



Nombre del alumno: Alexander Fuentes Gómez

Nombre del profesor: Alma Rosa Alvarado Pascacio

Licenciatura: Arquitectura

Materia: Historia

PASIÓN POR EDUCAR

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Ocosingo, Chiapas a 09 de abril del 2021.

EL BARROCO

El Barroco es un estilo artístico originado en Italia en el siglo XVI

la literatura, la escultura, la pintura y la arquitectura destacan como sus principales disciplinas.

principales características

Christopher Wren

principal arquitecto del Barroco en Inglaterra

-Dinamismo
-Vigurosidad
-poseedor de formas curvas y atrevidas que crean una atmósfera teatral

En la pintura, dos escuelas alcanzaron su mayor apogeo

tres disciplinas artísticas en las que destacó

El Barroco en España

la flamenca, que se distinguía por su enorme barroquismo, ampuliosidad y exageración en formas y colores

la holandesa, que poseía una tendencia más noble y puramente realista

la literatura en el Barroco llegó a su mayor esplendor, durante la llamada Edad de Oro, con formas vigorosas y una excepcional profundidad, evidente en juegos de los más variados contrastes

la escultura predominó en dos principales zonas: la de Castilla, de vocación más dramática, y la de Andalucía, con amplio sentido de ternura, belleza y elegancia. La zona castellana tuvo su principal centro en Valladolid, con Gregorio Fernández, considerado como el "escultor de la pasión" entre su obra destacan los Cristos

La tendencia barroca en arquitectura fue muy prolifera en España sobre todo en el ámbito religioso y cortesano