



**Nombre de alumnos: María Esther
Gómez Alegría**

**Nombre del profesor: Liliana Villegas
López**

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: Pensamiento y Lenguaje

Grado: 5to cuatro

Grupo: Único

Pichucalco, Chiapas a 11 de febrero de 2021.

FORMACIÓN DE CONCEPTOS

Definición de concepto

“Idea que concibe o forma el entendimiento.

Pensamiento expresado con palabra”.

Los rasgos y propiedades esenciales

“El primer rasgo diferencial de un concepto es su generalidad”, dice Lenin.

Es el reflejo mental de una clase de cosas, procesos, relaciones de la realidad objetiva o de la conciencia

Un concepto es

por lo tanto, una unidad cognitiva de significado

Nace como una idea abstracta (es una construcción mental)

El concepto expresa

el conocimiento de lo esencial de los objetos, los hechos y fenómenos de la realidad.

El contenido o intensión de un concepto es la reflexión ideal de las características

Tipos de conceptos

Los Conceptos Superiores

se originan al prescindir de las características específicas con respecto al concepto inicial.

Tipos de conceptos

Los Conceptos Subordinados

se originan al tomar en consideraciones características adicionales con respecto al concepto inicial.

Tipos de conceptos

Los Conceptos Colaterales

poseen un concepto superior común, sin estar propiamente en la relación concepto superior – concepto subordinado.