



**Nombre del alumno: Carla Alexandra Itzel Ruiz Domínguez.**

**Nombre del profesor: Alma Rosa.**

**Licenciatura: Arquitectura.**

**Materia: Historia de la arquitectura.**

PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre del trabajo: Cuadro comparativo.**

Ocosingo, Chiapas a 22 de enero de 2021.

	Época	Civilización	Principales estructuras	Características de su arquitectura
<b>Periodo Neolítico</b>	6.000 a.C. hasta 3.000 a.C	Grupos humanos siendo nomadas y otros semisedentarios.	Las principales estructuras estuvieron hechas de arcilla que eran piezas secadas al sol. Las tumbas y templos alcanzan proporciones monumentales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Monolitos funerarios contruidos a base de grandes bloques de piedra en formas cúbicas.</li> <li>-La forma megalítica más sencilla es el menhir, un simple bloque hincado verticalmente en el suelo.</li> <li>-Más complejo es el dolmen, puesto que tiene cubierta (Cueva de Menga, en Málaga).</li> </ul>
<b>Primeras Estructuras</b>	Hacia el año 10 000 a.c	Al convertirse al sedentarismo pueden comenzar a resolver sus necesidades como tener un lugar fijo para refugiarse.	Sus principales estructuras eran con fines ceremoniales y funerarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comenzaron a utilizar madera como estructura principal de sus casas.</li> <li>-Con el pasar de los siglos fueron desarrollando formas de construir casas con técnicas de agricultura y desarrollo de</li> </ul>

				<p>herramientas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Construir templos ceremoniales y casas por tamaño para la distinción de clases.</li> </ul>
<b>Técnicas Básicas de Construcción</b>	1800 - 1500 a.c	Sedentarismo.	Sus principales estructuras eran utilizadas principalmente para habitar y para almacenar cereales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Casas de junco eran poco durables</li> <li>-casas de planta circular estaban enterradas en el terreno con paredes de malla de junco y cubierta de arcilla.</li> <li>-Dependiendo de la cultura el material era distinto, podría ser el adobe, madera, piedras.</li> </ul>
<b>Estructuras Megalíticas</b>	4200 - 2900 a.c .	Costas de gran Bretaña y Portugal.	Dolmen, tenían fines funerarios, la tumba de Menga en Antequera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-utilización de grúas de madera.</li> <li>-Conocimientos de la palanca.</li> <li>-Conocimientos de contrapeso.</li> </ul>
<b>Determinantes Sociales, Técnicas y Procedimientos de Construcción.</b>	3200 a.c, 3100 a.c, 776 a.c, 750 a.c.	Mesopotamia, Egipto, griegos, sumeria y romanos.	Piramides de Giza, el coliseo y acropolis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La construcción de templos monumentales para sus dioses.</li> <li>-Tenían mayor estabilidad.</li> </ul>

				-Tenían mayor durabilidad.
<b>Mesopotamia</b>	2112 a.c - 562 a.c.	Sumerios.	Zigurats ur, Uruk y nippur.	-Utilización de ladrillos de adobe. -templos con dimensiones monumentales. -Ladrillos de barro.
<b>Egipto</b>	3100 a.c.	Cuna de una gran cultura que desarrolló sellos distintivos de una gran civilización: arte y arquitectura que influenciaron a otras culturas y que siguen maravillando al mundo.	Piramide del saqqara, pirámide escalonada.	-piramides monumentales. -ladrillos. -Bloques de piedra.
<b>Grecia</b>	495 a.c - 323 a.c.	Griegos	Templos griegos.	-Construcciones firmes hechas con piedra, caliza y mármol. -Ladrillos de adobe y madera. -Utilizacion de del sistema básico de poste y dintel.
<b>Roma</b>	753 a.c - 125 d.c.	Etruscos	Creación de foros, teatros y los llamados circos para entretenimiento del	-Con sus conocimientos de hidráulica hicieron acueductos

			pueblo en tiempos de crisis.	monumentales. -Construcciones de gran estabilidad. - uso del hormigón.
--	--	--	------------------------------	--