

Nombre del alumno: Susan Carroll Mena Mena

Nombre del profesor: Rodolfo Bataz Morales

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

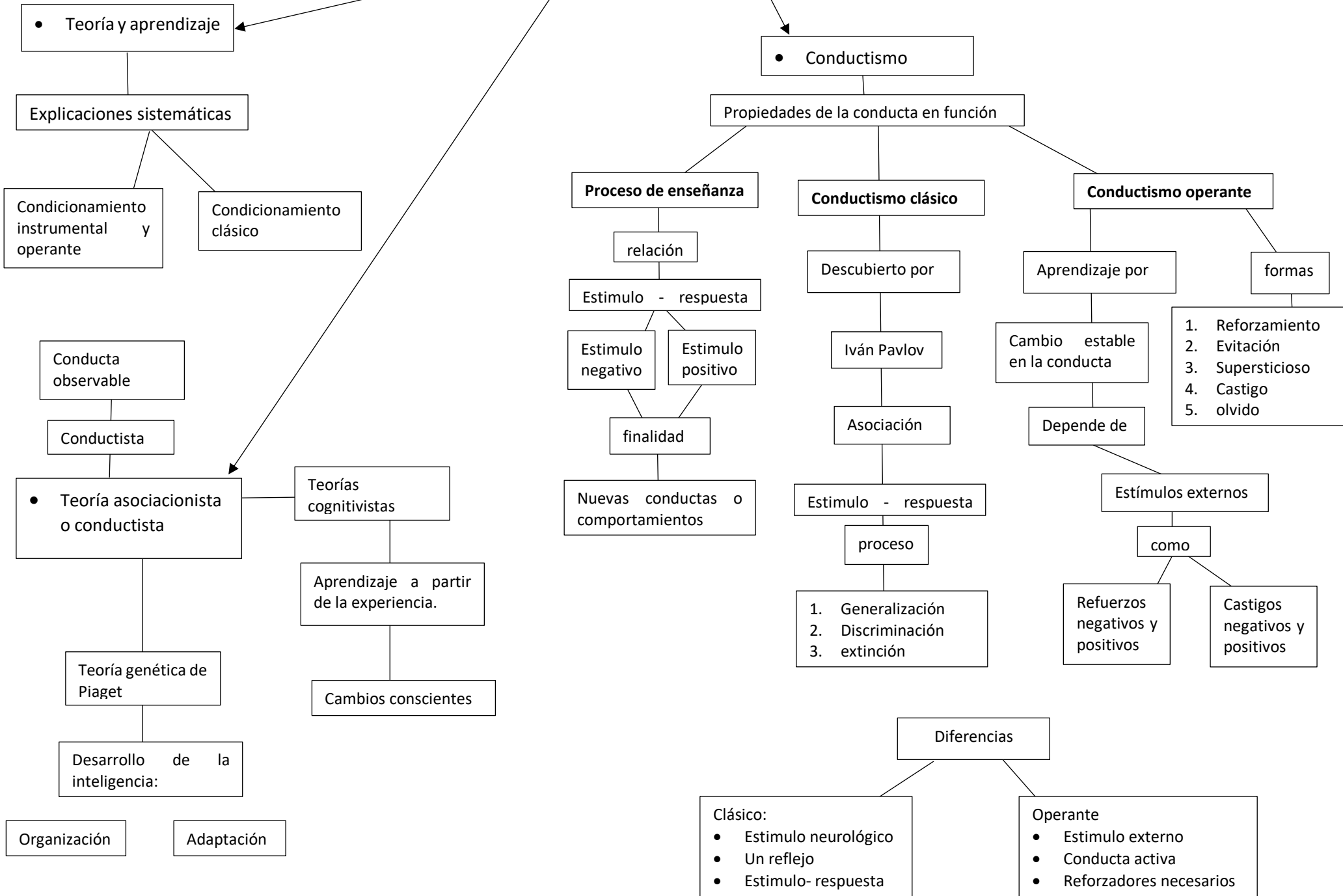
Materia: fundamentos psicopedagógicos generales

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 1er cuatrimestre

Grupo: mixto

Teorías de aprendizaje psicopedagógicas



• Teoría y aprendizaje

Explicaciones sistemáticas

Condicionamiento instrumental y operante

Condicionamiento clásico

Conducta observable

Conductista

• Teoría asociacionista o conductista

Teorías cognitivistas

Aprendizaje a partir de la experiencia.

Cambios conscientes

Teoría genética de Piaget

Desarrollo de la inteligencia:

