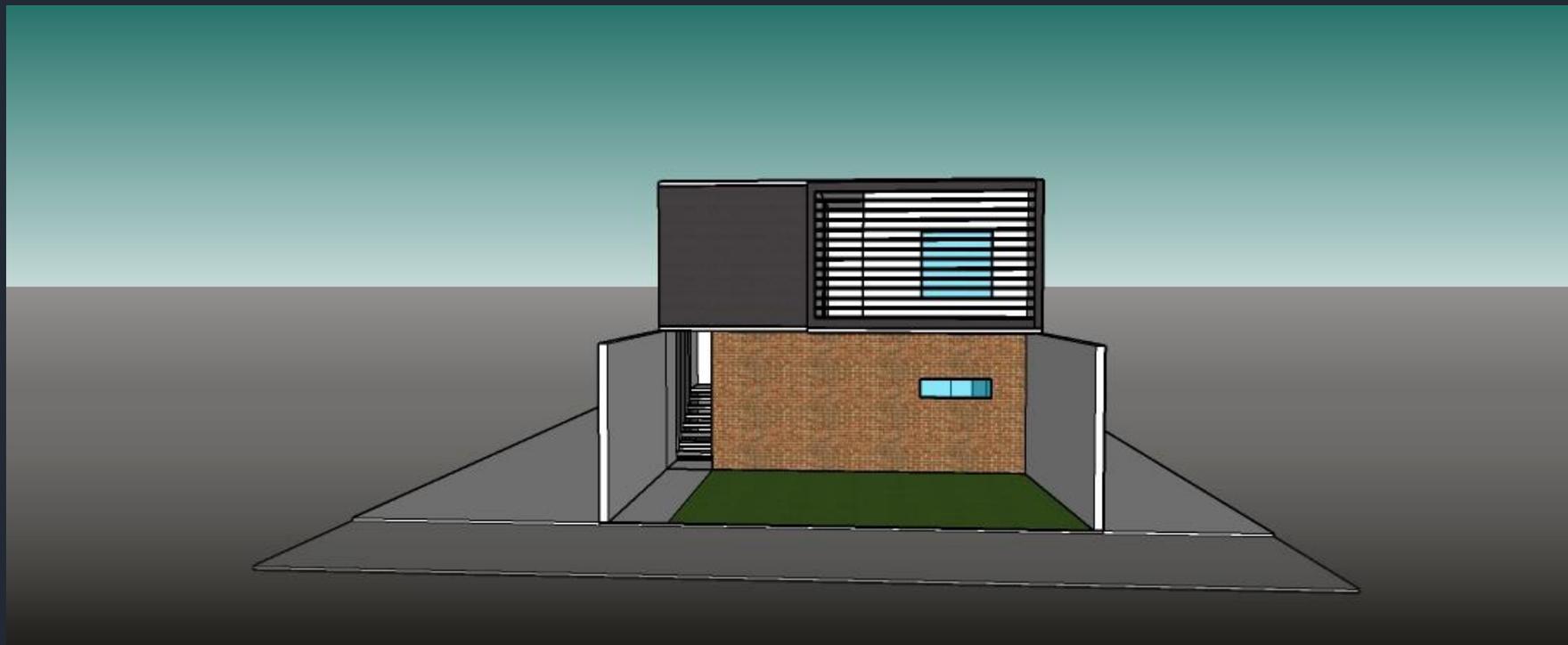


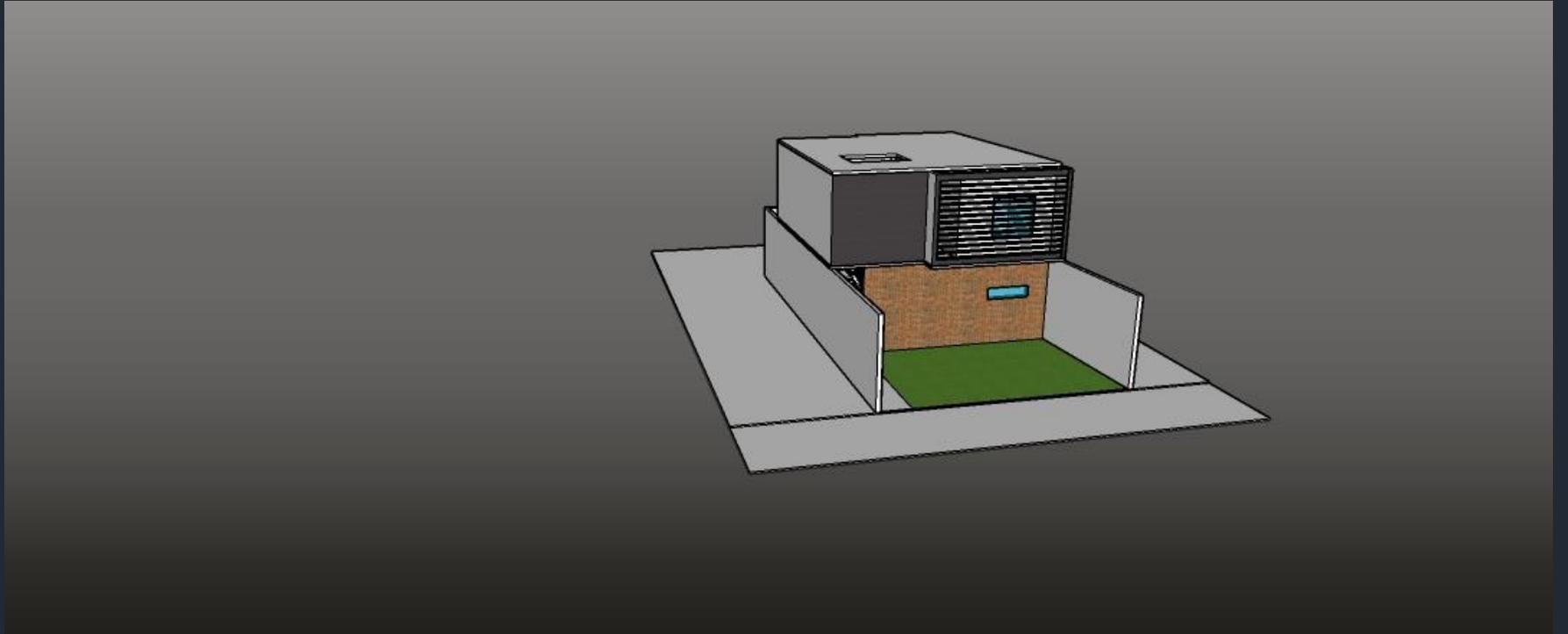
FIGURA 04-VISTA AEREA



**FIGURA 05-PESPECTIVA IZQUIERDA**



**FIGURA 06-FACHADA**



**FIGURA 07-PERSPECTIVA**

**5.-Define con tus propias palabras lo siguiente: (Valor 5%)**

**a) Altura de Asiento en dimensiones humanas:**

La altura ideal y el que siempre se usa el de 0.45 cm de altura

**b) Sección aurea:** Es una proporción entre medidas. Se trata de la división armónica de una recta en media y extrema razón. Esto hace referencia a que el segmento menor es al segmento mayor, como éste es a la totalidad de la recta.

**c) Proporción a escala:**

Nos permite dimensionar los objetos y los espacios, ya sea mediante un sistema de medidas (métrico o imperial) o respecto a otro, realizando una comparación entre ellos.

**d) Escala visual:**

No se refiere a las dimensiones reales de los objetos, sino a la forma en la que se presenta un objeto con respecto a otros, mayores o menores.

**e) El Modular:**

El Modular es una escala antropométrica de proporciones ideada por el arquitecto francés nacido en Suiza Le Corbusier (1887-1965).