



**Nombre de alumno: Alejandra Torres López**

**Nombre del profesor: Dra. Luz Elena Cervantes Monroy**

**Nombre del trabajo: Áreas específicas del conocimiento en el currículum escrito (Ensayo)**

**Materia: Aprendizaje en Áreas Específicas del Conocimiento**

Fecha de entrega: 03 de Noviembre del 2020

## Áreas específicas del conocimiento en el currículum escrito

En el presente trabajo se explicará de manera muy sencilla el significado e importancia del currículum y sus diversas características. El currículum lo podemos tomar como aquello que se debe de llevar acabo en las escuelas, en el plan o la planificación, por el cual se organizan los procesos escolares de enseñanza- aprendizaje.

Para Sánchez (2008:1), el “Currículo es una herramienta de trabajo para los docentes en la que se propone aspectos materiales (recursos educativos necesarios) y conceptuales para la práctica educativa, con el fin de facilitarla y de aportar soluciones a los diversos problemas que puedan derivarse de ella. (Acosta, 2012). Es un documento teórico de aplicación práctica, es decir, es un escrito que trata de recoger todos aquellos elementos teóricos relevantes de la intervención educativa que en él se propone”.

Además Sánchez cita a Contreras (1991, p. 1), el cual “distingue dos tipos de propuestas curriculares: la primera de ellas es la que entiende al currículo como un «instrumento», cuyo objetivo primordial es detallar al docente los contenidos y procedimientos que debe seguir en la práctica”; el otro tipo de propuesta de la que habla Contreras es aquella que considera al currículo como un «espacio de experimentación», en el que las experiencias y la realidad obligan al profesor a experimentar con actuaciones innovadoras e individualizadas a las demandas de una situación concreta. (Acosta, 2012).

Lo anterior permite analizar claramente que existen diferentes concepciones sobre “el currículo” y lo que lleva inmerso en su contenido y es claro, que la elaboración y construcción de este proyecto educativo dependen de cada institución y a su vez, de ésta depende cómo se deberá poner en práctica a través de los docentes como actores principales en este proceso educativo pedagógico. Además, es cierto que para su construcción y planificación se necesita de un proceso que va más allá de simplemente plasmar por escrito objetivos, contenidos, métodos y criterios de evaluación a aplicar, puesto que se debe haber reflexionado, debatido y decidido sobre todos y cada uno de los elementos que intervienen en la educación, teniendo

en cuenta a los docentes y estudiantes, que son primordiales para el desarrollo de este proceso pedagógico.

Pero también el currículum es un trasfondo que subyace tanto a las actividades de planificación, como a los procesos de enseñanza-aprendizaje. De esta manera, nos señala que el currículum como proceso abarca no sólo los encaminados a crear un plan de enseñanza sino los procesos reales de enseñanza. Sin teorizar demasiado, el currículum comprende entonces, los propósitos que guían la acción, así como la acción misma. Esto quiere decir que el análisis adecuado del currículum ha de extenderse desde un extremo propiamente prescriptivo a otro propiamente interactivo.

Generalmente el desarrollo de un currículum está muy ligado a la cultura en la que se produce, ya que se considera que la enseñanza tiene entre sus principales objetivos el desarrollo de los valores en los alumnos y el entrenamiento de los mismos para que puedan encontrar su sitio en la sociedad y también cumple así un papel político, ya que lo que se pretende enseñar a los alumnos tiene mucho que ver con el papel que se espera de ellos en el futuro.

Es necesario tener en cuenta lo que se debe enseñar y lo que los estudiantes deben aprender. Se debe consignar lo que se enseña y lo que de verdad se aprende y, por último, la búsqueda de soluciones a los malentendidos que surgen a través de que muchas veces no se es capaz de ver más allá de lo que se puede observar con los ojos. El currículum, en la práctica docente, es una herramienta que no debe faltar porque oficia como un verdadero guía en papel de la enseñanza, tanto dentro del aula como fuera de ésta.

El currículo por lo tanto permite relacionar las diferentes acciones que se genera al interior de las instituciones educativas con su contexto, es así, como se puede afirmar que las acciones al interior de las Instituciones Educativas serán irrelevantes si se desconoce el accionar y el entorno dentro del cual se está ejerciendo la labor, puesto que la combinación de los saberes entre la comunidad, academia y también del estado, son los que permiten hablar de construcción de conocimiento científico. Si la comunidad y el estudiante son considerados parte activa del proceso, y entorno a ellos giran las actividades del constructo curricular en las

Instituciones Educativas, lograremos la fusión entre la teoría y la práctica, cuyo resultado irá en beneficio de todos los actores académicos.

Para culminar anexare una frase de Aristóteles “En efecto, la educación no solo es una herramienta clave para el avance de la humanidad en contextos de estabilidad social, sino también es el escudo que nos defiende en épocas de caos e inestabilidad”.

## Referencias

Acosta, E. A. (20 de Enero de 2012). *EL CURRÍCULO: CONCEPCIONES, ENFOQUES Y DISEÑO*. Obtenido de [https://cursos.clavijero.edu.mx/cursos/158\\_ppec/modulo2/contenidos/documentos/m2\\_ct\\_2.2\\_el\\_curruculo\\_concepciones\\_enfoques\\_diseno.pdf](https://cursos.clavijero.edu.mx/cursos/158_ppec/modulo2/contenidos/documentos/m2_ct_2.2_el_curruculo_concepciones_enfoques_diseno.pdf)