Organización

Adaptación

• Conductismo

Propiedades de la conducta en función

Proceso de enseñanza

relación

Estimulo - respuesta

Estimulo negativo

Estimulo positivo

finalidad

Nuevas conductas o comportamientos

Conductismo clásico

Descubierto por

Iván Pavlov

Asociación

Estimulo - respuesta

proceso

- 1. Generalización
- 2. Discriminación
- 3. extinción

Conductismo operante

Aprendizaje por

Cambio estable en la conducta

Depende de

Estímulos externos

como

Refuerzos negativos y positivos

Castigos negativos y positivos

formas

- 1. Reforzamiento
- 2. Evitación
- 3. Supersticioso
- 4. Castigo
- 5. olvido

Diferencias

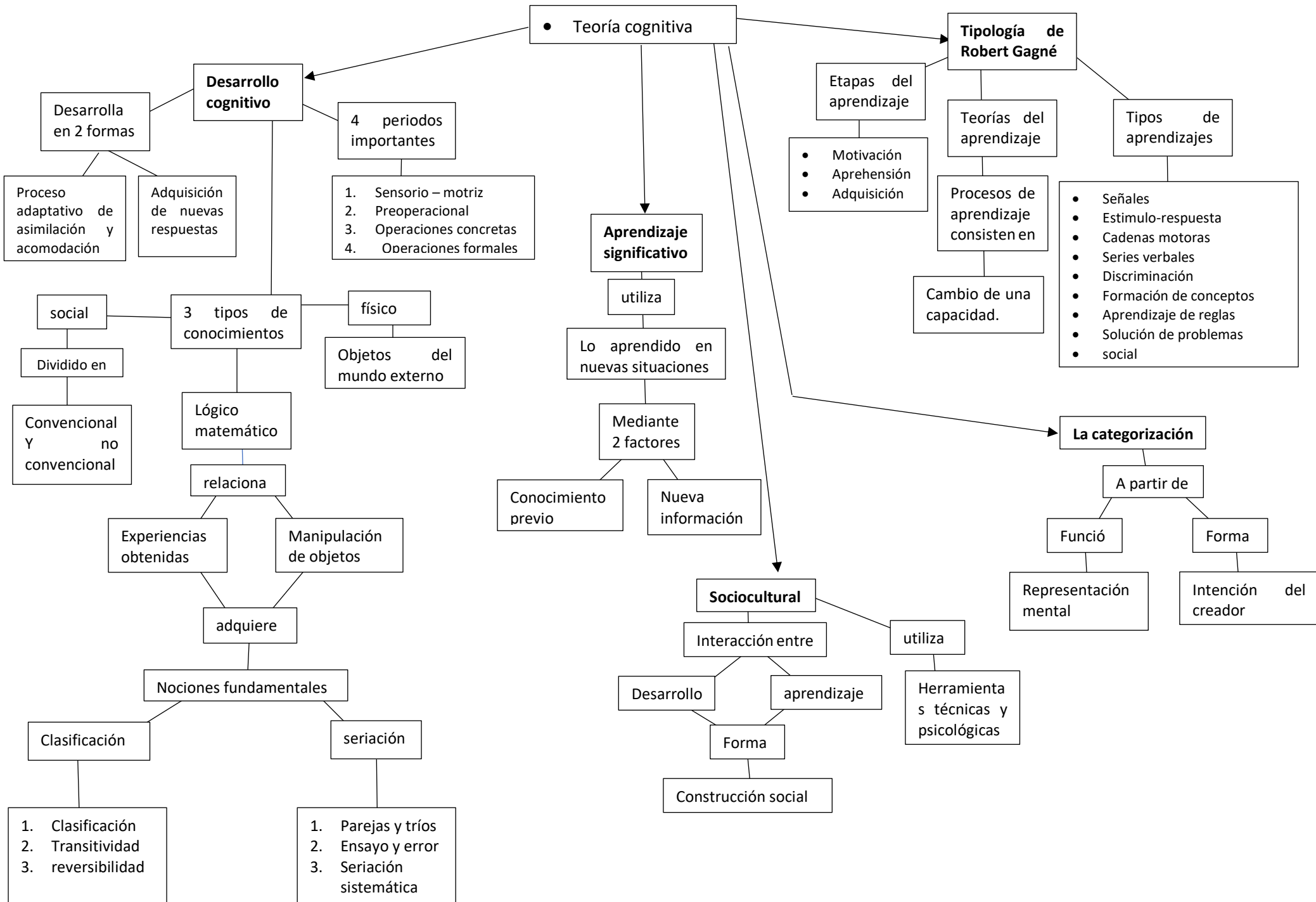
Clásico:

- Estimulo neurológico
- Un reflejo
- Estimulo- respuesta

Operante

- Estimulo externo
- Conducta activa
- Reforzadores necesarios

Teorías de aprendizaje psicopedagógicas



Teorías de aprendizaje psicopedagógicas

• **Constructivismo**

Teoría del aprendizaje

Constructivismo social

Proceso de aprendizaje

Inteligencia múltiple

son

Habilidades mentales

Basada en

Se suma

Actividad individual

mediante

El conocimiento se construye

Entorno social

Procesos cognitivos y representaciones mentales significativas y funcionales

- **Inteligencia lógica-matemática:** emplear números de manera efectiva.
- **Inteligencia verbal-lingüística:** emplear palabras de manera eficaz
- **Inteligencia musical:** expresar las formas musicales
- **Inteligencia visual-espacial:** percibir, transformar o modificar las imágenes
- **Inteligencia interpersonal:** interactuar con los demás
- **Inteligencia intrapersonal:** conocimiento propio.
- **Inteligencia corporal cinética:** usar el cuerpo para expresar ideas
- **Inteligencia naturalista:** elementos del ambiente

Es una

- De mantenimiento
- Innovador
- Visual
- Auditivo
- Quinestésico

Tipos de aprendizaje

Elaboración individual relativa y cambiante

Proceso de enseñanza aprendizaje

- Equilibración
- Asimilación
- Acomodación
- Conflicto cognitivo
- Representación y realidad