



**Nombre del alumno:**

**Malen del Rosario Pascacio Santiago.**

**Nombre del profesor:**

**Alma Rosa Alvarado Pascacio**

**Materia:**

**Historia del Arte**

**Grado: 2 cuatrimestre**

**PASIÓN POR EDUCAR**

# ESTILOS ARQUITECTONICOS

## ARQUITECTURA PALEOCRISTIANA



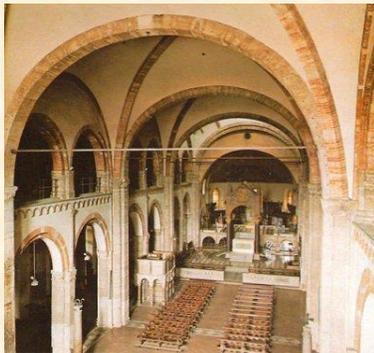
*La gran diferencia arquitectónica de la época fue el templo cristiano, y el desarrollo del mismo de este concepto, ya que debido a las persecuciones contra los cristianos que ocurrieron en la fase aun embrionaria del cristianismo, a menudo de encontraron en las catacumbas romanas*

## ARQUITECTURA BIZANTINA

*Se deriva de ser el resultado de la civilización perteneciente a la antigua ciudad de Bizancio, mas tarde refundada por Constantino en el año 330 y llamada Constantinopla. Con la transferencia de la capital de Roma a Bizancio y, luego, con la subdivisión del imperio romano en el imperio de Oriente y el imperio de Occidente. Hacia 395 nació el imperio Bizantino que durará hasta 1453, cuando Constantinopla caerá debido al asedio de los turcos.*



## ARQUITECTURA ROMANICA



*Fue el primer gran estilo arquitectónico creado de la Edad Media en Europa después de la decadencia de la civilización grecorromanas, es conocida por su calidad masiva, paredes gruesas, arcos de medio punto, pilares robustos, bóvedas de cañón, grandes torres y arcadas ++decorativas.*

## ARQUITECTURA GOTICA

*Es un estilo arquitectónico que floreció en Europa durante la Edad Media, se origino en Francia en el siglo XII, se desarrolló durante la construcción de grandes iglesias en la región de Paris en un movimiento para crear mas altura, luz y volumen en los edificios de la ciudad, emplea sillares de piedra bien labrado. Sus elementos esenciales son el arco apuntado y la bóveda de crucería, compuesta de arcos que se cruzan diagonalmente llamados nervios, con una clave central.*

