



UNIVERSIDAD:

UDS

CATEDRATICO:

LIC. ULISES DANIEL LARA MOLINA

MATERIA:

MAQUILLAJE II

TEMA:

BODY PAINT (PRACTICA)

ALUMNA:

SIRLEY CRUZ GORDILLO

VILLAFORES CHIAPAS

14/03/2021



## DESCRIPCION PASO A PASO EN LA PRACTICA DE BODY PAINT

- A LA MODELO SE LE HIZO UNA LIMPIEZA DE LA PANZITA PARA EMPEZAR.
- SE LE APLICO UNA LIGERA BASE LIQUIDA.
- CON UN DELINEADOR NEGRO SE LE DISEÑO LA IMAGEN DE UNA BOMBA.
- CON EL MISMO DELINEADOR NEGRO SE PROCEDIO A PINTAR, RELLENANDO SOBRE TRES CAPAS PARA CUBRIR TODA LA FIGURA.
- DEJANDO UN ESPACIO DENTRO DE LA FIGURA BOMBA COMO DISEÑO DE LA MISMA IMAGEN RESALTANDO CON MAQUILLAJE LIQUIDO.
  
- ENSEGUIDA SE LE DISEÑO UNA MECHA EN UN DELINEADO NEGRO QUE AL FINAL TIENE EL DESTELLO DE ENCENDIDO, ESTO SE DISEÑO CON LABIAL ROJO Y SOMBRA CREMOSA AMARILLA Y UN TOQUE DE SOMBRA COMPACTA EN NEGRO.

### NOTA:

LA FELIZ PAREJA ACOMPAÑADOS DE SU MASCOTA ESPERAN LA EXPLOSION DE LA BOMBA EN MUY POCO TIEMPO YA QUE LA MECHA ESTA PRENDIDA.

-

ANTES



DESPUES

