



Nombre del alumno: Josselin
Domínguez Cruz

Nombre del profesor: Alma Rosa
Alvarado pascasio

Licenciatura: Arquitectura

Materia: historia de la arquitectura

Nombre del trabajo: mapa
conceptual

Ocosingo, Chiapas a 10 de marzo de 2021.

Renacimiento

Movimiento artístico e intelectual que inició en Italia en el siglo XIV y se extendió por toda Europa, culminando en el siglo XVI.

Italia

Surgió el renacimiento

Etapas:

El primero llamado el Quattrocento y el segundo, Cinquecento; en cada uno de ellos sobresalieron diversos artistas que hicieron verdaderas obras maestras

Arquitecto sobresaliente:
Donato Bramante

Francia

Comenzó con un notable florecimiento artístico bajo el reinado de Francisco I, de 1515 a 1547.

Se va a basar en el renacimiento italiano

El palacio de Fontainebleau fue un centro de arte francés durante el siglo XVI quien tenía artistas importantes de esta época.

Flandes

Flandes es un término territorial aplicado a la zona del estado de Borgoña, que a partir de finales del siglo XV se denominó Países Bajos de los Habsburgo

En esta época sobresalió la pintura de la escuela flamenca que se caracteriza la armonía de sus formas, la riqueza cromática que se independiza de la luz.

Entre los artistas que destacaron están: Jan y Hubrecht van Eyck, Robert Campin, Petrus Christus.

Inglaterra

No tuvo la misma trascendencia artística que en Italia

Las fundaciones monásticas en Inglaterra fueron disueltas y la ola de iconoclastia religiosa arrasó con muchas obras góticas.

La riqueza de las grandes instituciones monásticas de toda Gran Bretaña se acabó abruptamente con el protestantismo.