

Nombre del alumno: Rossy Valentina Villegas López

Nombre del profesor: Liliana Villegas López

Nombre del trabajo: Mapa conceptual, unidad 1 y 2

Materia: Pensamiento y lenguaje

Grado: 5to cuatrimestre

Grupo: Único 

Pichucalco, Chiapas a 24 de enero del 2021.

Pensamiento

Conceptos Básicos

Procesos mentales relativamente abstractos, voluntarios o involuntarios, mediante los cuales el individuo desarrolla sus ideas acerca del entorno, los demás o él mismo.

Los pensamientos son:

1. Ideas
2. Recuerdos
3. Creencias en movimiento

relacionándose entre sí.

Origen características en el desarrollo

Clasificación orientativa para comprender mejor la mente humana

1. Pensamiento deductivo
2. Pensamiento inductivo
3. Pensamiento analítico
4. Pensamiento lateral o creativo
5. Pensamiento suave
6. Pensamiento duro
7. Pensamiento divergente
8. Pensamiento convergente
9. Pensamiento mágico

Función Cerebral

1. La memoria
2. El pensamiento
3. El lenguaje

Resultan ser actividades que se llevan a cabo en el córtex cerebral.

Las mismas que van a permitir al hombre poder desenvolverse e interactuar de una manera positiva con su medio.

Formación de conceptos

Es el conocimiento de los rasgos y propiedades esenciales y generales de los diferentes objetos y fenómenos de la realidad objetiva, así como de los nexos y relaciones entre ellos.

Pensamiento y razonamiento

El pensamiento es la actividad mental asociada con el procesamiento, la comprensión, la capacidad para recordar y comunicar.

El razonamiento es el acto por el que pasa de una creencia a otra nueva con conciencia o sentimientos de las razones.

Teoría sobre la resolución de problemas

Cuando nos enfrentamos a una situación nueva para la cual no podemos aplicar ninguna respuesta conocida, podemos aplicar varias tácticas:

Ensayo y error: probar una tras otras las diferentes alternativas.

Algoritmo: norma o procedimiento metódico y lógico que garantiza la resolución de un problema. Contrasta con el uso de la heurística, más rápida pero menos fiable.

Heurística: estrategia empírica que a menudo permite formar juicios y resolver problemas eficazmente, suele ser más rápida que los algoritmos, aunque más propensa al error.

Intuición: comprensión súbita y a menudo nueva de la solución de un problema, contrasta con las soluciones basadas en las estrategias.

Creatividad e inteligencia

La creatividad se ha definido como el proceso de dar a luz algo nueva y útil a la vez.

La inteligencia se define como la habilidad para adaptarse voluntariamente, para moldear o para seleccionar un entorno.

Relación que existen entre ellas:

1. La creatividad es un subconjunto de la inteligencia
2. La inteligencia es un subconjunto de la creatividad
3. La creatividad y la inteligencia son dos conjuntos que se solapan
4. La creatividad y la inteligencia son esencialmente lo mismo (conjuntos coincidentes)
5. La creatividad y la inteligencia no tienen relación alguna (conjuntos separados).