

## **Mapas conceptuales unidad 3 y 4**

**Teoría y diseño curricular**  
Lic. Liliana Villegas López



**PRESENTA EL ALUMNO:**

**Brenda Guadalupe Velasco Gutiérrez**

**8vo cuatrimestre, Grupo: A, Semiescolarizado**  
**Psicología General**

**Pichucalco, Chiapas**  
**Fecha 30 de marzo de 2021**

# Estrategias para el diseño, desarrollo y evaluación curricular.

## El diseño y el desarrollo del currículum.

Acciones:

- \*Definición del perfil
- \*fundamentación
- \*definición de los objetivos.
- \*determinación de conocimientos y habilidades.
- \*jerarquización
- \*elaboración de secuencia curricular.

## La selección y jerarquización de los contenidos

3 aspectos

- Definición y función de las disciplinas.
- Esencia de la información de las disciplinas.
- Los métodos de investigación.

## Modelos de diseño curricular

es

Una representación de ideas, acciones y objetos, de modo tal que dicha representación sirva como guía a la hora de llevar el proyecto curricular a la práctica.

son

- \*Modelo por objetivos conductuales.
- \*Modelo de proceso.

## Modelo de la investigación

Stenhouse

Presentar algunas características de un modelo de diseño centrado en la investigación ayudará a que el estudio del currículum visualice esta perspectiva de abordaje del currículum.

## El diseño del plan de estudios.

elementos

**Momentos básicos para la elaboración de programas**  
construcción de un marco referencial, elaboración de un programa analítico, interpretación metodológica como programa guía

**Datos de la asignatura** nombre de la asignatura, semestre, número de créditos, modalidad de trabajo, datos de elaboración, lugar y fecha, participantes.

Estrategias de aprendizaje

- Mapas mentales y conceptuales,
- Elaboración de resúmenes,
- Toma de notas,
- Aprender a consultar libros y buscar información.

## El diseño de la práctica.

\* Uno de los factores que puede asegurar el éxito de la intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente, disponer de un buen plan básico de acción.

\* Se seleccionarán objetivos y bloques de contenidos de enseñanza/aprendizaje.

\* Distribuir los contenidos y objetivos a lo largo del curso.

# La evaluación del currículum.

Qué es

Proceso dinámico, sistemático y continuo que permite valorar la pertinencia del plan de estudios con el contexto sus necesidades, problemas y tendencias, así como los diferentes componentes de la realidad institucional.

actores

- \*Director del Programa.
- \*Comité curricular.
- \*Equipo de profesores designados.
- \*Experto externo.

modelos

- El modelo CIPP.
- El modelo de referentes específicos.
- El modelo de Evaluación focalizada.
- El modelo Iluminativa.
- El modelo de Evaluación Interna y Externa.

## EVALUACIÓN INTERNA

evaluación enfocada, principalmente, en la determinación del impacto del logro académico de los estudiantes y los factores asociados a éste, incluyendo la labor e interacción del profesor

## EVALUACIÓN EXTERNA

Permite valorar los logros a nivel general del currículum, centrándose en lo obtenido o lo logrado.

## MODELO EBC

se enfoca en el desarrollo de competencias en los estudiantes y en la demostración de su dominio.

### IMPLICACIONES CURRICULARES

Revisión de los propósitos de formación

### IMPLICACIONES DIDÁCTICAS.

alumno y profesor trabajan juntos para evaluar y lograr un aprendizaje significativo

### IMPLICACIONES EN LA EVALUACIÓN

Implica un cambio radical en el sistema educativo

### VALORACIÓN BASADA EN EL CURRÍCULO

pretende aportar información útil sobre el contenido de la enseñanza

### MODELOS INTEGRADORES

Evaluar lo que es enseñado, presentan un enfoque integrador producto de influencias diversas: análisis conductual aplicado, análisis curricular, etc.