

Ensayo y mapa conceptual

“APRENDER A ENSEÑAR”

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

ANTONIO GALERA PEREZ



PRESENTA EL ALUMNO:

NATHASHA VANESA AGUILAR MENDEZ

GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:

**5TO CUATRIMESTRE, GRUPO UNICO, PSICOLOGIA GENERAL
SEMIESCOLARIZADA**

Pichucalco, Chiapas.

13 de febrero de 2021.

ENSAYO

“Aprender a enseñar”

Cuando a la hora de diseñar determinados temas, cursos, seminarios o programas de formación, la primera pregunta que hace el docente se refiere a los objetivos a alcanzar mediante los siguientes métodos a través de actividades. Como escribió Eurich, desde una perspectiva muy general "El objetivo final de la educación de cualquier estudiante debe ser

La capacidad de aprender sin un maestro puede continuar su vida intelectual de acuerdo con sus propios deseos y recursos”.

Bien, empecemos con los objetivos de la formación, estos se pueden expresar de distintas formas:

Saber: Está relacionado con la adquisición de conocimientos por parte del alumno.

Saber hacer: Lo que buscas es desarrollo estudiantil, habilidades que le permiten realizar determinadas acciones o quehaceres

Actitud: tiene como objetivo hacer que los estudiantes perciban, reaccionen o cooperen activamente con algo.

La taxonomía que Bloom propone nos ayuda a establecer los objetivos de la formación y diferencia:

Objetivos de conocimiento: trata de que el estudiante reconozca, identifique, recuerde y asimile conceptos.

Objetivos de comprensión: pretende que el alumno interprete, defina, demuestre o explique conceptos.

Objetivos de aplicación: se quiere que el estudiante utilice lo aprendido para resolver situaciones determinadas.

Objetivos de síntesis: se trata de que el estudiante integre el conjunto a partir de la suma de las partes.

Objetivos de evaluación: persiguen que el alumno pueda valorar su propio rendimiento a partir de pruebas que él mismo puede hacer.

Los estudiantes aprenden formas muy diferentes, dependiendo de Su experiencia académica previa, intereses y situación actual. Por lo tanto, los estudiantes universitarios de primer año aprenden de manera diferente a los participantes en cursos de posgrado o cursos organizados para un grupo de empleados de la empresa. El estilo de enseñanza que los estudiantes experimentaron antes también influyó en este proceso.

La formación tiene como objetivo marcar la diferencia para los estudiantes. Este cambio es en términos de conocimientos, habilidades y actitudes, la diferencia entre la situación inicial relacionada con el alumno y la situación final deseada es tener máxima información sobre la situación inicial para poder diseñar y ejecutar un plan de formación que permita llegar a la situación final. Que aumentará el esfuerzo y la dedicación y, en consecuencia, los resultados a obtener.

En cuanto a las necesidades de los estudiantes, este es uno de los aspectos importantes a analizar, y es útil recordar la pirámide de A.H. Maslow consiste en las necesidades de fisiología, seguridad, sociedad, auto-realización y autorrealización.

Por ejemplo, si es necesario proporcionar un programa de formación especial para una empresa que se encuentra en proceso de conversión, esto conducirá inevitablemente al despido de algunos empleados de la empresa. Plantilla, espero que los participantes presten atención Su futuro. En este caso, existen algunos requisitos de seguridad, que condicionan el desarrollo de planes de formación para estos empleados.

Ahora entraos a un punto muy importante donde vemos que el estilo de aprendizaje del estudiante determina el estilo de enseñanza del maestro. Al mismo tiempo, podemos señalar que también existe el proceso inverso.

En otras palabras, el estilo de enseñanza del profesor también afectará el estilo de aprendizaje de los estudiantes. Este último desarrollado por Entwistle y Tait es uno de los factores más importantes a considerar al diseñar un programa de capacitación.

Kolbdemostró que por razones genéticas y ambientales, en comparación con la educación superior, el estilo de aprendizaje de la mayoría de las personas prioriza el aprendizaje de ciertas habilidades sobre otras. Según Kolb, estos estilos son los siguientes:

Convergente: Se trata de un alumno en el que dominan la capacidad de conceptualización abstracta y la experimentación activa. Muy eficaz en la aplicación práctica de ideas.

Divergente: dominan la experiencia específica y la observación reflexiva, lo que en cierta medida es contrario a la capacidad de la divergencia. Es una especie de estudiante, su principal ventaja radica en su imaginación, lo que lo hace ser muy efectivo en situaciones como la lluvia de ideas.

Asimilador: Como alumno, su principal habilidad es la conceptualización abstracta y la observación reflexiva, lo que la hace especialmente adecuada para la creación de modelos teóricos. Este es un método de aprendizaje que es más adecuado para las ciencias básicas que para las ciencias aplicadas.

Acomodador: Está satisfecho con la experiencia concreta y los experimentos positivos. Su ventaja es que pueden completar el trabajo y participar en nuevas experiencias. Cuando la teoría no coincide con la realidad, su reacción es rechazar la teoría.

Siguiendo a Hernández y Sancho (1989, páginas 40 a 56) existen diversos modelos de aprendizaje:

La reacción condicionada de Pavlov: Para aprender tiene que existir una relación causa-efecto entre una acción específica y un resultado.

El conductismo de Thorndike: Las principales ideas de este modelo son que el alumno aprende cuando se siente motivado para ello y que el aprendizaje se consolida a través de la repetición.

El psicoanálisis de Freud: Las emociones y sus efectos sobre el comportamiento humano explican comportamientos que son difíciles de comprender sin considerar la dimensión emocional de las personas. Los problemas personales tienen un impacto muy importante en la relación entre estudiantes y entre estudiantes y profesores.

La vía del descubrimiento de Dewey: De acuerdo con este modelo, la enseñanza se basa en acciones y en la resolución de problemas que se encuentran los estudiantes.

La construcción del individuo según Piaget: Los estudiantes aprenden toda la información proporcionada por la reconstrucción interna. Para que esta reconstrucción sea efectiva se ha de contar con el apoyo de los métodos y medios pedagógicos.

Mapa conceptual

EL PROFESOR

Posiblemente uno de los componentes decisivos de cualquier proceso de formación

Es

La actitud y la aptitud del profesor

Son

Claves para que el proceso pedagógico alcance los objetivos previstos.

La actitud del profesor en relación con su papel y hacia los alumnos, así como sus aptitudes pedagógicas, condicionan los resultados finales

Periódicamente, el profesor debe hacerse un autodiagnóstico sobre todos los extremos comentados con el fin de detectar posibles puntos débiles a corregir

Importancia de la empatía

Ayuda a

Es distinta a la simpatía o a la antipatía. Se la podría definir como la facultad de ponerse en la piel de alguien.

-Identificar las necesidades y perfil de los alumnos.

-Escoger los métodos más adecuados.

-Formarse una idea en cada momento en relación a lo que piensan los alumnos.

-Ayudar a los alumnos a conseguir sus objetivos.

La empatía facilita la adaptación requerida para cada tipo de audiencia

Estilos de educación

De acuerdo con Weber «Son posibilidades relativamente uniformes, de comportamiento pedagógico que cabe describir mediante complejos típicos de prácticas instructivas».

Son

Autoritario: el maestro proporciona la información y el alumno escucha y anota.

Democrático-liberal: el peso del profesor en clase se reduce en beneficio del aumento de la participación de los alumnos.

Democrático: La participación de los alumnos es mucho más activa que en el estilo autoritario y la relación profesor alumno es más de igual a igual.

Autogestionario: el profesor es ante todo el facilitador de un proceso en el que los alumnos participan integralmente

«Dejar hacer» o «laissez faire»: el profesor se convierte en un mero espectador pasivo y deja que los alumnos lo hagan todo

Consideraciones prácticas que potencian los resultados

-Replantearlo todo (objetivos docentes, métodos, medios, etc.) de forma periódica.

-Considerar a sus alumnos (o a las empresas, en los programas in-company o a la sociedad, en los estudios universitarios o de formación profesional) como clientes a los que sirve.

-Trabajar como un equipo compacto y coordinado con sus compañeros de departamento y con el personal de administración y servicios.

El profesor debe de mostrar seguridad ante todo momento.

En general es recomendable usar el humor, sin abusar, para mantener el interés de los alumnos y evitar que la atención decaiga.